

Спрыгнув с повозки, я пошла в сторону особняка. Сверток в моей руке был полон вкусняшек, купленных в магазине. Теперь то мне никто не запретит держать еду дома! Хотя я и студентка, но еще и учитель, их не заставить лопать холодную кашку.

- Эрт возьми у меня сверток! Эрт..

Особняк был пуст. Мой волчонок где-то бегает. Ну ладно, ему меньше достанется. Я прикупила рыбку и этот необычный черный соус. Сейчас немного поэкспериментирую, и надеюсь я угадала с тем что к рыбе это будет идеально. Вот бы попробовать это с Рио... С Эртом. Да с Эртом. Он любит хорошую готовку, хотя и сам умеет. Интересно, а Рио умеет готовить.. Но мне эта информация не нужна! Если не умеет, то я с радостью его порадую своими блюдами.. На голову ему одену, например! Забыть о всяких Рио Неллах!

Разрезав рыбку на порции, я решила полить соусом сразу. Впитается, может поинтереснее будет. Все надо проверить! Это важное исследование! Но у меня есть и другие дела. Сходив в подвал, я вынесла оттуда все ингредиенты для сложного зелья. Надо оборудовать в мастерской уголок для алхимии поудобнее. Хотя Эрта нет, но нужно начинать, подтянется и поможет. Интересно, где он? Я вызвала его по связи, но ответа нет. Он спит... Всмысле спит, еще не ночь! А где он? Картограф, наложенный на мое знание расстояния, подсказал что мой волчонок спит сладким сном в общежитии оборотней.. Понятно. Поймали и утащили. Оборотни это быстро делают. Значит что Эрта мы до утра не ждем. Он занят.

Займусь и я. Но не успела я разложить травки по их закидыванию в котелок, мой амулет связи слабо пискнул. Ну вот и получила я информацию о моем любимом.. Ладно, я в сознании вроде и могу мысленно называть его как пожелаю, тем более что это в шутку. Эльвия вначале письма извинилась за задержку, оказывается достать информацию на Рио оказалось нелегким делом. Читаем и вычисляем главные моменты.

Рио Нелл, восемнадцать лет. Родился в Сивеле, родители неизвестны. Первое упоминание в официальных документах принадлежит службе по контролю над беспризорными детьми. Найден недалеко от леса, в котором открылось подземелье. Нашли его люди лорда Тарта. Хотя ребенок немного путано, но внятно говорил, в документах упоминается частичная потеря памяти. Отчет магессы святой линии прилагается. Благодаря ей выяснилось что у паренька родители погибли, их сожрали монстры, а ему самому девять лет. Сам же он от шока потерял часть воспоминаний. Мальчишку отправили в приют.

Второе упоминание о Рио, как раз из приюта. Первая характеристика дала понять, что у него очень мало навыков общения с людьми. Он частенько заворачивался в одеяло плохо реагировал на контакты и даже на яркий солнечный свет. Плохо спал и пару раз пытался сбежать. В Сивеле полно сирот и приюты там на уровне, лорд следит за ними в оба глаза. И в каждый приют ежедневно приходит маг святой линии или лекарь. Они то и написали в отчете, что шок может перерасти в душевную болезнь и порекомендовали отправить его в специальную больницу. Но отправить туда его не успели. Мальчишку словно подменили и он стал старательно налаживать контакты со сверстниками и детьми постарше.

И уже через пару лет был их неформальным лидером. Все дети приюта, даже более старшего возраста, делали только так "как сказал Рио". А он открыл свои линии в одиннадцать и на официальном считывателе гильдии магов проявил себя как маг огня с хорошим потенциалом. В этом же возрасте отправился в колледж на обучение бытовиком.

Оценки отличные, поведение прекрасное. В возрасте пятнадцати лет досрочно закончил обучение с дипломом первой категории. И вот тут начинаются непонятки. Работать он не пошел, но купил в столице Сивела Искрете хорошую, но неброскую квартиру. Через полгода после окончания учебы принес в имперский банк золото, четыреста монет.

На вопросы казначейства, которые ему задали под амулетом правды, сообщил что самостоятельно зачистил подземелье и продал материалы. Место подземелья указал, и короткая проверка подтвердила что оно там было. Получил поощрительную грамоту от гильдии наемников и предложение в нее вступить, но отказался заявив что ему просто повезло. И это не единственное его везение. Спустя еще год ситуация повторилась, но на этот раз он приволок в банк почти тысячу.

