

Глава 17: Остерегайтесь кота, пожалуйста!

Из всех, Хелена была наименее вероятным виновником. До сих пор она даже не проявляла интереса к его использованию, и ее работа не требует использования тяжелых инструментов, не то чтобы она не могла его использовать, поскольку она на самом деле довольно сильная, скорее она не хочет. Она обычно проводит время за изготовлением растительного волокна для различных целей, она даже может изготовить нить из волокна, из которой она раньше делала нам халаты.

Мы все еще не можем избавиться от шокированного выражения, когда видим, как Хелена одной рукой тащит бревно средней толщины, а в другой держит топор. Да, она сильнее, чем кажется, но все равно, наверное, тащить и то, и другое довольно тяжело.

Увидев ее, Энн быстро подходит к ней

"Что ты делаешь? почему ты взяла топор, ничего никому не сказав?"

"Эй? но я действительно спросила Айуми об этом и она сказала, что я могу им пользоваться, если я его не потеряю"

"И зачем тебе вообще понадобился топор?"

"Э-э, просто мальчики скоро начнут строить себе избушку, и, хотя та, в которой мы сейчас живем, не так уж плоха, там тяжело жить, потому что она пахнет рыбой. Поэтому я подумала, что было бы хорошей идеей достать дополнительные материалы, чтобы построить другую, чтобы мы могли жить отдельно от мальчиков"

.....

"Отказываюсь, отказываюсь, не приемлю, это худшая идея, которую я когда-либо слышал!" говорит Хираку с непропорционально гневным выражением лица. Кажется, его задевает все, что отдаляет его от его жены.

"Не нужно злиться, муж, строительство еще одной избушки и так было в наших планах. По этой же причине я пошла с Люком отмечать деревья, которые нам нужно срубить для этого".

"Почему ты хочешь развестись со мной? Разве я не был хорошим мужем? Скажи мне, что я должен сделать, чтобы измениться, я сделаю все, что угодно, даже если мне это будет стоить жизни!" восклицает Хираку со слезами на лице

"Не будь драматичным, нам нужно расстаться. Главная причина в том, что с имеющимися у нас средствами мы не можем срубить самые большие деревья в лесу, и, даже если бы мы могли, у нас нет средств для правильной обработки этой древесины. Это означает, что конструкции, которые мы строим, в конечном итоге будут примерно того же размера, что и та, которую построил Рю, возможно, немного больше.

Не пойми меня неправильно, Рю, но сейчас нам слишком тесно, да и хранить еду там, где мы живем, тоже неудобно. с другой стороны, нам нужна мебель и немного элементарных удобств. Несправедливо, что Боб может спокойно спать в постели, в то время как остальные из нас спят на шкурах шакалов на полу".

Хотя то, что он говорит, имеет смысл, выражение лица Хираку не меняется. Единственным, кто расстроился, был Боб, который тут же извинился.

"Я... Я сожалею о тех трудностях, которые я вам всем причинил, я всегда говорю вам, что могу спать на полу, если вы этого хотите"

"Это не твоя вина, Боб, просто ты слишком большой, чтобы спать рядом с нами, всякий раз, когда ты хочешь пошевелиться, ты кого-нибудь придавливаешь"

Хотя мне эта ситуация кажется смешной, никто не смеется. Мне повезло, что мне ни разу не приходилось спать рядом с ним. Хотя, думаю, я предпочту это тому, чтобы спать рядом с Хираку, каждый раз, когда я сплю рядом с ним, он в итоге обнимает меня, думая, что я Айуми.

"Наша идея состоит в том, чтобы сделать склад и две жилые избы, в каждой из которых будут элементарные удобства. стол, два стула и кровать для каждого жителя. Вы понимаете, сколько места для этого понадобится? это даже не учитывая место для приема пищи. и даже не учитывая ванную" продолжает Айуми

"ну, тогда не было никакого смысла идти мне за материалами для новой избы", вздыхает Хелена и кладет топор.

"Не волнуйся, твои усилия не пропадут даром, на самом деле нам всем нужно работать вместе, чтобы закончить как можно скорее. Мы не знаем, когда наступит зима"

Когда я заканчиваю это говорить, Хелена тепло улыбается мне.

"А может быть... вы планируете сделать и ванную!?" восклицает Энн с одной из своих редких и прекрасных улыбок.

Ну, конечно, это совсем не похоже на туалеты в нашем мире, но думаю, мы можем построить что-то практичное. Я кое-что набросал с помощью Хираку, он был риелтором, поэтому кое-что понимает в строительстве.

Значит, вот почему ты задавала мне столько вопросов про дизайн сельских домов? Теперь понятно.

