

- А куда их поставить, сестрица? Немаленькие..

- Просто прислони к стене, Эрти. Вон там, с краю. - Эрт подхватив обе повозки сразу, твердой но немного тяжелой походкой потащил их к стенке. Из-за толпы мы не смогли доехать до стены и пришлось спешиться.

Мы с Эртом, как и все находящиеся вокруг стояли возле здания администрации академии. И как и все, ждали открытия дверей и приглашения войти. Ровно в полдень в академии Малтон планируется официальная церемония принятия новичков. Но конечно это не значит, что остальные курсы ждут этого с нетерпением и всяческими поздравлениями. Им насколько мне известно, плевать с высокой колокольни на то что новички будут зачисляться и начинать грызть твердый и большой камень постижения магических наук. Они сейчас на учебе, практиках полигонах и медитациях. Ведь те кто сейчас войдет в роскошные двустворчатые двери, пока не являются студентами и не имеют никакого статуса в академии.

Лишь по прошествии месяца те кого не выкинут за уж очевидную не подходящую квалификацию к учебе в Малтоне станут полноценными учениками и как и более опытные студиозы вгрызутся зубами в уже упомянутый камень. А пока всего лишь кандидаты.

- Эх, ну чего они тянут.. Я устала стоять тут. Хоть бы скамейки поставили! - невысокая девушка надменным тоном произнесла это в воздух и явно играя на публику.

Но публику она выбрала неподходящую. Не заметив что стоит среди уже переодетых в форму, она в роскошном синем платье смотрелась немного чужеродно. Ее слова никто не поддержал, зная что никакого смысла возмущаться нет. Малтон свои правила от вяканий не принятых в студенты не поменяет. В буклете написано что прибыть за час до начала церемонии и стоять ожидая открытия дверей.

- Благородная лесса, а почему вы не одели форму? - одна из девушек решила спросить и тут же пожалела об этом. На нее обрушился поток информации из которой не только она но и все в пяти метрах вокруг выяснили что:

Форма уродливая! Она дочь графа! Ей скучно! Да она вообще не хотела ехать! Ценность этой информации подкрепили грозным маханием веером и таким взглядом что сразу понятно. Во всех бедах несчастной лессы виноваты окружающие.

Девушка, имевшая несчастье заговорить с дочерью благородного семейства, невежливо растворилась в толпе еще в середине затяжного монолога. За это ей вслед досталось нелестная характеристика про которую я в этикетке ничего не читала. Видимо кроме главной книги уважающей себя девушки крикунья не поленилась взять пару уроков у портовых грузчиков.

Этикет недовольно зацокал обложкой. Я предложила немного расширить главу о поведении в конфликтных ситуациях, но он устало отмахнулся и поинтересовался можно ли одолжить у чемодана бутылочку масла для тела, вино и кружевные чулочки. Я разрешила.. Э, ты что собрался с этим делать!?

Я же заметив в толпе Эвила и Рейси, дернула Эрта подальше от них. Но они к счастью, нас не

заметили. Эвил с самодовольной и расслабленной рожей беседовал с каким то парнем, а Рейси стоя немного поодаль внимательно наблюдал за своим питомцем. Порой лицо наследника лорда слегка кривилось и из этого понятно что разговаривать прилично тоже нужно учиться. Образование великая вещь. Особенно с нуля!

Мой "идеальный кандидат" тоже не удосужил себя формой и щеголял в узком кителе нынче популярном у властителей.

Двери открылись и на их пороге показался работник академии.

- Уважаемые претенденты. Прошу внимание. - его голос усиленный амулетом слышали все. - Сейчас не толпясь и не мешая друг другу, вы проходите в зал собраний учеников. Занимаете свободные места на стульях и очень прошу не устраивать неприятностей остальным. Этим вы устроите их только себе.

А тут ученые жизнью, видимо были прецеденты. Наглые детишки благородных особ пока не осознали что они не в родном имении и поспешат занять понравившиеся места, распахивая и толкая всех кого посчитали неблагородным.

Только вот они еще не в курсе, что за их поведением начали следить уже с момента прибытия на площадку возле здания. Часа ожидания и невозможности присесть вполне достаточно чтоб выявить нетерпимых и быстро устающих. Я заметила в ветках деревьев достаточное количество локационных считывателей. После несколько сотрудников тщательно проверят как себя вели детишки и это отразится в их рекомендации. Например девицу закатившую истерику, примут на требующие спокойствия факультеты с большим вопросом.

