Глава 10: Пожалуйста, не гуляйте по ночам! часть

Если бы можно было нарисовать карту, это было бы очень полезно. Нет, ещё нет, я забегаю вперёд.

Елена снимает обувь, прежде чем зайти в воду, и тихо стонет от холода. Я ставлю корзину на берегу и иду в воду на некотором расстоянии от неё.

"Когда увидишь, что рыба плывёт вниз по реке, дай мне знать, и я попытаюсь её поймать. Если она уйдёт, то твоя очередь. Давай ловить самых больших, а маленьких отпустим", — говорю я Елене, крепко сжимая гарпун.

"Да!" — отвечает Елена. Кажется, холод сильно на неё влияет, потому что она скрестила руки и дрожит. Я также могу заметить два небольших доказательства своей теории, но оставлю это при себе.

Сначала сложно координировать действия, но постепенно становится намного легче и даже весело. Мы довольно успешны, и лишь пара рыб уплыла от наших смертельных гарпунов. Со временем становится теплее, Елена пользуется возможностью плеснуть на меня водой, и в итоге мы оба промокаем до нитки.

Мы поймали так много рыбы, что я поражён. Этого более чем достаточно.

Если бы мы уже были на поляне, я мог бы высушить немного рыбы, но здесь нет другого выбора, кроме как приготовить как можно больше, чтобы она не испортилась.

....

Моя плетёная корзина переполнена рыбой, и у нас всё ещё есть немного в руках, поэтому мы возвращаемся.

Как и вчера, все уже проснулись. Они разобрали свои палатки и использовали их для разжигания костра. В конце концов, нет смысла таскать с собой дрова.

Хираку делает импровизированный рюкзак из более длинных палок и использует полоски кожи, чтобы ничего не выпало. Они загрузили туда массу вещей. Боб возьмёт на себя самый тяжёлый груз.

Мой план заставить Боба донести рыбу до поляны был только что разрушен. В любом случае, это не так уж страшно. Если у большинства из нас будут свободны руки, у нас не должно возникнуть проблем, даже если появится шакал.

Приготовив завтрак, все садятся на пол, чтобы поесть. Атмосфера более оживлённая, чем обычно, благодаря богатой рыбалке.

Больше всего меня удивляет то, как ест Аюми. Я смотрю на неё ошеломлённо, когда она берёт уже третью целую рыбу. Когда она понимает, что я за ней наблюдаю, она неловко кладёт рыбу обратно возле костра.

"Эй! Я тебя не осуждаю! Ешь сколько хочешь. Просто твой аппетит меня немного удивляет", — пытаюсь я её успокоить.

"Это естественно. Когда мы используем свои способности, мы расходуем ману. Из того, что нам

объяснили в самом начале, каждый раз, когда вы тратите ману, нужно восполнять её энергией из тела. Поэтому есть и отдыхать — единственные способы восполнить ману", — говорит Хираку, а Аюми снова берёт рыбу и счастливо её грызёт.

"С тех пор, как мы здесь, я не мог восполнить свою энергию. Но это ничто по сравнению с Еленой, у неё всё гораздо хуже. Она лечила нас, используя свою ману, но её расход намного выше, чем мой. В конце концов, я всего лишь зажигаю огонь".

"Это правда, но это не объясняет, почему именно Аюми бездонная яма, а не Елена", — говорит Энн.

Из всех присутствующих Энн ест наиболее скромно. Она единственная, кто не кидает кусочки на землю и не разговаривает с набитым ртом. Она откусывает маленькие кусочки и долго жуёт.

Закончив завтрак, мы поспешно встаём. Боб тушит огонь. Мы собираем вещи и отправляемся к моему убежищу. Я очень надеюсь, что смогу найти дорогу обратно.

Все идут за мной. Я веду их сквозь лес. Сначала есть чёткая тропа с метками на деревьях, но по мере того, как проходит время, я могу идти только по памяти.

