

Глава 13: Пожалуйста, не подглядывай! часть

У каждого места есть своя история, и хотя чаще всего нет никаких свидетелей, среди самых обычных мест происходят всякие необычные чудеса, иногда странные, необъяснимые явления, которые оставят в ступоре самых мудрых. Иногда природа показывает свое самое уродливое лицо, а иногда — неизмеримую красоту.

В тот конкретный день впервые в истории одного из многочисленных безымянных озер воздух наполнился смехом. Превращая торжественную красоту девственного пейзажа в безумие игр и смеха, пока три молодые женщины купаются вместе в его холодных водах.

Энн, Аюми и Хелена наслаждаются свободой, которую может предложить только нагота на природе. Их одежда ждет на берегу, вместе с тремя пеньковыми туниками, которые они принесли в качестве запасных, чтобы иметь возможность как следует постирать свою одежду.

«Энн, скажи мне, как ты все это время поддерживала чистоту одежды?»—спрашивает Аюми.

«Я просто стирала её».

«И как ты сушила ее?»—с любопытством спрашивает Хелена, добросовестно потирая шею.

«Обычно я клала одежду на плоский камень, который предварительно очищала, а когда бывало холодно, просто бегала и быстро высыхала».

.....

«Я восхищаюсь уровнем твоей приверженности, но бесполезно пытаться оставаться чистой в лесу».

«Ты так говоришь сейчас, Аюми, но только потому, что вчера полностью перемазалась грязью. Seriously, зачем ты играешь с этим извращенцем?»

Говорит Энн, на этот раз без каких-либо следов злости.

«Не знаю, что ты имеешь против Рю, сначала я тоже ему не доверяла, но одно можно сказать наверняка... если бы он хотел нас убить, единственное, что ему нужно было сделать, это оставить нас там».

«Я тоже думаю, что ты несправедлива к Рю. Почему ты всегда причиняешь ему неприятности? Он был добр ко всем и так терпелив с тобой, в это почти трудно поверить».

«Эээ!? Я не знала, что ты ревнивый тип, Хелена»

«Перестань, Аюми, ты же понимаешь, что я имею в виду».

«Ну, правда в том, что... не знаю, каждый раз, когда вижу его, я теряю самообладание. Что-то в нем меня беспокоит, и я просто ничего не могу с собой поделать».

«Во всяком случае, я думаю, ты должна быть ему более благодарна, в конце концов, мы теперь будем жить вместе»,—говорит Хелена, выходя из воды и пытаясь укрыться от холодного ветра голыми руками.

Выйдя наружу и одевшись в пеньковые туники, втроем они начинают стирать свои одежды, как умеют.

«А что, если изобрести мыло?»

«Я не изобретатель, у меня просто свободное время».

«Но, в любом случае, нам оно нужно! Пожалуйста!»

«Позвольте мне сказать вам кое-что, мы пришли из мира, полного технологий и всевозможных продуктов. Мы все умеем ими пользоваться, не так ли? Но если бы я спросил вас, как сделать духи или мыло, вы думаете, вы могли бы ответить? Или как сделать электричество? Как работают сотовые телефоны вообще?»

«Ну, не обязательно быть такой серьезной, я просто говорила, что было бы неплохо иметь мыло».

Преобразование, понятия не имею, что может быть условием разблокировки этого. Кроме того, как можно научиться новому навыку во сне?

С большим количеством вопросов, чем ответов, я совершаю короткую прогулку по лесу, хотя ничего конкретного не ищу. Все равно несу корзину, чтобы собрать все, что найду. В конце концов, нам действительно нужно все, что мы можем раздобыть.

Я так скучала по этому лесу, мне кажется, что я вернулась домой после очень долгого периода, хотя прошло всего несколько дней. Пробыв так долго одна, последние несколько дней, проведенных в компании стольких людей, полностью истощили мою энергию.

Вчерашний разговор был очень продуктивным, и я рада, что они поверили мне, когда я сказала, что потеряла память. Что касается того, принадлежу ли я этому миру или их, думаю, нет никакого способа быть уверенной.

В любом случае, я постараюсь сохранить как можно больше информации при себе. Я все еще не знаю, как работают их способности или получают ли они также сообщения после изучения чего-то нового. Каждый из них достаточно силен, чтобы побить меня голыми руками, не то чтобы я чувствовал себя под угрозой, ну, может быть, Люк меня немного пугает ... но всегда хорошо принять некоторые меры предосторожности.

В такие моменты, когда мне нужно сосредоточиться на своих мыслях, я люблю идти по тропинке, чувствовать себя частью леса, и это помогает мне очистить голову.