Глава местной гильдии наемников попытался вцепиться в него, но был отшит словами что парень планирует поступить в Малтон. И тут сама главная непонятка. Это казначейство проверит только наличие подземелий и зачистку. Гильдию тоже устроит эта информация, но досье на него собирала Эльвия Юнн. И поинтересовавшись подробностями, выяснила что хоть подземелья и были зачищены, но вот никаких материалов Рио Нелл не продавал.

Если бы он был совершеннолетним, то казначейство заинтересовалось бы вопросом, сколько парнишка получил денюжек и нельзя ли немного отстегнуть. Налог хоть и маленький, но имеется. Но парню шестнадцать лет и сколько получил несовершеннолетний сирота все его, никаких проверок не было. Одно подземелье с аго, второе с разношерстными разночешуйчатыми и просто кожаными тварями. Но никаких свежих материалов от него в лавки и магазины не поступило, а в гильдию артефакторов тем более. Дождавшись набора в Малтон, Рио, потрясая рекомендацией своего колледжа, приехал за неделю до окончания набора. Снял квартиру, устроился, прогулялся и начал учиться. Все, вот и вся информация.

Так, а где обещанные знания что он любит на завтрак!? Это самый важный вопрос! Чем его по утрам кормить? Выдыхаем и начинаем анализировать..

Итак с самого начала. Мне Рио поведал что его родители попытались подписать за него плохие бумажки и он от них ушел. Это же подтверждено его эмоциями, в момент произнесения слова "родители". И тут я узнаю что он сирота, а его родителей слопали подземельные твари. И прилагается отчет мага, которого невозможно обмануть. Прорицания невозможно подделать. Маг, а в нашем случае магесса, взяла его волосок и провела ритуал прошлого, естественно без присутствия самого ребенка. Поэтому он никак бы не смог повлиять на результат, даже если бы мог. А это в принципе невозможно.

Даже я при всех своих талантах не могу поменять прорицания. На память мага-то в состоянии, но любое официальное и современное прорицание записывается на специальный кристалл добываемый в подземелье. На хрупкий кристалл который можно легко разбить. Если мне в моей работе требовалось избавиться от подобного, я объединяла действия. То есть и мага под заклятье тьмы и кристальчик колотила, ну выбор в уничтожении что на ум придет. Но у меня такие проблемки были весьма редко, я же дух, а не живая. Дела духовные и божественные прорицать невозможно и я нагло этим пользовалась в работе с клиентурой.

И так вот, суть этого кристала добываемого из брюха шушуя в том, что в его структуру записи невозможно вмешаться и он записывает только прорицания. Даже если повлиять на магессу проводившую гадание, то на кристалле все останется на месте. И любой повторный просмотр подтвердит или опровергнет отчет мага. У Эльвии указано, что ее человек не поленился

сгонять к дамочке и проверить все досконально. Ну думаю нежной прорицательнице начесали что гильдия экспертов проводит проверку нового члена.

Гуляем дальше. Отчет целителей тоже заставляет задуматься. Был букой и замкнутым ребенком и вдруг, сразу после угрозы отправления в больничку с мягкими стенами, стал нормальным и даже захватил лидерство среди сирот. А это ох как не просто. Девятилетнего пацаненка слушались четырнадцатилетние? Дайте-ка мне вилочку лапшу с ушей стряхнуть. Что? Я еще прошлую вилку не вернула?

В приюты попадают дети, потерявшие родителей и уже это делает их проблемными. Забудем о тех детях, которых у родителей забрали. Сивел кишит подземельям и сироты там появляются по понятным причинам. Их родителей монстры съедают. И частенько на глазах у детей. Все запущено, но не слишком и как я слышала от Тeras, все могли бы просто свалить из негостеприимного места жительства.

В Сивеле у каждого жителя есть право покинуть владение без уведомления и заполнения бумажек. Им еще и денег на обустройство в новом месте дадут. Но живых радуют плодородные земли, да и монстры при всей их диете, это отличный способ заработка. Лорды семьи Тарт часть средств от продажи материалов заплатив своему отряду, направляют на помощь всем жителям региона. То есть просто проживая там, иногда ковыряясь в земле или работая на непыльной работе, можно получать деньги. И эти выплаты держат жителей. Никто не разбегается и значит сами виноваты. Но дети-то..