Но... Хираку со мной уже говорил о том, что построит новый домик. Сказал, что хочет уединения с тобой. В смысле, вы же поженились.

Именно, молодой Рю. Я не против построить еще один дом... Но как по мне, наш нынешний дом определенно нельзя использовать в качестве склада!

Но мы не можем жить с вонючей рыбой! Поэтому я и схватился за топор!

Хорошо, нам нужно обсудить кое-что. Чтобы сохранить мир и спокойствие, каждый поделится своими желаниями, и мы постараемся учесть интересы всех. Это не будет сложно, потому что мы еще даже не положили первое бревно.

Ну хорошо, начну. Вы знаете, раньше я работал риелтором. Значит, я знаю, как учесть наши потребности... но это только на бумаге. Я не инженер и не плотник, поэтому все будет зависеть от наших строительных возможностей. Пожалуйста, не просите электричество и водопровод.

Но ведь настроить водопровод не так уж сложно. Нам нужно просто установить водонапорную башню, и пусть давление само делает всю работу.

Да, отличная идея, Рю.

Энн так редко меня хвалит, что я словно сошел с рельсов и даже не помню, что хотел сказать.

Ладно, продолжим. Даже если мы пока не сможем наладить водопровод, внесем это в планы, чтобы потом было легче реализовать.

Именно, как всегда. А еще можно подумать о канализации.

Хочу, чтобы была печь. Я сплю на кровати, жаловаться не приходится... Но становится все холоднее. А вы все плотнее собираетесь на полу.

Люк поднимает руку.

Не надо так официально, Люк. Можешь говорить.

Рю хочет водопровод, Хелена хочет, чтобы у мужчин и женщин были отдельные комнаты, Боб хочет печку, Энн хочет ванную... Но сможем ли мы все это уместить в такой маленькой хижине? Поймите, нас тут семеро, и сейчас мы с трудом уживаемся. Давайте представим, что мы построим два маленьких одинаковых домика, немного больше этой хижины...

Да, молодой Люк, верно... Но, возможно, нам придется идти на компромиссы. Я сделаю все возможное, чтобы учесть желания всех.

После этого разговора будущее рисовалось в радужных тонах. Хоть мы пока и не можем решить все свои проблемы, мы постепенно находим пути решения.

Когда все замолчали, я наконец почувствовал невероятный аромат, доносившийся с кухни. Сладкий, аппетитный запах. Не могу описать, но для меня он воплощает собой все, что должен представлять собой дом.

И тут, словно зачарованные, все посмотрели на кухню.

Что это за запах? Такой классный! - воскликнула Аюми с преувеличенной экспрессией.

Пытаюсь приготовить фрукт, который мы нашли.

Я думала, ты не знаешь, как его приготовить - говорит Энн, пытаюсь скрыть возбуждение.

Все благодаря Бобу. Помните, как он случайно сломал один из фруктов и мы попробовали его на вкус? Ну, я сделала что-то подобное - говорю я, показывая на камень, который использовал как мельничный жернов.

Рю! Ты молодец! Ведь ты только что сделал муку! Аюми теряет самообладание и набрасывается на горшок, стоящий на плите.

Она берет из кипятка один ком теста деревянной миской, дует на него, еще сильнее распространяя волшебный запах. Потом берет его в ладонь, чтобы он быстрее остыл, и наконец откусывает.

Ого! По текстуре похоже на моти! Это, безусловно, самое вкусное блюдо, которое я когда-либо ела!

Что это, Аюми? - с любопытством спрашивает Хелена.

Это блюдо из моей родной страны. Оно... ммм, как бы сказать... мофу-мофу?

Это бесполезно, дорогая. Она никогда не поймет, что такое моти. Ах! Действительно, похоже на моти, и оно восхитительно!

Вскоре все начали есть эльфийские фруктовые моти, так как я приготовила их в разных размерах, чтобы испытать различное время готовки, я беспокоилась, что некоторые из них еще могут быть не готовы. Пока я была погружена в свои мысли, я поняла, что осталась только моя порция.

Она была маленькой, но я действительно не возражала, я просто хотела попробовать ее текстуру и вкус, чтобы научиться готовить их лучше в следующий раз. Немного остудив ее и готовясь откусить, я почувствовала, как острые когти вцепились в мою ногу. От сильной боли моя еда выпала на пол, когда я закричала во весь голос.

Очки здоровья 6/11

Приручение 47%

Это ужасно! Я чувствую, как рвется моя кожа, и ощущаю, как теплая жидкость стекает по моей ноге. Мои очки здоровья опасно снизились всего от случайной царапины.

Очки здоровья 5/11

«Быстрее, Елена! Используй свой навык! У него идет кровь!»