Что могло развить навык трансмутации? Этот вопрос крутится у меня в голове снова и снова, если я не знаю, как я это получил, я также не буду знать, как это использовать.

Звучит довольно полезно, но это также может быть проблематично, как и большинство моих навыков. Например, мой навык наблюдения оказался очень полезным, затем он позволил мне получить навык анализа, который еще более полезен, но с другой стороны, у Люка есть навык, называемый рассмотрением, который дает ему информацию о характеристиках других живых существ. Это может показаться не так уж сильно отличающимся от анализа, но способность видеть очки здоровья других людей может помочь мне выбраться из трудной ситуации. Я бы очень хотел приобрести этот навык и потратил много времени, размышляя над тем, как это сделать, без всякого успеха.

То же самое происходит с моим навыком создания инструментов, после разблокировки навыка

создания оружия я не смог продвинуться в первом. Хотя оружие необходимо, но инструменты сейчас намного более важны.

В отличие от Аюми, я не могу сидеть весь день и размышлять. Я чувствую, что, как только я отведу взгляд от этой компании бесполезных людей, все очень быстро распадется.

Вернувшись в поселение, прихватив всего несколько грибов и клубней, я раскопал кучу земли, чтобы посмотреть, удалось ли мне создать древесный уголь.

Если подумать, это, очевидно, и есть причина моей новой способности. Все имеет смысл: я превратил один тип ресурсов в другой, кроме того, процесс, несомненно, был завершен ночью, и по этой причине я, должно быть, получил сообщение утром.

Я начинаю осторожно убирать почву, я все еще не знаю, удалось ли мне это, но я все еще не хочу загрязнять продукт. Результат был успешным, под кучей земли была спрятана довольно большая куча угля. Оглядываясь назад, маленькой корзины, которую я отложил для хранения угля в сухом месте, будет недостаточно. Мне понадобится несколько корзин только для такого количества угля.

Я начинаю складывать в корзину как можно больше угля, и вдруг из кучи выпадает тускло-красный камень.

Огненный камень: Содержит умеренное количество энергии огня.

Если я могу создавать огненные камни таким образом, как маленькие огненные камни попали в озеро?

Поскольку у меня недостаточно информации, я не могу делать выводы, но есть кто-то, у кого много свободного времени, и, как оказалось, его класс - маг.

К сожалению, девушки еще не вернулись с озера, и еще рано, поэтому у меня нет причин идти искать ее, но я не могу оставить огненный камень в пределах досягаемости других, это слишком опасно.

Если небольшой огненный камень может вызвать потерю контроля над костром, я не хочу думать об опасности такого размера. Я положил его обратно в корзину и накрыл еще углем.

Хираку тренируется поблизости, и я решаю присоединиться. С его обычным серьезным выражением он выглядит довольно компетентным.

«Как проходит твой день, молодой Рю?»

«Нормально, думаю, теперь у нас есть древесный уголь»

«Ах, это очень хорошо», - говорит он, кладя на землю палку, которую он только что сломал, ударившись о дерево.

«Как проходит обучение?»

«Ну, хотя я не почувствовал никаких изменений, я на правильном пути»

«Если ты не возражаешь, Хираку, Аюми сказала мне, что на днях ты использовал свой навык точности, чтобы поймать два копыа рыбы. Если твой навык был эффективен, почему ты не использовал его против лесного шакала? и почему ты не использовал его до того, как я

присоединился к вам на рыбалке? »

"Ну, признаться, мне стыдно. По правде говоря, я растерялся. В моем старом мире я был простым агентом по недвижимости. Но даже с той силой, что они мне дали, я по-прежнему обычный человек".

"Я понимаю".

Я это и подумал. Я точно не знаю, что с ними произошло, но и Хираку и Аюми действовали примерно так же. Когда человек чувствует, что его жизнь в опасности, возникают два импульса, которые пытаются взять под контроль.

Это называется рефлекс "бей или беги". С одной стороны, Хираку увлекся своими эмоциями, впад в состояние нерациональной борьбы, которое помешало ему принять правильные решения. С другой стороны, Аюми почувствовала необходимость бежать, но неопределенность того, что может быть в лесу, и страх полностью заблудиться парализовали ее. Можно сказать, что это нормальные реакции, доведенные до крайности.

"Может, было бы неплохо время от времени практиковаться в реальном бою. Я не говорю, что сейчас подходящее время, может, нам стоит найти способ сделать это без риска для жизни".

"Насчет этого, хорошая идея, но, по словам Люка, у тебя всего десятая часть от наших очков здоровья, так что тебе может быть опасно участвовать в боях, настоящих или тренировочных. В конце концов, нам нужно заботиться о нашем лидере".

