Через четверть часа Сю Фань взмахнул рукой и взял под свой контроль каменную богомола.

Раненый Ван Юлунь со стыдом стоял рядом с Сю Фанем.

Мир снова изменился, и оба вернулись в изначальный мир.

Ван Юлунь с изумлением осматривал свое тело и в изумлении спросил: "Брат Сю, твой экстаз уже достиг высшего уровня?"

В мире, созданном Сю Фанем, каждое полученное им ранение казало ему настолько реальное. Как только тот мир исчез, сцена, разворачивающаяся только что, стала подобна сну.

"Не будем об этом говорить, давай поговорим о твоих ошибках в бою".

Сю Фань взмахнул рукой, и появился световой занавес, показывающий сцену недавнего боя Ван Юлуня.

"Как сказать, в недавнем бою твой вклад был практически нулевым, и тебя пассивно избили".

"Дам тебе совет. Если в будущем тебя один на один встретит подобное чудовище, быстро беги". Сказал Сю Фань.

"Хорошо, давай поговорим о первом месте, которое тебе нужно улучшить".

Экран застыл на первом огненном копье, выпущенном Ван Юлунем.

"На самом деле, в твоем прогнозировании заклинаний нет большой проблемы. Исходя из первоначальной скорости каменной богомола, оно определенно попадет".

"Но у чудовищ тоже есть интеллект, поэтому во время боя у вас также должно быть понятие, что заклинание должно блокировать все позиции противника на противоположной стороне".

Когда Сю Фань сказал это, экран начал меняться, и Ван Юлунь, который наблюдал со стороны, мгновенно ошеломленно замер.

"Угол техники огненного копья". Глаза Ван Юлуня мгновенно загорелись, когда он смотрел на экран.

"Если скорректировать угол метания до этого значения, каменная богомола не сможет увернуться от огненного копья". Продолжил Сю Фань.

Изображение на экране продолжало воспроизводиться, и Ван Юлунь внимательно смотрел на него. Он знал, что у него не так много возможностей для такого обучения.

Экран был отрегулирован на пятое заклинание Ван Юлуня, и изображение было заморожено.

"Твое мышление во время боя начало меняться здесь, и ты начал менять свою позицию и накладывание заклинаний".

"Давайте не будем говорить об этом, чудовища четко избегали твоих заклинаний четыре раза, и ты даже не заметил закономерности в их движениях".

Сказал Сю Фань, превратив пальцы в мечи и указав на брови Ван Юлуня.

Ван Юлунь по привычке уклонялся вправо, но Сю Фань указал ему в точку меж бровей.

После того, как рука, которая касалась бровей Ван Юлуня, отдернулась, Ван Юлунь протянул руку и снова дотронулся до своих бровей.

И снова угадал.

"Ясно, у каждого есть свои привычки, и у позиции тоже".

"Когда ты не можешь его предугадать, ты можешь атаковать его только в соответствии с закономерностями передвижения противника".

После того, как Сю Фань закончил говорить, он размахом руки рассеял экран, сформированный техникой света и тени.

"Брат Сю, это конец. Я чувствую, что у меня все еще много недостатков. Ты должен мне сказать". Поспешно сказал Ван Юлунь, ведь на самом деле не так много таких возможностей.

"Я не тот, кто просил тебя делать такие вещи".

"Давай пока обойдемся этим, а об остальном поговорим позже". Спокойно сказал Сю Фань с непостижимым выражением лица, но в душе он очень гордился.

"В будущем с тобой все будет хорошо, и ты сможешь приходить сюда для тренировок". Продолжил Сю Фань.

"Тогда спасибо, старший брат Сю". Радостно сказал Ван Юлунь. По его мнению, обучение здесь — это его светлая дорога для того, чтобы в будущем вступить в Цзяцзытан.

После того, как Сю Фань закончил говорить, он снова рухнул на откидное кресло.

"Расскажи мне о той гигантской лодке". Заинтересованно сказал Сю Фань.

Ван Юлунь тоже последовал примеру Сю Фаня и рухнул на откидное кресло.

"Ту гигантскую лодку называют Небесной лодкой. Пять тысяч лет назад величайший старейшина нашей секты забрал все имущество секты в Центральный континент и попросил Небесную секту артефактов переделать ее".

"Ради этой плавающей лодки в то время секте было 50 лет, и новых учеников не набирали, поэтому вся секта экономила еду и деньги".