Как только мы подойдем к дереву, где я провел ночь после нападения, мы разделимся и начнем искать мой рюкзак. Тот, кто его найдет, немедленно вернется к дереву, которое будет служить местом встречи. Не забудьте помечать дорогу, — предупредил я всех.

— Да уж, не прошло и пяти минут, как он уже возомнил себя лидером группы, — бросил язвительный комментарий Люк.

С угрюмым видом я продолжил идти впереди. Я надеялся, что он изменит свое отношение к ситуации, иначе в будущем это может стать серьезной проблемой.

Деревья в этом лесу росли не так густо, как в моей родной местности, поэтому найти тропы было гораздо сложнее. Дорога расходилась во всех направлениях, и по этой причине было очень трудно выбрать правильный путь. Моей единственной зацепкой мог быть рюкзак, или, возможно, мне повезет, и я смогу найти дерево, на котором я провел ночь. Я мало что помнил о том пути, поскольку следовал за Энн.

Так или иначе, мы встали рано, и все быстро собрались. Если мы поторопимся, то сможем добраться туда днем.

Возможно, это была удача или просто совпадение, но когда я шел, то стал узнавать местность. Я не был знаком с деревьями, но меня не покидало ощущение, что я уже был здесь раньше, а поскольку я не помнил своего прошлого, то это, вероятно, было к лучшему.

Когда мы подошли к дереву, где я ночевал после нападения шакала, мы сделали небольшой перерыв и положили вещи на землю. Все выглядели настороженными, готовыми к нападению, и в таком состоянии они воспринимались более профессионально, нежели обычно.

Единственной, кто казалась рассеянной, была Энн, которая растерянно озиралась по сторонам. Что же у нее на уме?

Внезапно она подошла к определенному дереву, и в этот момент я вспомнил, что в первый раз я увидел ее здесь, когда она справляла нужду.

Может быть... она помнит это место? Было ли так, что она поняла, что я мог ее увидеть? Энн резко повернулась и уставилась на то самое дерево, которое послужило мне ночлегом. — Ты уверен, что это то дерево? — Да, а почему? — я изо всех сил старался скрыть свое беспокойство и спокойно ей ответить. — Ничего. Она говорит одно, но в глазах у нее такой взгляд. Думаю, она поняла. Она встала и ловко взобралась на ветки, внимательно их изучая, и провела пальцем точно по той же ветке, на которой я спал. — Здесь есть кровь, причем засохшая. Похоже, что ты не солгал, когда рассказывал, что на тебя напали. Это хорошо, а то я боялась, что ты нас обманываешь. — Ну что ж, пора разделиться. Мы пойдем парами, на случай, если появится шакал, но кто-то должен остаться присматривать за вещами. Кроме того, если что-то случится, тот, кто останется, сможет быстро прийти на помощь. — громко сказал Хираку, хотя в его голосе не чувствовалось авторитета. — Это хорошая идея, Хираку, я помню, что бежал довольно долго, но это не должно было занять больше пяти минут, так что это не может быть далеко. В любом случае, мы не будем направляться в сторону поселения, поскольку я уверен, что это совершенно другое направление. Аюми и Хираку выбрали произвольное направление и ушли. Люк и Боб пошли в противоположную сторону. Остались только Энн, Елена и я. — Ты пойдешь со мной, ты не можешь остаться одна, потому что ты слишком слаба, а у Елены есть способность исцелять раны, поэтому лучше, чтобы она осталась вовремя поддержать остальных, если это понадобится.

Энн взяла меня за руку и потащила за собой. Не понимая, что происходит, я неуютно позволил ей тянуть меня за собой несколько метров, и заметил, что Елена немного расстроена. Я уверен, что она хотела пойти с Энн. Через некоторое время я попытался освободить руку, но Энн не отпускала меня.

- Я могу сам идти, понимаешь?
- Да, я знаю... но я хочу кое-что у тебя спросить, и я не хочу, чтобы ты сбежал.

Я обречен. Яд, жажда, болезни, голод, раны, шакал, я пережил столько невзгод, чтобы умереть от рук психопатки в забытом лесом.

