Проходит Время (3).

И так жизнь продолжалась, как обычно. Хэйфинг Цзянсуй и «Забытая» продолжали вместе дорабатывать квази-земные основы формирования. Цинлан Вэйвэй и другие служанки сражались с демоническими зверями и тщательно культивировали себя.

В мгновение ока, прошло четыре года.

Весь остров имел всплеск Ци Феникса в огромном количестве, и действительно казалось, что энергия сольется в шахту духовных камней. "Прошла неделя с тех пор, как мы создали эту формацию, и я чувствую себя настолько опустошенной, не создавая ничего... " духовная форма «Забытой» стала еще более сжатой из-за эффектов помощи в ковке.

"Я получил несколько кузнечных миссий, так что давайте начнем !."-сказав это, Хэйфинг Цзянсуй схватил дух и начал тянуть ее в сторону кузницы.

"Я просто пошутила! Разве мы не можем насладиться свободным временем? Есть только полгода... для моего перерождения, так что ... " - лицо «Забытой» стало серьезным.

"Правильно, у нас осталось шесть месяцев на ваше возрождение. Год Феникса, месяц огня, неделя Возрождения, в день звезды, с той стороны ночи, в час огня, в ту минуту, омоложения и момент судьбы... в тот день, размерных ограничений будет меньше, и мы можем использовать Феникс Доминиона образования, чтобы разорвать небо и свободно собрать силу солнечного огня и лунного льда для вашего возрождения." Хэйфинг Цзянсуй еще раз мысленно прошелся по его гаданию и убедившись, что все верно кивнул «Забытой».

"Сказать по правде, даже если я полностью пропущу подготовку и войду в яйцо Феникса для моего перерождения, я буду уверена, что преуспею. Вы, должно быть, отдали половину своей крови мне и яйцу. В конце этого года Вам предстоит битва ни на жизнь, а насмерть, вы не волнуетесь?" В ответ на ее вопрос, Хэйфинг Цзянсуй просто издевался.

После культивирования искусства кузницы крови и мозга Феникса с большим успехом, его тело было сформировано чистой кровью Феникса, все следы других родословных уничтожены. По правде говоря, он отдал более 40% своей крови за эти годы духу и яйцу, и провел дни, сражаясь с животными в море, окружающем остров, чтобы усовершенствовать их для создания лекарств, чтобы стабилизировать себя.

"Это просто мои инвестиции в моего магического зверя. Обычные огненные фениксы недостаточно хороши для меня, так что если я смогу вызвать мутацию и превратить вас в настоящего черного Феникса, то это будет лучше всего. "Услышав рассуждения своего мастера, она не могла не вздохнуть. Несмотря на то, что он скрывал свою заботу о ней этими словами, его действия показали степень его привязанности!

""Молодой мастер, мы успешно завершили еще одну экспедицию!" Громкий, но почтительный, тихий, но послушный, его приветствовали два голоса. Близнецы Фейлун, Янь-ян и Шанксу все еще были как огонь и лед.

"Как обычно, принесите останки зверя, которые вы получили, и я их подготовлю для вас. Теперь, когда все вы достаточно сильны, что не нужно группироваться, ваша боеспособность возросла." За эти четыре года, все девушки укрепили девять слоев своего тела, постигли своих возлюбленных и прорвались к истинным культиваторам на пике утончения капли крови, завершив физический слой и находились в одном шаге от прорыва до уровня Души!

"Молодой мастер, после того, как мы прорвались, вы отправляете нас в эти экспедиции, чтобы убивать зверей... есть ли какая-то особая причина?" - спросила тихая девушка Шанксу.

"Я думаю, что говорил это вам, девочки, раньше? Я практиковал гадание и решил, что с успехом могу предсказать вам всем удачу, мои служанки." По правде говоря, причина была в том, что он пытался повлиять на зверей с Доминиона Феникса, поэтому он посылал девушек, чтобы разбавить стада.

«Ах, должно быть, я становлюсь забывчивой. Я благодарю молодого господина за то, что он освежил мою память». Сказав это, девушка дважды поклонилась ему.

После того, как девушки передали ему свои пространственные кольца и ушли медитировать на свои битвы, Хэйфинг Цзянсуй пошел в свою комнату и начал очищение. Это уже стало рутиной.

Из-за его смертного состояния, он не требовал много таблеток, поэтому девушки никогда не пытались предложить ему свои трофеи. Цинлан Вэйвэй действительно поймала Золотого медведя и приготовила его живым, чтобы создать для него особый деликатес, но это был единичный случай...