Упомянутая девица, гордо подняв голову и с достоинством прошествовала ко входу. Не забыв толкнуть парочку людей. Замедлилась она лишь ближе к цели и с вежливым поклоном отступила пропуская другую особу. Эта лесса наверное породивитее.

Наконец-то толпа у входа немного рассосалась и все кто мнил себя пупками тверди, вошли внутрь. За ними потянулись остальные. Но по странной причине никто не пихался локтями и не пытался пройти вперед. Сказался недостаток образования и незнание этикета. Хотя возможно они просто не считали себя выше кто знает?

Мы с Эртом прошли в двери в числе последних. За парой парней вслед за нами, работник академии закрыл дверь и встал у входа. Огромное помещение с возвышающимися полукругом трибунками было освещено яркими огоньками осветительных амулетов и конечно звездой сегодняшней встречи. Амулет считывания линий студентов, объединенный с великим и ужасным Гамупусом. Именно здесь и сейчас все студенты по очереди подойдут к сложной магической машине и предъявят свои линии не только собравшимся, но и тому кто будет следить за их действиями в учебной зоне. Почти разумному амулету.

К возвышению возле амулета считывания линий вышел мужчина с немного недовольным взглядом. Прошу любить и не жаловаться, нас почтил присутствием главный управленец академии и один из глав Малтона, ректор Аноше Эльво. Его недовольный вид не как не отразился на голосе и он начал толкать речь, иногда сверяясь с бумажкой.

- Дорогие будущие студенты..

В короткой, но емкой приветственной речи ректор академии поведал собравшимся что он искренне рад их видеть и очень надеется что из этого заведения все выйдут умными или не такими идиотами как сейчас. Выразил скромное одобрение одевшим форму на сей междусобойчик и намекнул что с завтрашнего дня тем, кому она не понравилась будут начисляться особые бонусы. Вскользь задел штрафные баллы и величину сельхозугодий для желающих от бонусов избавиться. В общем первая часть речи понравилась всем. Но не все это показали.

Поискав глазами из-под густых бровей тех, кто не оценил его содержательного вещания, лерс Эльво продолжил. Он, слегка похлопав по панели амулета рассказал о его цели в сегодняшнем мероприятии:

- Вы по очереди, как только назовут ваше имя, подходите к амулету и положив свой жетон студента в это углубление, касаетесь обеими руками панели. Перчатки и любые украшения недопустимы. Линии маны и их ширина будет проявлена на отражающих кристаллах и записана в главный амулет учета успеваемости и поведения студентов. Также он считает вашу внешнюю ауру и это не допустит использования жетона посторонним. Есть вопросы?

- Позвольте, - одна из девушек сидящих в первом ряду не поняла что последнее было риторическим вопросом спросила. - я должна касаться панели после других? Может есть еще один амулет, для тех кто не желает касаться панели после простолюдинов? Или лучше начать отбор начиная с нас?

Парочка сидящих рядом юных особ одобрительно закивали и подтвердили что не мешает вызвать уборщика, который будет специально для них протирать панельку.

Специально для них у меня отличная новость. Лерс Эльво, архимаг и один из глав Малтона родился в трущобах бедного пригорода. Но он конечно о своей биографии не упомянул, как и свой нынешний статус в академии. Возможно даже что не все в курсе, кто толкал им речь. Скромный архимаг предложил всем кто против подхода по списку, покинуть помещение. А юной особе удивленной этому бесчинству и произволу был выписан штрафной балл.

- За что? Я же ничего плохого не сказала! Это естественно что я, девушка благородной семьи, не могу идти после какого-нибудь трущобного оборванца! И я не думаю что вы имеете право меня штрафовать! Позовите старшего! - Эрт с которым я поделилась сведениями фыркнул.

Да у девицы точно есть святая линия! Для этого никакие амулеты не нужны. Ну как точно и даже не задумываясь, она упомянула трущобы в присутствии ректора! Тот оценил и усмехнулся. Его недовольный вид как рукой сняло. Старшего он звать не стал, видимо решил не прерывать предобеденный чай Дийки и сообщил девушке:

- Лесса, с момента как вы прибыли к этому зданию, вы подчиняетесь правилам академии. Одно из них запрещает использование своего светского положения в общении с сотрудниками академии и студентами на территории Малтона. Сейчас вы это правило нарушили. И получаете штрафной балл. Но рад вам сообщить что вы в этом потоке первая оштрафованная.

