

Глава 8: Три месяца в библиотеке.

Преодолев шок от внезапного поцелуя, Хэйфэн Цзяньсуй отправился прямо в Библиотеку Священного Писания. Очевидно, библиотекарь ожидал прибытия молодого принца и показал ему позиции кузнечных пособий. «Молодой мастер, не стесняйтесь читать, ссылаться на книги и брать их с этих полок. Вы не можете прикасаться к другим книгам на этих полках, если только вы не используете свою привилегию заимствовать одну книгу из Божественной библиотеки».

Подобным образом он проводил день и ночь, читая и запоминая руководства по ковке из Божественной библиотеки. Он даже не вернулся в свою комнату ночью, вместо этого он сидел в отдельной комнате, чтобы читать. Этот график чтения книг и учебных пособий продолжался в течение недели, и в этот момент библиотекарь был совершенно уверен, что он запомнил все руководства по кузнечной обработке. Конечно, Хэйфэн Цзяньсуй еще не закончил с библиотекой ...

«Запрашивать разрешение на чтение этого «Небесного Адамантного тела, уточняющего Священное Писание» под полным разрешением, чтобы прочитать все уточняющие пособия, предоставленные мне ...»

«Молодой мастер, это руководство по очистке тела! Это, безусловно, не подпадает под предоставленное вам разрешение!»

«Разве ты не видишь Адаманта в названии?! Это редкий металл и почти невозможно подделать его без богини! У этого руководства, кажется, есть техника, чтобы сделать эту почти невозможную задачу! Это, безусловно, важно для моейковки!» После некоторой беседы библиотекарь позволил молодому принцу прочитать книгу.

Час спустя...

«Молодой мастер, вы, конечно же, не можете прочитать это «Искусство мечты о мечте!» Это совершенно не связано с кузнечными искусствами!»

«Вы много болтаете, разве вы никогда не слышали о том, что божественное пламя является мощным ковочным пламенем? С возможностью вызвать его с помощью техники меча, которую не смог бы испустить Кузнец?»

Подобно этому, создавая различные причины, Хэйфэн Цзяньсуй читал почти все руководства в божественной библиотеке. После первой недели библиотекарь сдался и не просил никаких причин, ошеломляюще сдавая книги. Так прошло три месяца, когда он с жадностью прочитал руководства в библиотеке.

Все это время, забыв о ковке, он даже не вернулся ни разу в свою комнату! Ночь и день проводились в библиотеке, читались книги и накапливались знания. В замке появились слухи, что принц отказался от своих обязанностей. Конечно, эти шепоты были проигнорированы Хэйфэн Цзяньсуйем, поскольку он сосредоточился на увеличении своей базы знаний.

Без какой-либо дискриминации он прочитал каждое руководство в библиотеке. Помимо Девяти Верховных Писаний, которые библиотекарь никогда не позволял ему заглядывать, независимо от оправдания, он читал каждое руководство.

Его понимание нынешней эпохи через миллион лет после его смерти умножилось на огромную величину. Теперь он знал, что в нынешнем Ниньэожигинском классе есть бесчисленные

меньшие миры, 3000 Великих Миров и 9 Высших Миров. Величайшая сила, которая простиралась по всему хаосскому миру, была Нинеюаньскими Небесными Вратами. Он занимал различные высокоуровневые силы, такие как Пять Священных Зверей Секты и Десять тысяч Мечей, которые контролировали более сотни Великих Миров. Под ними были силы середины Ранга, как его собственная Империя Черный Феникс, которая контролировала весь Черный Феникс Великого Мира. Даже под ними были силы с низким рангом, как и Секция Пяти Небес, которая контролировала 10 или менее меньших миров и была подчинена Империи Черного Феникса!

Таким образом, можно сказать, что Секция Нинеюань объединила хаос! В эту эпоху была, безусловно, более низкая борьба и анархия.

Его понимание современных боевых искусств и техники совершенствования также развилось. Методы в библиотеке «Черный Феникс» в основном были сосредоточены на родословных и боевом духе. Трудность выращивания возросла, и сложность сохранения стабильного фундамента также умножилась!

Что касается культивирования мечей, в предмете, которым он специализировался, его понимание увеличилось больше всего. Искусства мечей этой новой эры были сосредоточены на контроле тела и утонченности вместо сырой энергии. Хотя это увеличило сложность овладения искусством меча, оно усилило его энтузиазм как культиватора мечей!

Наконец, понимание его черной фракции «Феникс» также увеличилось. Методы в Божественной библиотеке, хотя и не столь глубоки, как Черный Феникс Божественный Кодекс, также были достаточно мощными. После прочтения их понимание божественных и врожденных способностей Черного Феникса увеличилось.

Хэйфэн Цзяньсуй на мгновение вздохнул. Сегодня его последний день в библиотеке. Подойдя к библиотекарю, он сказал: «Мастер-библиотекарь, я хотел бы поблагодарить вас за вашу помощь в эти три месяца. Сегодня мой последний день здесь. Я хотел бы использовать мою привилегию как принца взять с собой одну книгу».

Услышав это, библиотекарь повел Хэйфэн Цзяньсуй в секретную комнату. В этой комнате была только одна полка. На ней всего было девять книг.

«Посмотрите на них и выберите свое руководство. Вы можете читать только первые три страницы. Если вы перевернете еще одну страницу, я предположу, что вы выбрали эту книгу».

Увидев руководства, Хэйфэн Цзяньсуй с удивлением обнаружил, что среди них был его кодекс Квинтэссенции. Конечно, он не хотел эту книгу.

Подняв руководство «Черный Феникс», он прочитал первые три страницы, прежде чем отложить эту книгу. После этого он прочитал первые три страницы каждой другой книги на полке, прежде чем взять с собой «Черный Феникс».

«Хе-хе, он не заметил, что мой духовный смысл пронзает через 9 руководств и копирует их. В методе совершенствования духа «Тысячи книг, одного сердца» требовалось только чтение тысяч руководств для его совершенствования, и я культивировал его до Великого завершения, прочитав каждую книгу в библиотеке! Хотя это не особенность техники, это, безусловно, более полезно в определенных особых обстоятельствах!» За эти три месяца эта техника «Тысяча книг, одно сердце» оказалась исключительно полезной для него. В этой великой библиотеке культивирование этой техники в два раза превышало эффективность за половину затрат. Принимая во внимание врожденный талант Хэйфэн Цзяньсуй, для него не было сюрпризом

быстро овладеть им!

+++

Через три месяца Хэйфэн Цзяньсуй вернулся в свою новую комнату. После его прибытия он заметил уведомление, написанное его матерью и черным токеном. «Из-за обязанности, возложенной на вас, Император предложил вам войти в первоклассные перерабатывающие комнаты. Используйте этот токен, чтобы получить доступ к комнате». Следуя совету своей матери, он взял все свои вещи и вошел в комнату высшего класса!

<http://tl.rulate.ru/book/8589/181903>