- Д-да?
- В тот день... Энн слегка покраснела, в тот день ты что-нибудь видел?

Да, я могла все видеть. Ты спустил штаны прямо передо мной, кстати, у тебя отличная фигура.

Я ни за что не скажу ничего подобного!!!

"Например, что?"

$\square\square\square e\square e\square n\square v\square l.\square\square\square$

"В тот день... в тот день я пришла собирать. Я знаю, потому что всегда помечаю свой путь. До того, как я попала в этот мир, я очень любила ходить в походы. Я обладаю лучшей ориентацией в группе, а также хорошей физической подготовкой, поэтому меня выбрали для разведки. Кроме того, хотя у меня еще нет лука, я лучница, и мои навыки особенно полезны для передвижения по незнакомым местам. Вот почему я точно знаю, что в то время, когда ты утверждаешь, что была рядом, я проходила здесь.

"А-а, это объясняет, почему ты такая сильная. Ну, в тот день я потерял много крови, может, даже больше, чем мог бы спать на дереве, можно сказать, что я упал без сознания. Прости, я не могу тебе помочь".

Вздохнув с облегчением, она отпустила мою руку, и мы продолжили идти в гробовой тишине. За этот короткий поход я смогла проверить на себе навыки следопыта Анны.

Я не думаю, что это стрельба из лука, скорее это техника, приобретенная за годы практики.

"Этот путь неверный, мы уже должны были найти твой рюкзак. Кроме того, нет признаков того, что кто-то здесь проходил".

Мы быстро вернулись по своим следам. Все ждали нас, собравшись у дерева, как мы и договаривались.

"Застряли! Мы уже нашли это место!" - громко восклицает Боб, выпятив грудь.

Мы взяли багаж и двинулись за Люком и Бобом, которые теперь возглавляли группу.

Все идут нетерпеливо, жаждя добраться до места назначения. Они, должно быть, обследовали его бегом, они оба выглядят ошалевшими и бросаются в бой, не обдумав все как следует. Им повезло, что они нашли рюкзак за такое короткое время.

К тому времени, как мы достигли места, на которое указывает Люк, я уже задыхаюсь, мы все еще находимся на приличном расстоянии от моего рюкзака, но я могу его видеть.

"Этот шакал, мы видели его, он был рядом, так что будьте осторожны", - говорит Люк, обращаясь к группе.

"Хорошо сработано, ребята!!! Когда мы туда доберемся, мы дадим вам кусок рыбы больше, чем остальным", - говорит Хираку. Аюми тянет его за рукав, жалуясь, она настоящая обжора.

Мы осторожно приближаемся к рюкзаку, я проверяю его содержимое:

лекарственные травы, несколько ягод, пара острых камней, кремень и мои две чашки теперь разбиты. Кажется, все покрыто вязкой жидкостью.

"Этот глупый пес, он весь вымазал его слюнями! Все испорчено, в довершение ко всему вся корзина воняет рыбой",-

"А чем ты еще ожидал, что она будет пахнуть? Ты же нес рыбу, верно?" - говорит Анна

"Не обязательно, Рю научил меня заворачивать рыбу в листья растения, из которого мы получили клубни. Это не только не дает корзине пахнуть рыбой, но и отпугивает насекомых", - говорит Елена, показывая все связки листьев в своей корзине.

Елена всегда готова меня защитить, она мне нравится.

"Куда мы теперь пойдем?" - говорит Аюми, не скрывая своего нетерпения.

К счастью, я имею общее представление о том, где находится озеро. Если мы доберемся туда, я смогу увидеть берег и попытаться проложить курс к своей поляне.

"Мы должны пройти вон туда", - говорю я, глядя на Аюми и пальцем указывая в другую сторону. Лица всех становятся каменными.

Я не знаю, что там, но каждая клеточка моего тела подсказывает мне, что не стоит оглядываться. Шакал поджидает меня? Нет, шакал не испугал бы их, они должны быть готовы противостоять ему. Я не должна трусить, по крайней мере, перед ними, если хочу заслужить их уважение.