Рекомендую ознакомиться с правилами академии, иначе вы станете и второй и третьей. На моей памяти рекорд был четыре года назад. Студент умудрился получить семь штрафов в первый день обучения. Пока не побито.

Почему то девушка своему отрыву вперед не обрадовалась. Возмущенно, но молча она взидала на ректора, а в уме уже писала своим благородным родителям письмо.

- Также рад всем сообщить что с момента прибытия к зданию все ваши действия были записаны амулетом учета. Если вы в процессе ожидания нарушили правила академии, то эта юная особа не останется одна в первый день. Штрафные баллы получают все!

А этот мужик самое сладкое любит оставлять напоследок. Но тут надо уметь читать между строк. В буклетике с правилами четко написано что в одиннадцать начинается официальная студенческая жизнь с прибытием к зданию, а прохождение процедуры на амулете с двенадцати. Только совсем тупой не поймет что час разницы не зря. Но несмотря на хорошие корни, тупых тут вполне хватает. Интересно, а когда все тут присутствующие узнают что жители Малтона в большинстве своем сотрудники академии? Это так то не афишируют.

Зал слегка зашумел. Благородные будущие ученики начали припоминать, как они вели себя с момента прибытия к зданию. Но раскинутое заклятье чтения эмоций подсказало мне, что в большинстве своем никаких огрехов в себе никто не обнаружил. Пока не все осознали что тот, кого ты оскорбил или толкнул имеет равный статус с тобой. У аристократиков это в голове не укладывается.

Ничего, уложиться. В Малтоне не только прививают знания и магические техники. Сидящий на троне единого государства курирует академию не просто так. Усилиями преподавателей, сотрудников и штрафных баллов в благородных вбивают то что забыли родители. Ставлю десять капель против медяка что уже через пару месяцев юная особа не пожелавшая касаться панельки после простолюдинов, побежит с лопатой по угодьям вприпрыжку и радостно. До нее дойдет что те кто вчера ел только трох, завтра может стать архимагом и диктовать ей что делать. Сильные маги имеют равный статус с аристократами. А официально сильные без чинов общаются с главой империи.

- Все успокоились. Я сяду на стул и буду по очереди называть имена. И если вам повезет то это будет первый и последний раз когда я его произнесу за время вашего обучения. Как ректор академии и один из глав Малтона.

Ну точно, все сладкое на десерт. Осознав что хмурый мужик не просто сотрудник, а тот кто решает их судьбы как аристократов и за руку общается с императрицей, все притихли.

- Касс Арбейтон..

Нелегкое дело для ректора. Назвать по очереди имена трехсот студентов. Но дело хоть медленно шло. Те кто закончил традиционную процедуру, садился на свое место и наблюдал за остальными. Шепотки и даже негромкие беседы ректор прерывал просто взглядом. А я что-то напряглась.

Мы с Эртом сидели недалеко от входа и мое заклинание тени лениво сканировало эмоции. Что-

то мне очень не нравится.. Углубившись в заклатье, я поняла. Парень сидевший впереди меня как то странно реагировал на студенток. Каждый раз когда девушка подходила к амулету и опускала руки на панель в его эмоциях замешивались совсем неуместные чувства. Ожидание, предвкушение, азарт.. Но как только линии на кристаллах проявлялись в нем, почему-то все исчезало как будто стиралось рукой. Но не всегда. Понаблюдав за ним с минут пятнадцать я заметила что имена всех студенток имеющих святую линию он записывал в блокнот. Ему нужна магичка со святой линией? Но меня заинтересовало не это..

Именно его эмоции так поразили меня. Даже не они, а как быстро он избавлялся от их последствий. Все ему ненужные чувства просто стирались и больше никак не проявлялись. У него что вместо души амулет? Даже я в сущности духа неспособна избавиться от эмоций так быстро!

- Эрт Май.

Эрт встал и прошел к амулету. Тяжелая конструкция увенчанная тринадцатью кристаллами поприветствовала его поблескиванием деталек. Положив жетон в амулет и придавив руки к панели Эрт выдохнул и призвал линии. Первый, третий, десятый, одиннадцатый и тринадцатый кристаллы загорелись моментально. Но если четыре из них проявили одну ровную полосочку, то одиннадцатый отмеченный листочком протянул сразу шесть полосочек с одной неполной, но почти дотягивающей до края кристалла. Земля, вода, растения, искусство и монстры. Растения шесть с тремя четвертями а остальные на единичке. Только монстры и земля показали что они готовы к дальнейшему прорастанию. Их кристаллы мигали.

