

Преисполнившись восторга от созерцания бескрайних морских просторов, Сюй Фань внезапно услышал взволнованный крик:

— Я понял! Я понял!

Песчаная скульптура, воплощающая собой нетерпение, лихорадочно завопила и помчалась к Сюй Фаню.

Его вид напоминал ученика начальной школы, восторженно демонстрирующего решение задачи учителю.

— Младший брат Сюй, внешняя структура твоей руны оказывает ретрансляционное действие. Теоретически, при наличии достаточного количества ретрансляционных устройств возможно осуществление связи на большие расстояния, — возбужденно воскликнула песчаная скульптура, будто соприкасаясь с чем-то сверхъестественным.

— Потрясающе! Мне удалось постичь эту рунную структуру лишь после долгих размышлений, — похвалил Сюй Фань, признавая одаренность старшего брата Ша.

— Твоя одаренность несравнима, младший брат Сюй, ведь ты сумел постичь столь сложное сочетание рунных формаций, — возразила песчаная скульптура.

В этот момент парящая лодка удалялась от материка, а береговая линия скрылась за кормой.

Неожиданно весь флот снизился над морем, и, рассекая волны, парящая лодка и девять боевых кораблей спустились на его поверхность.

Внезапно раздался странный звук со стороны одного из боевых кораблей, а вспомогательное орудие на его борту засветилось голубым светом.

«Бум!»

Громыкнул взрыв, и толстый пучок голубого света шириной в метр врезался в отдаленную часть моря. В тот же миг Гвардия Золотого Пламени, патрулировавшая в воздухе, направилась на Золотых Птицах Пламени к месту попадания голубого луча.

Через некоторое время отряд Гвардии Золотого Пламени вынес огромного кита длиной 500 метров.

— Неплохое начало. Похоже, наша экспедиция за ресурсами принесет много пользы, — заметил, наблюдая за вытаскиванием кита, □□[песчаная скульптура] (примечание переводчика: его имя дословно переводится как «Песчаная скульптура»).

— Это мелководный гигантский кит. Судя по его размерам, он должен достигать стадии очистки.

— Сегодня нам повезло, правда, из-за его виртуальной стадии очистки нам придется довольствоваться лишь похлебкой, — с сожалением прокомментировала песчаная скульптура. До тех пор, пока мы не станем участниками золотой стадии, не стоит есть без разбора.

В этот момент Сюй Фаня больше беспокоил не вопрос ночного ужина, а невероятная мощь этого гигантского орудия! Всего один выстрел — и с виртуальной стадией очистки покончено.

Песчаная скульптура, наблюдая за пораженным Сюй Фанем, невольно улыбнулась: эти эмоции

в точности совпадали с ее собственными первоначальными впечатлениями. Ее определенно очаровало это гигантское орудие.

— Младший брат Сюй, это твой первый выстрел из пушки, со временем ты привыкнешь.

— Это всего лишь вспомогательное орудие. Вот когда оно выстрелит по монстрам стадии преодоления испытаний и стадии махаяны — это зрелище!

— Если выстрелить из главных орудий всех девяти боевых кораблей одновременно, оно вдребезги разнесет даже пространство! — Песчаная скульптура явно не скупилась на краски, описывая мощь главных орудий, вызывая у Сюй Фаня неподдельное восхищение.

— Старший брат Ша, сколько духовных камней ушло на выстрел из вспомогательного орудия? — спросил любопытный Сюй Фань.

— Это не только расход духовных камней. Если перевести в эквивалент духовных камней, то на выстрел ушло 100 000 камней.

— Это мелочь. Мелководный гигантский кит, которого мы только что поймали, продается за 500 000 камней, — ответила песчаная скульптура, которая сама задавала этот вопрос своему учителю.

Сюй Фань глубоко вздохнул: этот выстрел мог бы содержать его целый месяц.

— Неважно, вот главные орудия — это сила. Один выстрел обходится в 500 000 камней, но наносит урон монстрам стадии преодоления испытаний и стадии махаяны, — продолжила песчаная скульптура, а затем потащила Сюй Фаня обсуждать устройство только что созданной руны.

Три дня спустя Сюй Фань благодаря вмешательству Е Сяояо оказался на борту одного из боевых кораблей. На этот раз он прибыл сюда, чтобы изучить рунный метод создания духовной пушки.

После того, как Сюй Фань поднялся на борт парящей лодки, он обнаружил, что весь клан Цютяньмэнь очень благосклонен к мастерам-ремесленникам и не жалеет сил на их обучение.