В общем если правильно понимать отчет моей пушистой маменьки, паренька слушались и буквально смотрели ему в рот. И у меня тому есть отличное объяснение, которое применили и на мне. Чары монстров. Идем дальше и сразу попадаем на не очевидную для живых, но ясно видную для Рильки непонятку. Рио маг-шестерка, но проявил свои линии на официальном считывателе в одиннадцать лет. Причем как маг-четверка. Живые много не знают про линии и конечно не заметили очевидного. Если у мага есть потенциал прорасти хоть одну линию до шестерки линия вылезет сама, если не монстрячья. Только вот в юном возрасте она растет неохотно и даже если есть потенциал, то в одиннадцать лет никаких четверок у него не будет, если он не магичил заранее.

У меня тут есть показательный пример - Наго Толер. Маг пятерка в четырнадцать лет. Только он пробудил свои линии в девять лет и колдовал. А тут мы видим, что в одиннадцать лет Рио уже вырастил линию выше середки окончательного роста. Есть конечно логичное "живое" объяснение. Он открыл их раньше и просто к официальному считывателю не приходил. Но в отчетах приюта нет этих записей. А там такое пишут. Записи официальной гильдии магов не сверяют с письюлками приютов и кое-кто этим воспользовался.

Пошел в колледж, обучение оплачено... А заплатил кто? Поковырявшись в записях, я усмотрела что за Рио Нелла заплатили благотворители, без указания имен этих альтруистов. Платить за ребенка сто золотых и он ничего не должен отдавать? Я хочу переехать в Сивел! У меня там папенька лордом числится! Шутка конечно.

В бесплатных колледжах примерно та же система что и в Малтоне. Платить не надо, но подрастешь и выложишь монетки. И так как это учеба, а не рабочий маг-контракт, тут закон запрещающий кабалу несовершеннолетних, пожимает плечами и говорит что образование это святое. Хочешь научиться профессии для будущей жизни, изволь потом заплатить когда подрастешь. И плата хоть и приличная, но растянув ее на десять лет после совершеннолетия,

вполне подъемная. В общем видимо Рио сам за себя заплатил и договорился с руководством колледжа на словах.

Отлично отучился с дипломом первой категории и досрочно. Дипломы в колледжах разделены на четыре категории и первую ты получишь, только если ты гений и зубрила. Вспоминая последнего клиента Эричку, могу заметить что у него вторая и он уже имел приличные знания. А тут у нас досрочный выпуск с первой. Да еще и на теоретической бытовке, где знаниями чуть не ложкой кормят. Он гений, потому что на зубрилу не похож ни с какого бока. Я со всех сторон успела рассмотреть.

Закончил и откуда-то появились деньги на жилье и возможность не работать. Насколько мне известно в Сивеле, при всех плюшках, еду бесплатно не раздают, а ключики от квартир тем более. Хм, в отчете не очевидно, но видимо в колледж он пошел, чтоб смыться из приюта. Там, если у него появятся деньги, появятся и вопросы о их происхождении. А приложив ладошки к считывателю, он свалил из этого места в общежитие и там мог начесывать что хотел. Например о родителях, которые хотели его на что-нибудь подписать... О том, что он сирота, в записях колледжа ничего нет.

Значит деньги у него были уже в одиннадцать лет. И это не все. Он притащил в имперский банк четыреста золотых и потом еще девятьсот. Ха, а ведь понятно зачем. Имперским законом о сиротстве воспользовался и до совершеннолетия обеспечил себе наличие официальных денег. В Малтоне при оплате обучения, совершеннолетнего парня спросят откуда денежки на дорогое образование. Это не колледж за двадцатку в год. Хотя бытовой колледж в Искрете считается лучшим по профилю, лорд Руквил Тарт его курирует, но обучение в академии Малтон по цене даст фору всем другим.

Если желаешь постигать в академии науку, наплевав на все рекомендации неси сотню в год. А это уже дорого. Если послушаешься академию и пойдешь куда пальцем покажут, то плату могут снизить до нуля с возможностью отработки, но она в любом случае не превысит пятидесяти монет из желтого металла. Но и пятьдесят это дорого для многих. Хоть тут аристократов и богатеньких пруд пруди, простых студентов завались. Они подписывают соглашение и потом отработывают. А тут у меня тот, кто заглянув в администрацию уже сообщил о наплевательстве на рекомендации и согласен выложить всю сумму.

В общем и целом я могу сказать что все очень странно. Но если зайти с другой стороны, то многое становится очевидным. Монстрик мне сообщил что у некоторых монстров есть возможность управления чарами. Способность их дозировать. Но это ведь еще не все таланты обитателей "грязных нор". Многие владеют простейшей магией. Причем большинство!