"Я теперь твой лидер? Вы, ребята, решили остаться?"

"Ничего официально еще, и я не могу говорить за других. Но, думаю, мы все были одинаково впечатлены, когда увидели ваше жилище. То есть мы вшестером смогли достать четыре палатки и несколько бревен за то же время, за которое ты совершенно самостоятельно построил хижину".

"Это не так уж и важно, на самом деле. Я просто сделал все с толком и постепенно".

"Все равно, это заслуживает восхищения. Я завидую, хе-хе".

"Кстати, можешь ли ты объяснить мне подробнее, как работают навыки? Я понимаю, что у каждого есть класс, к которому они относятся, но как они узнают, что улучшили навык? Как вы узнаете, сколько очков здоровья у вас есть? И еще, как вы приобретаете новые навыки?"

"Хм... навыки - любопытная вещь, и объяснить ее непросто без некоторых знаний о нашем мире. Дело в том, что, когда мы выполняем определенные действия, время от времени мы получаем сообщение, в котором указан процент, что означает прогресс в повышении уровня этого навыка.

Люк был тем, кто все нам объяснил. Ну, я бы сказал, чтобы ты спросил его напрямую, но учитывая его обиду на тебя, не думаю, что это хорошая идея".

"Ты прав, может быть, позже".

Хираку вздыхает.

"Да, он же не может вечно вести себя как ребенок. А что касается всего остального, мы всегда

знаем о наших очках здоровья. Прямо сейчас у меня осталось 67 очков здоровья из 100".

"Это и впечатляет, и ужасно. То есть всего у меня 10 очков здоровья, и сейчас я в оптимальной форме. А ты почти наполовину потерял свои очки здоровья, но все равно выглядишь совершенно невредимым".

"Это потому, что я и не пострадал. Просто нам нужно очень много времени, чтобы восстановить потерянные очки здоровья, то же самое происходит и с маной. И то, и другое восстанавливается, когда мы едим и отдыхаем".

Пока все понятно, но это значит, что лесной шакал с самого начала не имел шансов против нашей группы, а я думал, что это битва насмерть.

Хираку продолжает свою речь после небольшой паузы, как будто только что вспомнил.

"Ах! И как получить навыки, я тоже не уверен. Я легко получил навык меткости, когда бросал вещи, пытаюсь попасть в цель. Я сказал Энни, и после нескольких попыток она получила такой же навык. Я не знаю, как она получила способность видеть в темноте, поэтому я не смог приобрести этот навык.

По словам Люка, есть определенные классовые ограничения, поэтому Аюми смогла научиться контролировать огонь, а Боб не смог. Но это не мешает ему пытаться. Если за ним понаблюдать некоторое время, можно заметить, что время от времени он начинает бормотать заклинания. Он очень хороший человек, но тупой, как мешок с камнями.

По словам Люка, Аюми маг. Поэтому она должна уметь изучать всевозможные заклинания, чтобы управлять стихиями. Боб воин. Поэтому он не может научиться магии. Но что-то странное: Люк настаивает, что Энн и я лучники, но не знает, какие способности мы можем получить. Жаль, что у нас нет луков, так что мы не сможем точно узнать»

Хираку подытожил почти все, но не упомянул о классе одного.

«А какой класс у Люка?»

«Мы не знаем. Его способность «Рассмотрение» позволяет ему просматривать информацию о других, но не о себе. Поскольку это полезная способность, мы все пытались ее выучить, но так и не узнали, как ее разблокировать. Мы знаем, что у него должен быть другой класс, потому что он не может использовать наши способности».

«Действительно, полезная способность. Я бы тоже хотел ее получить».

Постепенно к нам приближается звук шагов. Хелена и Энн возвращаются к поселению, а Аюми прячется за Хеленой.

«Что случилось, моя дорогая?»

Хираку спрашивает, всегда заботясь о жене.

.....

«Не смей смеяться, иначе ты проведешь месяц с Бобом!»

Аюми убирает руки от лица. Оно распухло, еле открываются глаза, кожа красная.

Как только она показала лицо, я разразился безудержным смехом. Аюми закричала на меня со слезами на глазах.

«Это все твоя вина, Рю! Если бы я не изучала всякую дичь, ничего бы не произошло. Теперь ты должен это исправить!»

«Ну, можно попробовать, но как это случилось? Что именно ты делала?»