- Держите руки юноша. - вскочивший ректор, немного провернул кристалл растений и облегченно выдохнул. - можете идти.

А вы что думаете, один из архимагов просто так решил себя развлечь выкрикиванием имен студентов? У них есть дела и поинтереснее. Он тут как раз для того чтоб лично убедиться в отсутствии студентов на своем факультете. Именно он по совместительству декан факультета отмеченного семеркой. Скучная работа, скажу я вам. Как привязанному ходить за малолеткой и отслеживать рост его линии. А потом еще учить его всяким семерочьим премудростям. А вот спасибо Рильке никто не сказал! Ведь именно благодаря мне ректор лишился развлечения на пару лет.

Мой зоркий глаз уловил что хоть академик и успокоился, но имя Эрта появилось в его записях. Раскрывшийся маг-шестерка на дороге не валяется. И не только он обратил внимание на моего волченка. Судя по эмоциям среди студентов, он произвел маленький фурор. Многие тут знали что значат движения лерса Эльво и какое значение имеют шесть с тремя четвертями полосочек на амулете считывания.

Следующий за Эртом студент уступил ему дорогу при спуске с возвышения, хотя судя по всему являлся аристократом. Поднявшись на место, Эрт сел рядом со мной и тихонько спросил:

- А чего это они? - и немного удивленно оглядывал тех, кто заинтересовано оборачивался в нашу сторону.

- Ты звезда сегодняшнего шоу. Тебя берут на заметку. Помнишь что еще давно я говорила? Даже если твоя печать неактивна, то тут тебе точно стеснятся нечего. Всех за пояс заткнешь.

И все продолжилось. Ректор называл имя, а вызванный студент проходил к амулету и вкладывая жетон касался панели.

- Рио Нелл. - Паренек заинтересовавший меня своим обалденным контролем над эмоциями, встал и быстрым шагом пошел к амулету, а девушка сидящая рядом с ним повернулась боком и я ее узнала. Та самая девица из ресторана которая строила глазки моему дорогому жениху. Лилия кажется.

Зал снова зашумел. Ого, а паренек тоже неплох в потенциале. Но в отличии от Эрта в его пяти линиях не было не одной мировой. Первые пять кристаллов загорелись и потянули полоски на амулете считывания. Один из них зачарованный на огонь показал что коснувшийся панели парень, маг огня с шестеркой, правда без хвостиков.

Хм, а такое нечасто увидишь.. В общем маги без мировых линий есть, но встречаются нечасто. Но эта редкость никак не сказывается на полезности. Никакого смысла в них нет, наоборот. Отсутствие мировых линий показывает что магом он будет хоть и сильным, но весьма узконаправленным.

Повторив процедуру с кристаллами ректор слегка нахмурился и был не так расслаблен как с Эртом. Негромким голосом он сказал парню задержатся и начал вертеть кристаллы на амулете в разные стороны. Наконец его лицо прояснилось и он присев, вызвал следующего. Понятно. У парня линии проросли не до конца и лерс Эльво забеспокоился что ему прибавит работенки. Но судя по всему линии почти раскрыты и не внушают подозрения. Он вызвал следующего.

А Рио Нелл вернулся на свое место и я обратила внимание на его внешность. Мм, симпатичный мальчик. Немного раскосые глаза, темные волосы зачесанные вбок. Весь облик дает ощущение какой то хищности что-ли.. Видно что то что ему нужно, он привык получать сам и необязательно мирными методами. Интересно зачем ему магичка со святыми линиями? Тем более первокурсница?

- Лилия Сиона.

Девушка из ресторана пошла к амулету считывания. Хм, ничего особенного. Четыре линии воздух, молнии, тьма и свет. Вторая из названных дотянула до четверки с половиной. Ректор кивнул и вызвал следующего.

- Аэрби Илейта. - и зал снова зашумел. Илейта не только фамилия вставшего юноши, но и название одного из крупнейших и богатейших владений империи. Еще один лорденек. Но кроме высокородной фамилии и немного ленивого взгляда, он ничего особенного не показал. Тоже четвертая ширина линии, но на этот раз воздуха. Мне стало немного скучно. О, мои придурки.