За четыре года многое изменилось. Хэйфинг Цзянсуй и его служанки пока отсиживались на острове в течение нескольких лет, стали совсем другие, чем когда прибыли сюда во дворец...

В то время как он был заперт в переработке квази-земных предметов, он быстро приобрел навыки и поднялся до переработки S+, S++ и S+++ предметов. Следовательно, он стал истинным учеником и после этого, избранным учеником секты десяти тысяч мечей. Благодаря этому он получил доступ до 7-го из 9-ти этажей зала Священных Писаний секты. Что касается 8-го и 9-го этажей, то ему разрешили доступ при условии, что он потратит вдвое больше баллов!

Как и ожидалось, Хэйфинг Цзянсуй пошел на рафинированное безумие, безумно применяя свои способности для S + + миссий и завершая их одну за другой. Миссии ранга S никогда не заканчивались, так как секта никогда не откажется от более совершенных квази-земных предметов. Таким образом, чувство достоинства жаждущего принца дошло до точки, когда он пытался выжать из миссий все возможное...

Такой скорости завершения миссий было достаточно, чтобы удивить секту и встревожить даже старейшин. Но после того, как было набрано достаточно очков, священные писания 8-го и 9-го этажей были полностью поглощены Хейфэнгом Цзянсуем. После этого производство сумасшедшего количества квази-земного оружия закончилось.

Тем не менее, тот факт, что гений- кузнец выбрал ученика и любил читать техники, руководства и священные писания, стал хорошо известен и иногда, сокращенное руководство или нефритовый слип прибывали на остров, наряду с просьбой о квази - земном предмете в обмен на полную версию...

+++

Конечно, теперь, когда формации были заложены, помимо случайных уточнений, Хейфинг Цзянсуй проводил время, анализируя руководства в библиотеке книг в своей душе. Пространство стало еще больше: Дворец Священных Писаний Королевского дворца, весь 9-этажный зал Священных Писаний и даже руководства и священные писания Хейфинга Цзянсуй, полученные в его предыдущей жизни, воспроизведены внутри.

"Эта техника разделения пустоты довольно хороша... несмотря на то, что я обладаю только первой стадией, она все еще имеет хорошую основу в Дао пустоты." Из Уцзи приходит Тайцзи ... мир был сформирован из хаоса, и хаос был сформирован из пустоты. Если он хотел создать технику культивации, которая сформирует мир, ему нужна была хорошая основа для понимания пустоты.

«Какая жалость ... в то время как эта техника делает акцент на пустоту, это просто основа». Позднее он стал уделять больше внимания пространству и времени. «Тренировка движений - эта техника автоматически накапливает и циркулирует энергию по всему телу, очищая все девять слоев телосложения. Дыхательной техники нет, а накопленная энергия ничтожно мала, но ее можно использовать в качестве основы для развития смертных.» Думая об этом, Хэйфинг Цзянсуй не мог себе помочь, но смеялся. "Основополагающее искусство культивации, требующее понимания пустоты, пространства и времени!? Значит, я единственный, кто способен его культивировать."

Помимо случайной ковки некоторых артефактов, большая часть времени была потрачена на понимание бесчисленных священных писаний и руководств, которые он собрал из зала Священных Писаний. Поскольку в его духовном мире время шло медленнее, он мог потратить годы на чтение учебников, в то время как в реальности прошли бы месяцы.

В настоящее время Хэйфинг Цзянсуй концентрировался на искусстве пустоты и хаоса. Они были основой, необходимой для создания мира, и поэтому он искал руководства по их созданию, чтобы создать фундаментные слои своей техники культивирования.

Однако руководства нынешней эпохи, посвященные пустоте и хаосу, были жалко низки. Только посох, который был послан ему учеником в обмен на квази-земной предмет, имел некоторое понимание техники пустоты. Что касается техники хаоса, то в библиотеке Королевского дворца

было несколько книг, посвященных ей. Хэйфинг Цзянсуй по большей части был вынужден ссылаться на знания из своей предыдущей жизни.

"Неважно, я все еще ученик. Методы борьбы с пустотой или хаосом для допуска должны требовать уровень старейшины или даже выше этого. Я должен буду подняться по лестнице секты, чтобы получить эти знания... " думая об этом, Хэйфинг Цзянсуй довольный начал читать руководства, которые он получил.

Через шесть месяцев настанет День возрождения «Забытой» как Феникса. До этого он должен был тщательно проанализировать руководства, которые он получил, и создать основы своей небесной техники, которая даже создаст мир внутри него самого!

http://tl.rulate.ru/book/8589/393031