

Мировое Семя

Мировое семя было чем-то, что могло образоваться после разрушения второстепенного мира. Это была сжатая форма Дао и законов, которые образовались в мире в течение многих лет его существования. Из-за сокращенного вида многочисленных законов, это сокровище воцелели многие культиваторы. Но, конечно, Хейфинг Цзянсуй не будет использовать это семя просто, чтобы понять незначительные законы, собранные в нем.

Мировое семя в конце концов может стать мировым деревом, столпом, на котором будет строиться мир! Хотя у Хейфинга Цзянсуй была сформированная внутри его сущность, она была далека от совершенства, из-за невозможности ее поддерживать жизнь. Но если Хейфинг Цзянсуй посадит это семя внутри себя, его мир медленно эволюционирует в истинный мир, способный поддерживать жизнь.

Конечно, "медленно" означало сотни тысяч лет, по крайней мере, для формы жизни, способной к культивации. Однако, если Хейфинг Цзянсуй познает искусство культивирования, способного использовать Дао мира, как фундамент, необходимое количество времени резко уменьшится!

Мировое семя было запечатано с некоторыми привязками, чтобы скрыть свою ауру. Хейфинг Цзянсуй в любом случае найдет ее, чтобы благодаря ей разобраться с Чистым Миром энергии. Теперь, он должен был найти способ, чтобы держать семя подальше от глаз «Забытой»...

"О, вы интересуетесь мировым семенем?"- в этот самый момент, голос Духа формации раздался позади него.

Голос «Забытой» был приятен, как всегда, но она явно замышляла получить какую-то выгоду от Хейфинга Цзянсуй в обмен на семя. "О, вам не нужно так пугаться. Это семя бесполезно для меня, вы можете оставить его, если хотите. Однако—"

Хейфинг Цзянсуй вдруг прервал ее речь. "Вы - дух формирования, существо, рожденное от Дао, таким образом, у вас есть высокая совместимость с этим семенем. Зачем отдавать его без колебаний?"

"Духи формирования рождаются от Дао, поэтому тип Дао также важен для нас. Если бы это было мировое семя, содержащее огонь, лед или, не дай бог, законы Возрождения, я бы не теряла времени, употребила его. Но на самом деле это семя, содержащее "вечнозеленые многолетние" законы дерева. Это совершенно бесполезно для меня, так что вы можете взять его." Хейфинг Цзянсуй понял объяснение «Забытой».

"Так что же вы хотите взамен? Мне нужно это мировое семя."-сказав это, Хейфинг Цзянсуй посмотрел на формирование Духа.

«Забытая» задумалась на мгновение и сказала: "в то время как я хотела бы, чтобы вы сконцентрировались на создании опор формирования Феникса, весь процесс займет годы, так что мы могли бы как можно скорее увеличить ваше мастерство. Что касается чего-то еще ... ну,

вы можете дать мне девять капель вашей сущности крови?"

Услышав ее слова, Хэйфинг Цзянсуй решительно покачал головой. "Единственная причина, по которой я отдам столько крови, это контакт с магическим зверем... Ну, у некоторых сокровищ есть эссенция крови Огненного Феникса, так что я могу извлечь ее для вас. Мы могли бы выдавить 9 капель или более, если повезет.- Магический зверь был культиватором, который связал свою душу в покорный контакт с человеком-культиватором. Можно сказать, что эта способность формировать контакты является характерной для родословной человеческой расы; ни один зверь не мог использовать эту технику без какой-либо человеческой родословной.

"Да будет так... как и ожидалось, с таким количеством эссенции крови трудно расстаться. О том, как создать контакт с волшебным зверем, давайте подумаем после того, как я получу плотское тела. «Забытая» сказал это со скорбным выражением лица.

"Я удивлен, что вы на самом деле рассматриваете этот вопрос ." - Хэйфинг Цзянсуй был искренне удивлен ее словами.

"Вы культиватор Феникса с выдающимся наследием, обладаете огромным талантом и удачей и можете представить ресурсы, соответствующие моему уровню. Я не нахожу вас особенно ненавистным, с вами легко разговаривать и вы не похожи на человека, который будет угнетать меня контактной печатью... если плотское тело, которое я сформирую, позволяет создать контакт, моим первым выбором определенно будете вы!"-услышав ее слова, Хэйфинг Цзянсуй почувствовал, что его сердце немного согрелось, а также некоторую вину.