- Рейси Литтер. - фанат всеблаготворительницы прикоснувшись к панельке показал именно то что я и так знала. Вода на четверке с тремя четвертями, воздух, растения и монстры. Но

конечно на амулете не указано, что он владеет своим линиями на отлично. На месте ректора я бы его тоже в блокнотик записала. А Аноше Эльво даже не догадываясь кого упустил, сказал следующее имя:

- Эвил Айрес. - м-да.. А у моего "идеального кандидата" уже имеется заслуженная репутация среди дворян. Это я определила по чувствам исходящим от большинства из них. Даже пресыщенные детишки аристократов испытывали негативные эмоции к Эвилу. Такое надо заслужить. Огонь, земля, воздух и животные. Огонь на тройке.

Вы не думайте что я просто сидела и скучала. Ведь вполне возможно что именно среди собравшихся находится та, кого я ищу. Но пока ничего особенного не было. То ли искомый мною дух не присутствовал тут, то ли всеблагая Сеита попросту зажала хорошие плюшки. Подозреваю что второе.

- Рилика Юнн. - я поднялась и прошла к амулету.

Но что это? С разных сторон в мою тянулись нити любопытства и какого-то интереса. Эти эмоции исходили не только от сидящих рядом Рейси и Эвила. Совершенно незнакомые мне люди, услышав мое имя, точно заинтересовались мною! Незаметно взмахнув рукой, я активировала линию обратной реальности и отметила таких людей теневой меткой. Чего им от меня надо? Но головой по сторонам вертеть нехорошо и я подойдя к амулетику кинула в него жетон.

- Лесса, вы дочь Эльвии Юнн? - а ведь никому ректор не задавал вопросов о происхождении! Я кивнула и он улыбнулся. - Начинайте.

Ну начнем шоу! Выступление Эрта немного померкнет рядом с моим.

Кристаллы загорелись и от пяти из них потянулись полоски. Четвертый, шестой, седьмой, девятый и одиннадцатый. Воздух, свет, тьма, тень и искусство. Все кроме света имели пару полосок объясняющими окружающим что я проявила свои дополнительные линии до двойки. А шестой кристалл тянул целых пять и одну неполную, но почти закрывшую кончик. Почти архимаг. Вернее уже архимаг, но еще не обученный.

- Великолепно. Лесса, после окончания церемонии немного задержитесь. Скорее всего мы отправим вас на спец-факультет.

- Но у меня рекомендация от Родерика Листа. Я пойду на алхимический.

- Вот как. Разберемся с этим вопросом. Мы поговорим с ним. - Аноше Эльво прищурился как сытый кот. - присаживайтесь. Кирт Юрон!

Обломитесь говорить. Не только Родерик, но и Карео и Эльвия и даже бывший лорд Риовеса, Альберт встанут стеной. Еще бы, Малтон будет пытаться выхватить у них добычу и учить тому что захочет. В Риовес нужен целитель со знаниями травничества! Маменька всем тут головы пооткусывает! И не посмотрит что их обладатели благородные дворяне.

Теперь не только те кто и до этого интересовался моей персоной но и все остальные смотрели на меня как на чудо дивное. В семнадцать лет иметь все линии минимум на двойке! Да тут у некоторых одна только такая. Лишь от одной девушки сидящей в другом углу я ощутила волну жалости, направленную на меня. Только она сообразила что такой результат не мог упасть на меня с неба. Наверное думает что меня заставляли учиться даже во сне! А я всего лишь не смогла натянуть маскировку подлиннее. Вернее мне было лень.

Нет, ну а чего все плятся? У меня на лбу рога выросли? Конечно редкость, но ведь мужик который сидит в кресле рядом с амулетом тоже может похвастаться такими же широкими линиями! Но видимо уважаемый ректор не особо интересовал собравшихся. Ко мне присевшей на место рядом с Эртом подвинулся парень в дорогой рубашке:

- Милая лесса, вы не заняты после церемонии? - что же его так заинтересовало.. да и остальных тоже? Сейчас и узнаем.

- После церемонии я пойду на прогулку с женихом. Вон он сидит. - И указала рукой на Эвила.

Не только наличие, но и личность моего жениха порядком изумили парнишку.

- Вы невеста Айреса? Вы знаете что он за человек?

- Я уже много раз слышала наветы на дорогого Эвила. Попрошу не повторять, я не верю что такой вежливый и воспитанный лерс может сделать что-то плохое!

Девушка из ресторана наострила ушки. А ведь именно для нее я произнесла это вслух. Пусть поостережется!

<http://tl.rulate.ru/book/85888/2812821>