В то время ученики не видели духовного камня, а когда увидели, глаза их налились кровью.

И только после того, как Лодка Парящих Небес была усовершенствована, секта перевернулась и была признана сектой первого класса.

Зачем ты это тогда покупал, для чего это нужно, для сражений или поиска ресурсов? — подозрительно спросил Сюй Фань, и эта сцена напомнила ему, как в прошлой жизни страна маленьких пенисов приложила все усилия, чтобы построить авианосец.

Конечно, для поиска ресурсов. Половина Нашего Перистого Мира — это морская зона, которая в целом называется Бесконечным морем. Говорят, оно безгранично, а его ресурсы гораздо богаче, чем в других местах.

Самое главное, что в глубинах Бесконечного моря есть много ресурсов, которых нет на нашем континенте.

А опасность в глубинах Бесконечного моря такова, что даже великий мастер скорби не рискнул бы отправиться туда в одиночку. — сказал Ван Юйлун.

Так что, если ты хочешь отправиться в Бесконечное море на поиски ресурсов, тебе нужна такая плавучая лодка. — сказал Сюй Фань.

Да, только такая плавучая лодка может выдержать атаку большого количества монстров периода Махаяны.

Говорят, что в глубинах Бесконечного моря полно гигантских монстров, превосходящих стадию совершенствования.

Иначе наши старейшины на стадии зарождения души и выше в Кветяньмэнь не смогли бы

выжить только за счет ресурсов континента □□.

Это лишь один из них. Самое главное, что Лодка Парящих Небес может отправиться не только в Бесконечное море, но и в легендарное царство Крайнего Неба.

Царство Крайнего Неба?

Ван Юйлун указал на небо, показывая, что это очень высокое место в небе.

Разве это не чертова вселенная? — подумал Сюй Фань.

Однако только высшие секты Крайнего Неба могут осмелиться отправиться в царство Крайнего Неба, а мы просто суетимся в глубинах Бесконечного моря.

Выслушав рассказ Ван Юйлуна, Сюй Фань постепенно понял важность этой плавучей лодки.

Согласно его прошлой жизни, эта штука — ядерное оружие, то есть символ статуса или символ силы. UU reading www. uukanshu.com

Ю Лунь, можно ли как-нибудь отправиться на плавучую лодку посмотреть? — спросил Сюй Фань.

Э-э, как правило, те, кто может войти в плавучую лодку, делятся на четыре части.

Первый — это монах, специализирующийся на заклинаниях обнаружения, который в основном отвечает за управление Лодкой Парящих Небес.

Во-вторых, бойцы в Чжантане обычно старше из Цзяцзытана.

Третий — алхимик и алхимик, которые отвечают за первичную обработку сырья.

Четвертые — великие державы, которые сидят в центре и выше стадии совершенствования. Обычно это объединенные практикующие.

Если брат Сюй хочет пойти, то это очень просто: нужно только вступить в филиал А боевого зала, и можно войти после периода Цзиньдани.

Что касается других, то это либо мастера алхимии, либо мастера-ремесленники третьего ранга и выше.

Услышав это, Сюй Фань разочарованно сказал: «Если ты все еще получаешь стадию Золотого Ядра, то забудь об этом».

После периода Цзиньдань нужно безопасно дожить до 250 лет, и об этом грустно думать.

О, тогда забудь об этом, мое любопытство удовлетворено, неважно, пойду я или нет. — медленно сказал Сюй Фань.

Брат Сюй, ты действительно не пойдешь в боевой зал?

Не пойду, в драках и убийствах нет смысла, но мне очень интересно, как усовершенствовать эту Лодку Парящих Небес. Через некоторое время, когда у меня будет достаточно духовных камней, я пойду учиться ремеслу. — сказал Сюй Фань. Теперь он внезапно с нетерпением ждёт момента, когда он овладеет искусством совершенствования.

Совершенствование артефактов, боюсь, будет недостаточно, чтобы опереться на собственный капитал. — сказал Ван Юйлун, глядя на Линдао перед внутренним двором. Только за эти Линдао можно оплатить как максимум один курс алхимии.

"Эй, вам не нужно об этом беспокоиться". Сказал Сюй Фань с улыбкой, понимая, что его таланты всесторонни.

"Хорошо, теперь я знаю, что брат Сюй - гений. Волшебное оружие Юлуна будет создано братом Сюй в будущем."

"Ха-ха, легко сказать".

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/85920/3951732