Пока он строил против нее козни с самого начала, она неосознанно оказала ему такое огромное доверие! Хэйфинг Цзянсуй спокойно ответил: "Ну, я, конечно, хотел бы иметь такого волшебного зверя, как вы, это очень хорошо."

+++

После этого, Хэйфинг Цзянсуй начал читать книги из коллекции матриарха. Вся коллекция занимала шесть книжных полок, и Хэйфинг Цзянсуй мог усвоить их за шесть часов. Обычно это занимало меньше времени, но руководства были заполнены гравюрами Дао, поэтому Хэйфинг Цзянсуй должен был тщательно их скопировать.

Видя как Хэйфинг Цзянсуй пролистывает последнюю книгу, «Забытая» была вне себя от радости. "Вы уже закончили? Давайте уже приступим к ковке!"

"Вы не должны быть так взволнованы ... кроме того, вот книга для вас"- Хэйфинг Цзянсуй достал книгу с полки и бросил ее «Забытой»

"Летопись искусства племени варваров рун Феникса"... эти методы - варварские искусства, которые начинаются с резки рун по телу ножами! Что мне с этим делать? «Забытая» говорила, как будто Хэйфинг Цзянсуй сыграл с ней шутку.

"Откройте 16-ю страницу, сосредоточьте свои глаза на диаграмме и начните петь." Слушая инструкции Хейфинга Цзянсуй, она решил потакать ему и повиновалась. В течение пяти минут можно было услышать успокаивающий голос Духа, исполняющего непонятное, но отчетливое пение. После этого у «Забытой» было изумленное выражение лица.

"Мой дух... это искусство культивации души, которое может быть использовано духами!" Она искала такие искусства в течение 500 лет и нашла только какую-то низкосортную технику, которую она все равно освоила. Но этот мальчик ... во время своего первого же визита он точно выбрал для нее искусство высочайшего уровня!

"Все начало их техники включает в себя литье духовных путей на теле. Эти варвары, вероятно, случайно наткнулись на искусство культивирования духов и модифицировали его для своего использования." Когда Хейфинг Цзянсуй объяснил это, лицо «Забытой» просветлело. Конечно, техника культивации, разработанная для духов, определенно подойдет ей!

+++

После этого они оба отправились в кузнечные коридоры возле обиталища источника духа, которое она выбрала в качестве своей базы. «Забытая» села и начала скандировать ориентируясь на рисунки в ее руководстве.

Что касается Хейфинга Цзянсуй, он сел и мысленно вошел в обширную библиотеку. Получив пик умственного развития от Ганву Айны, он преобразовал свои «безграничные Священные Писания в поисках Дао» в большее искусство, объединив их с искусством атаки души боевого духа. Библиотека расширилась в размерах и масштабах, и повсюду сияли ауры мечей.

В этой библиотеке время течет медленнее реальности. Таким образом, это было идеальное место для понимания книг и руководств.

После выбора довольно большого количества руководств по восьми Багуа вместе с искусствамиковки секты «Забытой», он начал читать их. Чтобы создать эту формацию меча, ему нужно было создать хороший фундамент.

+++

Хейфинг Цзянсуй сделал некоторые выводы во время чтения руководств. Возможно, из-за этого или какой-то сопутствующей удачи, никаких неудач при ковке мечей не произошло.

Таким образом, мечи "неба и земли" были выкованы за один день. "Огненные и водные" мечи – на другой. Мечи "ветра и грома" появились на третий день. И мечи "горы и озера" были сделаны на четвертый день.

Гармонизация понимания, полученного путемковки мечей, в его понимание "мира", заняла

последний день. Как правило, основной меч был легче, чем остальные, но Хейфинг Цзянсуй заботился о Ганву Аине, поэтому он излил все свое мастерство в ковке главного меча.

После отсылки своей завершённой работы, Хейфинг Цзянсуй потерял всякое желание ковать и просто проводил время, читая различные интересные заметки в своей библиотеке. Однако он недолго наслаждался этим отдыхом.

Награды за успешное выполнение миссии, полная техникаковки высшего ранга, божественное искусствоковки Ледяного Огня прибыли несколько часов спустя.

<http://tl.rulate.ru/book/8589/393026>