взволнованно кричит Анна. Кровь вытекает из моего тела, и я начинаю слышать все так, словно я очень далеко от источника звука. Я увлекаюсь этим странным ощущением холода, и мое зрение начинает тускнеть. Это не обязательно плохо, я слышу шепот, зовущий меня. Я не узнаю голос, он звучит как женский, очень женственный голос. Странная ностальгия выливается из моего сердца, я чувствую, что знаю ее, но все еще не могу сказать ее имени. Мне не терпится узнать, кто зовет меня.

Очки здоровья 4/11

Внезапно меня окутывает ощущение теплого удовольствия, оно похоже на любящее объятие, которое удерживает меня на ногах.

Очки здоровья

11/11 «Уфф, это было близко», — говорит Елена.

«Что случилось?» — говорит Аюми, жуя порцию, которая предназначалась Хираку, совершенно не подозревая о ситуации.

«Я не уверена, я думаю, кошка случайно порвала артерию».

«Это было страшно, но сейчас я в порядке. Я буду осторожнее с кошкой с этого момента».

«Нам нужно избавиться от этого мехового комка» — восклицает Люк

«Нет, если подумать, если Рю сможет ее приручить, она сможет нанести такой же урон нашим врагам. Это слишком хорошая возможность, чтобы упустить ее».

«Не беспокойтесь, я в порядке, правда. Seriously, Боб, держитесь подальше, я уже сказал, что со мной ничего не произошло. Это даже не было больно. На самом деле я удивлена, что ей удалось снизить мои очки здоровья на 7 простым царапанием».

Боб крепко прижимается ко мне и везде осматривает меня, чтобы убедиться, что со мной все в порядке.

«Ну что ж, оставив все, что произошло в стороне, как вы назовете новую еду?» — спрашивает Аюми

«Я не знаю, я еще не думал об этом. Мы могли бы назвать это Моти».

Как только кошка слышит слово «моти», ее два хвоста напрягаются под углом в девяносто градусов и она громко мяукает. Боясь, что она может причинить мне боль, я отступаю, но она медленно преследует меня до моих ног.

«Что с кошкой?» — спрашивает Елена, беря ее на руки.

Анна, наблюдающая за всем издали, говорит:

«Я думаю, ей очень понравилась новая еда»

«Что ж, тогда так и назовем ее, тебе нравится моти?» Моти издает мяуканье, которое заглушает мягкое мурлыканье.

«Рю, я знаю, что у нас много дел, и я обещаю, что наша группа сделает все возможное для продвижения строительства, но я думаю, что ваши усилия принесут больше пользы, если вы приготовите еще немного муки и еды».

Как и следовало ожидать от прожорливой Аюми, она подходит и просит меня продолжать готовить. Хотя сцена передо мной немного отличается от того, что я ожидала. Все, включая Люка, кивают и приветствуют слова Аюми.

.....

было ли это так вкусно? Теперь я действительно жалею, что не получила возможности попробовать моти.

«А почему бы вам самим не приготовить его?» — шутливо спрашиваю я, но Аюми отвечает мне со всей серьезностью.

«Это вопрос большой важности, начнем с того, что мы приехали из другого мира, и до сих пор единственное, что мы ели, существовало в нашем мире — это рыба, дикий кабан, на которого мы охотились в прошлом месяце, и кролики. Мы до сих пор не знаем, из нашего ли вы тоже мира, но, не имея памяти, вы пробуете вещи, о которых мы и не подумали бы»

«Да, это правда, честно говоря, мы никогда бы не подумали об этом, в нашем мире мука обычно делается из очень маленьких зерен», — полностью поддерживает Аюми Елена.

Кажется, я не могу сказать нет, поэтому я иду у них на поводу и сразу же начинаю готовить больше. Другие тем временем серьёзно обсуждают, нужно ли им собирать больше плодов эльфийской пшеницы на зиму. Поскольку у них нет моих аналитических навыков, они не знают, что плод называется плодом эльфийской/эльфийской пшеницы, и называют его плодом муки, плодом пшеницы, янтарным плодом и не могут решить, как его назвать.

"Хорошо, я продолжу это дело. Однако, Аюми, мне кажется, тебе следует потренироваться, ведь пока что я видел, как ты создаёшь огонь, разве ты не должна уметь изучать заклинания или что-то в этом роде?"

По какой-то причине глаза Боба заблестели от эмоций. Затем Аюми прочистила горло.