В последние несколько дней, поскольку он поднялся на борт парящей небесной лодки в качестве мастера по артефактам, Сюй Фань привлёк к себе множество желающих просто собирать ресурсы и оставлять обрезки.

Сюй Фань примерно подсчитал, что эти обрезки могут стоить более 30 000 духовных камней. В то же время на парящей небесной лодке мастера-ремесленники всегда рады изучить руны, выгравированные на корпусе. Эти руны позволяют лодке парить в воздухе над морем.

Глядя на стоящего рядом с ним охранника из секты Зарождающейся души, Сюй Фань тайно вздохнул. Это нехорошо. На флоте парящих небесных лодок, за исключением штатных алхимиков и мастеров-ремесленников, все остальные находятся как минимум на стадии Золотого эликсира, и даже стадия Золотого эликсира встречается очень редко.

По словам Сюй Фаня, если вы встретите воина в боевых доспехах на корабле, то его уровень будет как минимум Зарождающаяся душа, а если повезёт, вы также можете встретить мастера уровня Призрак.

«Старший, младшему только нужно понаблюдать за формированием рун на гигантской пушке, нет необходимости в гиде», — сказал Сюй Фань. Он не ожидал, что к нему отнесутся так серьёзно.

«Всё в порядке. Ты наблюдай, а я просто хочу спросить у тебя совета. Я тоже недавно начал изучать кузнечное дело», — сказал молодой человек в боевых доспехах. На стадии Зарождающейся души он может менять свою внешность.

В этот момент Сюй Фань не стал церемониться. Он надел магическое оружие для наблюдения и начал изучать руны на пушке.

Изучая руны, Сюй Фань общался с молодым человеком из секты Зарождающаяся душа, который только начал изучать ремёсла.

«Младший брат, что ты обнаружил?» — спросил молодой человек из секты Зарождающаяся душа у Сюй Фаня, который смотрел на него с удивлённым выражением лица.

«Ничего особенного, я просто вздыхал о мастерстве изготовления рун на этом военном корабле, особенно на рунах на этой пушке с громом и пламенем...»

В это время Сюй Фань был похож на собаку, которая никогда не видела высоких технологий. Чем больше он понимал, тем больше он осознавал разрыв.

«Ну что ж, я тоже наблюдал за этими рунами, и мне кажется, что если мы найдём подходящего мастера-ремесленника, мы тоже сможем их создать», — неодобрительно сказал юноша из секты Зарождающаяся душа. Он считал, что, проучившись несколько десятилетий, он также может построить такой военный корабль.

Дух жалоб у Сюй Фаня был на грани извержения, но когда он подумал о культивации молодого человека напротив, он снова подавил его.

Скромность и спокойствие — у тех, кто живёт по принципу безусловной правдивости, в мире самосовершенствования не будет долгой жизни.

«Старший прав».

Сюй Фань ничего больше не сказал. После того как он изучил руны, он вернулся на парящую небесную лодку.

Как только он прибыл на парящую небесную лодку, Сюй Фань был пойман песчаной скульптурой.

«Младший брат Сюй, прости, я рассказал своему мастеру о твоей идее. Он очень заинтересовался ею и хочет пообщаться с тобой», — смущённо сказал Сюй Фань песчаная скульптура.

Приходите, я считаю тебя своим другом, а ты меня продал.

Сюй Фань был бессилен и должен был следовать за песчаной скульптурой в цех по созданию артефактов.

Как только он вошёл в цех, Сюй Фань был вновь поражён. Просто из-за этой технологии расширения пространства не существует соответствующих рун, даже если бы он размышлял в

течение ста лет, он не смог бы её разгадать.

Снаружи это была явно обычная комната, но внутри она оказалась размером с целый мирской город.

Песчаная скульптура привела Сюй Фаня к старику с сострадательным лицом.

«Ты тот самый друг, о котором говорил Сяоша, у которого были отличные идеи о средствах связи?» — мягко спросил старик.

«Это я, младший», — поклонившись, сказал Сюй Фань.

«Твои идеи очень творческие. Я тщательно обдумал их. Если мы разместим 36 000 крупных сокровищ, специально предназначенных для передачи в Сянчжоу, а затем применим твои творческие рунные построения».

«Тогда все монахи в Сянчжоу смогут пользоваться нашими средствами связи».

Волшебный дар общения усиливается, так что вы можете непосредственно общаться со светом и тенью на расстоянии. — Медленно произнёс старик.

В этот момент Сюй Фань твёрдо решил ни в ком не недооценивать мудрость. Этот видеозвонок — всё ещё виртуальная проекция.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/85920/3953188>