Например шушуи, из которых можно наковырять кристалликов для прорицаний, как ни странно способны к прорицаниям действий своих обедужинов. Когда будущие куски обеда прибегают, шушуи способны терпеливо дожидаться увеличения их количества. Зачем лишний раз рот открывать если можно сразу кучу сжевать? И к чему я это веду? Изучение монстров это основа артефакторики не только из-за того, что кусочки можно в дело пустить. А куда именно и как их пускать, откуда можно узнать-то? Именно. Наблюдая за еще живыми монстрами.

Кусаки кроме платы за вход оставляют на плательщике магическую метку, чтоб не забыть куда возвращаться за дополнительной данью. И это сразу наводит на мысль, что они передают магию. Усы лучше всего, ими оставляют. Кай-кай накапливают в зубах ману рассеянную в воздухе и могут с ее помощью взорваться на радость почти победившим боевикам. Они от

радости себя потеряют, хотя иногда частично. Вот так амулетчики и узнают о особенностях и возможностях.

И что мы имеем? У нас есть парень неизвестно откуда. В теории монстр. Разовею мысль. У него есть деньги и способность дозировать свои чары. Он очень обучаемый. И он пообещал мне к завтрашнему дню кое-чего редкого притащить.. Да нет! Нет! Нет! Нет! Это невозможно и поэтому мысль прикроем..

Драконы способны находить схроны духов земли, по словам монстрика умеют дозировать свои чары. У них есть драконье тело и возможность начинять его знаниями, записывая прямо на свою плоть. Фраза Рио "неприятно будет" предстала предо мной в новом свете. Тогда я подумала, что он о деньгах и возможности достать материал. Но если это об отрывании собственной плоти? Боль монстры чувствуют очень хорошо. У них много нервных окончаний..

Успокаиваемся и выдыхаем. Рилька, кажется ты нашла бесхозного дракона.. Нет, нет. До отчета Альфреда даже не думай об этом!

Амулет тренькнул как по заказу и мне пришел отчет от Альфреда. Я боюсь его открывать.. Рио точно не дракон! Он нормальный парень, красивый и с очень необычной душой! Но отчет вожака это ведь подтвердит! Точно, Альфред пишет мне от том что в законе все нормально и тщательная проверка ничего не выявила! Я открыла сообщение и прочитала:

"В законе странное затемнение, очень глубокая вмятина и я не могу туда пробиться. Поверхностная регулярная проверка не показывает ее из-за старости, примерно пятнадцать лет плюс минус три. Она почти заросла и через год бы я ничего не обнаружил. Вмятина окутана силой духов линии. Они в курсе. Мою проверку не заметили, я осторожно залез. Затемнение очень большое, десяток волков влезет. Поднял отчеты от проверках, шестнадцать лет назад в течении года не было ни одной. Духи говорили что сами совершили проверку и все нормально." - я прикрыла глаза и схватилась пальцами за переносицу.

Где влезет десяток волков, там влезет молодой дракон. У монстриков шестнадцать лет назад пропала кубышка маны на тридцать чистых капель. Я обычно горжусь своими способностями анализа и хорошей памятью. И эти мои способности сейчас позволили мне узнать, кто мой случайный любовник.

Рио Нелл - дракон. Монстр который ест живых. И он точно кого-то съел... Без этого тело моим законом не получить.

-----

Девушка шла по густому лесу с вековыми деревьями. Ее длинные вьющиеся волосы стелились по земле, а красивые высокие сапожки из черной кожи были обляпаны грязью. Сопровождающий ее высокий мужчина, с усмешкой поглядывал на ее постоянные попытки вытащить пряди черно-белых волос из очередного куста.

- Почему этот лес такой густой? И кустов полно! - заявила она вытаскивая свой хвост из очередной ловушки. - Идти еще долго? Я устала!

- Нечего божественную силу на ерунду расходовать! И уставать как живая не будешь. И подстригись!

- Но ему нравятся длинные волосы! Как можно остричь то, что нравится ему? Ты дурак, Дарен? Вот сам же...

- Я просто привык к этому телу. И подонка это бесит. - бог лжи усмехнулся.

- Точно же! Ушлепок вчера мне вестников слал и просил прибыть! Я что похожа на девочку на побегушках?

- Что ответила?

- Послала его и сказала что занята. Я ведь слежу за Риль и вершу наш план. А она шептунья. Но мне кажется, он уже подозревает что все идет не по нему. Когда уже можно все рассказать господину Хортилю?

- Рано. Подонка наматывают на кулак и повесят на просушку, а он пока нужен. Мы пришли. - Дарен коснулся шершавой поверхности дерева и позвал. - Мирор, выходи!

- Не выйду. Отсюда буду слушать. Мне надоело врать Риль! - боги услышали глухой голос из ствола.