Потом она тихо прошептала:

«Мыло»

«Что? Я не расслышал»

«МЫЛО! Я пыталась сделать мыло, идиот! Мы наткнулись на куст с приятным запахом, и я подумала, что было бы неплохо умыться его листьями»

«Ха-ха-ха, не верю своим ушам. Ты что, ребенок? Откуда такая мысль?»

На этот раз я не смог сдержать смех и начал поддразнивать Аюми. Она махала руками. Я повернулся к Хираку, который нахмурился и смотрел в землю. Когда он так выглядит, становится опасно. Я даже слышу, как сжимаются его кулаки.

Хираку всегда очень защищал Аюми. Неужели... у меня проблемы?

Не стоило так сильно смеяться. Тревога полностью остановила мой смех. Может, если я поспешу извиниться, все мирно уладится? Прежде чем это сделать, искал пути отхода. Не могу рассчитывать, что меня защитят остальные... Я начал по-настоящему беспокоиться. И тут Хираку разразился громким смехом и начал показывать пальцем на Аюми, передразнивая ее. Время от времени он пытался что-то сказать, но из-за смеха его слова были неразборчивы. Он даже упал на землю и покатился от смеха.

Аюми воспользовалась его беспомощным состоянием, набросилась на него и начала колотить его по груди обеими руками. Кажется, Хираку это не больно, но для меня этого может хватить, чтобы обнулиться.

Я отступил и попятился. Как и говорила Аюми, не стоит лезть между супругами.

Остаток дня прошел спокойно, по крайней мере, гораздо спокойнее, чем когда появилась Аюми. Но это заставило меня осознать, насколько сильно меняет жизнь, когда ты больше не один. Если возможно, я бы хотел, чтобы и другие дни были такими. Дело не только в том, что я сегодня хорошо провел время. Дров тоже хватает на несколько дней, про еду я не беспокоюсь. Мы даже собираем брёвна, чтобы построить новую хижину.

«Первым делом нужно все правильно организовать. Боб, ты принес бревна. Думаю, через неделю мы сможем начать стройку. Но для начала нужно собрать все материалы, даже прежде чем расчищать площадку».

Первым делом нужно удалить все ветки из стволов, затем снять кору и все выступы. Наконец, нам нужно вырезать скалой обе стороны ствола, чтобы он был плоским. Это предотвратит попадание воздуха внутрь и облегчит укладку брёвен друг на друга. В прошлый раз мне не удалось отшлифовать дерево, поэтому через стены проникал холодный ветер. На этот раз мы можем использовать грубый камень, чтобы избежать щелей между бревнами.

«Если между ними нет пространства, значит, мы хорошо поработали. Поскольку предстоящая работа тяжёлая, а под рукой ограниченные инструменты, каждый сегодня будет посвящать себя исключительно одной части процесса. Каждая деталь должна вписаться как пазл, сбор материалов — это не самая сложная часть, труднее подготовить материалы».

□□□□|ebnovel.com

«Юный Рю, я хочу взять на себя строительные планы».

«Я не думаю, что это будет необходимо, Хираку, это всего лишь квадратная хижина, поэтому мы можем просто складывать брёвна в штабель, пока он не достигнет определенной высоты, и всё».

«Ну, мне не то чтобы не нравится твоя хижина, она на самом деле довольно уютная, но есть некоторые проблемы. Во-первых, Боб даже не может нормально стоять внутри, потому что для него там слишком низко, дверь настолько мала, что нельзя войти с корзиной в руке, и нет разных зон».

«Я не ожидал, что у меня будут гости».

«Но теперь мы все собираемся жить вместе, и нам понадобится дополнительное пространство. Девушкам также нужна некоторая приватность».

«Ну... теперь, когда ты так говоришь, ты прав. Но это не то чтобы я не хочу сотрудничать, просто это слишком сложно. Построить такую хижину, как у нас сейчас, было бы легко, только втроем мы могли бы построить ее за пять дней, но чем она больше, тем труднее она становится. Чтобы получить всего лишь немного более крупные брёвна, нам нужно будет рубить деревья, которые значительно прочнее».

«Понятно... но я всё ещё думаю, что нам нужны разные зоны. Ванная комната была бы действительно неплоха и очень нужна, ведь вы не собираетесь выходить помыться в грозу, верно?»

«Прости, Хираку, но строительство стен запрещено, мы не можем себе этого позволить...»

«Мы могли бы использовать занавески из пеньки. Послушай меня, Рю, я работала в сфере недвижимости, я знаю, что у нас нет средств, чтобы построить дом, но нам нужно подготовиться к будущему. Намного проще строить что-то с прицелом на будущее, чем перестраивать его только для того, чтобы вместить дымоход».