"Ну, мы уже решили проблему с продовольствием, так что, полагаю, если потрачу свою ману, я смогу быстро её восполнить. Я сделаю всё возможное, чтобы проверить пределы моих способностей"

Пока я понемногу тщательно растираю плоды, чтобы они не разлетались по всей округе, потому что ступка, которой я пользуюсь, слишком плоская, я вдруг осознаю, что мне некуда положить муку, когда она будет готова, и поэтому единственное, что я могу сделать, — это приготовить ещё "эльфийских моти", поскольку их можно легко хранить в плетёной корзине.

К сожалению, я уже использовала воду, которая была в горшке. Одна из самых больших трудностей, с которыми я столкнулась за это время, не считая кота с перепадами настроения, — это организация моего времени.

Я всегда стараюсь расставлять приоритеты в задачах в зависимости от их срочности или важности, не знаю, откуда у меня появилась эта привычка, но она очень полезна, или по крайней мере мне так кажется. Проблема в том, что всякий раз, когда я приступаю к одной задаче, возникает ещё две, и это полностью сбивает весь мой план.

Я поставила перед собой цель построить хижину и вдруг отправляюсь на поиски дерева, чтобы увеличить кровать, чтобы Бобу было удобнее. Может показаться, что эти два дела не связаны между собой, но Боб — наш лучший лесоруб, и он намного лучше нас всех может таскать брёвна. Однажды он проснулся в напряжении, все его мускулы болели от напряжения, и он не мог пойти искать дерево, в результате чего строительство хижины задержалось на целый день.

Сначала я просто хотела построить квадратное здание, что-то довольно простое, и мы могли бы сделать это меньше чем за неделю, но потом пришёл Хираку и попросил, чтобы это был коттедж. Может показаться, что это не большая разница, но это так! Нам нужны более крупные брёвна, больше древесины, больше коры для крыши, а также нам нужны более

хорошие инструменты.

Я не против, потому что строительство нормального дома может иметь огромное значение, теперь мы ищем способы обустроить канализационную систему, водопровод и дымоход. Наши жилищные условия улучшатся в десять раз, но это делает всё настолько сложнее, что я до сих пор не уверена, стоит ли оно того. Что произойдёт, если зима наступит раньше, чем мы будем готовы?

Мне страшно даже думать об этом, ведь весь смысл в объединении с ними заключался в том, чтобы иметь больше шансов на выживание, но они не осознают наше нынешнее положение. Наши ресурсы скудны, у них могут быть знания и сила для добычи материалов, но обладают ли они достаточными навыками, чтобы правильно строить?

Мне нужно придумать, как лучше организовать нас, иначе мы можем зря тратить время. Может быть, полезно назначить всем роли, ведь тогда у них появится чувство ответственности.

Елена довольно хорошо обращается с растительными волокнами, она плетёт для всех плетёные корзины и одежду. Она всегда занята, потому что наша одежда постоянно изнашивается, что вполне естественно, поскольку имеющиеся в нашем распоряжении материалы ограничены. Если бы она могла изготовить плотно сплетённый мешок из растительных волокон, мы могли бы там хранить муку из плодов эльфийской пшеницы, тем самым немного помогая решить вопрос с нехваткой продовольствия, но этого всё ещё недостаточно.

Боб настолько силён, что он, очевидно, самый эффективный в сборе тяжёлых материалов, таких как дерево и камень. Его сила также пригождается при строительстве, так что прямо сейчас он самый важный член нашей группы.

Поскольку Аюми посвящает себя исследованию, главным образом потому, что в любом другом деле она бесполезна, я не могу назначить ей новую роль.

Хираку сейчас у нас рыбак.

Роль нет только у Люка и Анны, но над этим мне еще нужно будет подумать.

Я встаю, чтобы пойти за водой. Вылив воду из горшка в озеро, я тщательно его вымываю, а затем набираю полным. Обычно я предпочитаю использовать проточную воду - жизнь рядом с рекой значительно облегчала все - но это озеро мне все равно нравится больше, чем то место, где они жили раньше.

Мелкие частицы, попавшие в воду при варке эльфийских мочи, медленно растворяются на поверхности озера, и на них собираются удивительно маленькие мальки. Видимо, эльфийские зерна привлекают животных.

Интересно, как бы я могла использовать эту новую информацию...

Пока что это сработало с кошкой и с этой мелкой рыбешкой, возможно, мы сможем как-то использовать их в качестве наживки. Сейчас Хираку - наш лучший рыбак, подводная охота с гарпуном стала его главной задачей, но довольно много времени он проводит впустую, высматривая добычу, плюс ему нужно быть в воде.

Я, возможно, смогу смастерить удочку, она может пригодиться для рыбалки среди зимы, и это может быть именно тем ответом, который я искала все это время.

<http://tl.rulate.ru/book/85883/3807750>