- Ты не врешь, а просто не говоришь! Это разные вещи. Она ведь не спрашивает? - Сеита сразу ответила и добавила. - я пришла к Ао.

- Она спит. - но опровергая его слова, в стволе дерева с нарисованной волчьей мордой произошли странные перемены. Красноватые рисунки изменили цвет на голубой и сплелись линиями в дверь. Которую и толкнула богиня света.

Огромная комната, выложенная с пола до потолка серо-белыми и голубыми плитами выглядела обжитой и комфортной. В углу за маленьким столиком сидела девушка с голубыми как весеннее небо короткими волосами. Ее хрупкая фигурка почти терялась в огромной комнате и она больше напоминала недвижимую статуэтку. Глаза девушки были закрыты. Ее губы слабо двинулись и пришедшие услышали:

- Сестрица Сеита... Вытри сапожки, у нас не принято ходить в обуви. Ему понравятся и короткие волосы, если они будут на подходящей голове. Лес вырос уже давно и если он тебе не нравится, могла бы и не приходить. - хоть глаза девушки и были прикрыты, но они были ей явно не нужны, чтоб знать что происходит вокруг. Ее немного монотонный и тихий голос был почти неслышен.

Привалившийся к стене Мирор дал богине заранее подготовленную тряпку.

- Я пришла спросить..

- Зачем говорить мне с какой целью ты пришла? Если я тебя впустила, то отвечу. Ответ да.

- А как сделать чтобы стало нет?

- Уже никак. Она поняла. - Сеита услышала за спиной хихиканье Дарена.

- Но может что-то можно исправить? Как-то повлиять на нее? Ао, помоги! Пожалуйста! Это важная часть плана! Тебе же это выгодно! - затараторила Сеита присев рядом на стульчик.

- Ты уже говорила то же самое когда попросила повлиять на предсказания живых. Согласна, мне будет очень хорошо в итоге. Я вижу что твой план не пострадает окончательно, но нужны изменения. Не могу сообщить подробностей. Тут нет того, кто имеет право знать.

- Ну хоть намекни.

- Твой план затрещал по швам повелительница ночи. Виноват исполнитель. Приструни его. Это мой совет. Он действует неправильно, Риль его прогонит.

- Это все?

- Пока Риль находилась в обратной реальности, я имела право тебе сообщать о ее будущих действиях. Теперь она в живом теле. В дела живых я не вмешиваюсь. В дела тех, кто живет в живом теле тоже.

Это был явный намек. Сеита задумалась, а Дарен понял сразу.

- Терас?

- Да. Терас вмешается. У нее свой план. Сообщить не могу.

- Каков ее конечный план я и так знаю. Но она их весьма непродуманно составляет. Он ведь точно провалится?

- Не могу сказать. Желания проричать о живых и живущих в живом теле, у меня при их отсутствии нет. Лишь сообщать живым.

- Ты ведь все знаешь Ао! Ты понимаешь что мой план единственный выход!

- Он не провален, это единственное что могу сказать. - девушка распахнула глаза и все увидели то что и так знали. Голубые пустые бездонные глаза без белков и зрачков. - Я только жду

сестрица. Но я дождусь. Мне нужны духи моей линии. Плати.

Сеита достала из рукава большую бутылку полную чистой маны.

Ао, старший дух святой линии прикрыла глаза. Мирор подхватил ее на руки и перенес на кровать. Укрыв ее одеялом он повернулся к гостям и кивнул на дверь. Дарен сразу вышел, но Сеита услышала голос Мирора:

- Когда твой план исполнится сестрица Сеита, не забудь мне напомнить чтоб я тебя выпорол. У Риль уже не будет возможности.

- Ты тоже что-то видишь? Мирор..

- Проваливай. И постарайся не возвращаться. Будем считать что видимся в последний раз. Когда алтари будут зажжены, тебе будет очень плохо. И ты заслужила!

- Я..

- Ты виновна во всем, а твой план это попытка исправить твои же глупые действия. Когда та что спит откроет глаза, лучше беги и подальше! - и захлопнул за ней дверь.

-----

- Хм, интересно пахнет. Запах отчаяния и надежды. Я чувствую веселье.. Когда же можно будет поиграть с Риль? - молодой рыжий лис смотрел как богиня света вытаскивает свои волосы из очередного куста. - в нашу прошлую игру она получила отличный приз. На этот раз моя очередь.

Лайсен, старший дух зверей потянул носом и побежал к границе леса.

<http://tl.rulate.ru/book/85888/2946745>