«Так что же нам тогда делать? Без надлежащих инструментов это просто займёт слишком много времени».

«Я бы хотела построить два небольших домика, с достаточным пространством для мебели. Таким образом, мы сможем отделиться от девушек, это их обрадует».

«Ты уверена, что хочешь быть вдали от Аюми?»

«Вовсе нет! Если ты не против, мы бы могли улучшить эту хижину, которую ты сделал, и сделать ее своей. В этом случае Боб, Люк и ты будете в одной, Энн и Елена в другой, а я наконец-то смогу вести здоровую супружескую жизнь со своей женой!»

«Ты имеешь в виду...»

Хираку вздыхает, глядя подавленно.

«Действительно, юный Рю, это было непросто».

«Тогда у меня нет выбора, кроме как следовать твоему плану, также неплохо иметь дополнительное пространство для перемещения внутри».

После согласования мы приступили к работе и в первый же день нам удалось собрать значительное количество древесины, но этого далеко не достаточно для того, что нам сейчас нужно, так как мы собираемся строить два домика. Кроме того, валить деревья намного проще, чем заготавливать их, а ещё сложнее — делать углубления на концах, чтобы укладывать брёвна вместе. Нам удалось обработать всего одно бревно, и что ещё хуже, мы не можем даже быть уверены, что оно подойдёт к другим, потому что у нас нет способа правильно измерить.

И тут меня озаряет, есть ли у меня необходимые ресурсы, инструменты и знания? Не совсем, я имею в виду, что ресурсы в порядке, а наши знания явно верны, об этом свидетельствует стоящая хижина. Но почему мы продвигаемся так медленно?

Единственно возможное объяснение в том, что нам не хватает нужных инструментов, чтобы использовать наши возможности по максимуму, иными словами, мы тратим свои силы впустую.

«На сегодня все, вы хорошо потрудились, но мне кажется, нам надо пересмотреть свой подход»

Они кивают, действительно было демотивирующим видеть, что после такой работы мы продвинулись всего лишь настолько. По мере того, как наступает ночь, мы вновь собираемся перед костром, сидя на бревнах, которые Боб принес ранее. А я тем временем пытаюсь сообразить, как исправить эту ситуацию.

«Прежде чем мы продолжим собирать материалы для строительства, я бы хотел достать надлежащие инструменты. Боб, ты не можешь продолжать валить деревья палками, у тебя, конечно, много выносливости, но мне кажется, мы впустую тратим твои силы. Хираку, твое умение завидное, но как бы долго мы ни били по бревнам острыми камнями, наши успехи будут ничтожными».

«Меня это вполне устраивает, юный Рю. А что, по-твоему, нам нужно сделать?»

»Для начала нам стоит заняться долотом, с его помощью мы могли бы изготовить прочный каменный топор или, по меньшей мере, топорик. Это сэкономит нам много времени».

«Я согласен, но совершенно не представляю, с чего начать», — подавленно говорит Боб.

«В этот раз нам нужен другой материал, что-нибудь достаточно твердое, чтобы не сломаться при ударах, но при этом достаточно мягкое, чтобы мы могли с ним работать. Я бы сказал, что главное требование к материалу — это возможность сломать его ударами камней и заточить его, поскреба этими же камнями. Если мы найдем слишком твердый камень, чтобы придать ему форму, мы можем разбить с его помощью тот камень, который нам подойдет. Я понимаю, что это все звучит сложно, но я сумею определить, годится определенный материал или нет, я говорю об этом, чтобы вы не беспокоились и не пытались принести металл, потому что у нас пока нет возможности работать с металлом».

«Энн, это твой шанс! Почему бы тебе не отправиться на поиски вместе с Рю. Ты явно все хуже себя чувствуешь, вдобавок ко всему, сегодня ты не смогла найти ни одной красной ягоды», —

говорит Хелена, глядя на Энн, которая обхватила руками живот.

«Я... ну, думаю, возможно, это хорошая мысль», — тихо отвечает Энн.

«Неужели вот так ты просишь об одолжениях, Энн? Современные молодые люди совсем перестали иметь манеры», — говорит Аюми, высмеивая Энн.

«А? А кто орал на меня утром, чтобы я достал тебе лекарство от отека?»

«Это другое, в конце концов, ты сам виноват», — отвечает Аюми, ни капельки не смутившись.

День заканчивается зевотой и болезненными стонами Энн. Ее здоровье ухудшается. Судя по моим ощущениям, ей, вероятно, очень больно, к тому же она часто ходит в туалет, обезвоживание наступает очень быстро.

<http://tl.rulate.ru/book/85883/3807392>