Я медленно поворачиваюсь, опасаясь того, что может таиться у меня за спиной, но сцена перед моими глазами оказывается еще хуже, чем я ожидала.

Шакал рядом, хотя и кажется отвлеченным. Наверняка мы могли бы обойти его стороной, сделав небольшой крюк, избежав его, а затем без проблем следуя по тропинке к моей хижине.

Но мы этого не делаем, я этого не делаю, вместо этого я бросаюсь смело к шакалу, во весь голос крича:

"Глупый пес! Отпусти этого кота!"

Я не думаю о последствиях, я не думаю об опасности, я не думаю о своей безопасности или безопасности группы. Я просто бегу с криком, слезы застилают глаза, и тут же со всей дури

налетел на шакала.

freewebnovel.com

Мне удалось загнать его к дереву, но он не желал выпускать добычу. Из пасти котенка вырвался едва слышный мяв, голова его застряла в пасти шакала. Он был сильно ранен и оказался всего лишь котенком, он мог не выжить, даже если мне удастся заставить шакала отпустить его.

Я со всей силы взмахнул копьем, не думая о том, могу ли я навредить ему, мне просто нужно было причинить ему достаточно боли, чтобы напугать. Мне как-то удалось нанести хороший удар по его боку и он выпустил котенка на землю, а сам убежал.

Что мне теперь делать? Я далеко опередил остальных из группы, один против лесного шакала, у меня нет шансов сражаться в одиночку. Это внезапное осознание того, насколько я был глуп, заморозило меня от страха.

....

Я ненадолго обернулся назад, чтобы проверить, получу ли я помощь, но это оказалось ошибкой. В ноге кольнула острая боль и я почувствовал, как что-то теплое капает.

Здоровье 7/10

Но хуже всего то, что я вижу перед собой, когда шакал держит мою ногу, крепко вцепившись в нее, Аюми трясется на земле, Боб что-то бормочет, похожее на магическое заклинание, хотя оно, кажется, не действует. Елена осторожно приближается с дрожащими руками, Люк просто наблюдает за происходящим, медленно приближаясь. На помощь мне бросился только Хираку.

Он стал размахивать копьем, как дубиной. Он бьет шакала, а тому хоть бы что, теперь я вспоминаю, когда я ударил его в прошлый раз, то было то же самое. Должно быть, он такой же слабый, каким был я в то время.

И тут шакал набрасывается на Хираку, предчувствуя худшее, я попытался подняться на ноги, но из-за боли в ноге я не мог пошевелиться.

Все, что я могу сделать, это проанализировать шакала:

Шакал 9/15

Мало, этого слишком мало!

Энн бросила свое оружие сзади шакала, не дав ему увернуться. Это был хороший ход, возможно, даже отличный, но она осталась без оружия. Это была плохая идея, все, что я могу сделать сейчас, это наблюдать за схваткой издалека, я ползу как могу к котенку.

Лунный кот 3/20 (кровотечение)

Дела бедной твари идут не очень, она может даже погибнуть. Если он умрет, все будет напрасно.

Хираку продолжает сражаться с шакалом, его взгляд полон решимости, он выглядит как воин, закаленный в боях, есть только одна маленькая проблема... он только и делает, что машет копьем, без всякой техники или сознательности.

Когда Люк приходит на помощь, он получает страшный удар в лицо, а Хираку — укус. Из носа Люка брызжет кровь, он закрывает лицо руками, катаясь по земле, и выпускает копье.

Что происходит с этой кучкой никчемных героев?

Я знаю, что не мне судить, я знаю, моя ошибка втянула нас в битву, которую можно было бы легко избежать, и я был первым, кто пострадал. Тем не менее, группа из шести героев, противостоящих одинокому шакалу, не должна даже представлять проблемы.

«Боб, прекрати орать и вступай в бой! Елена, используй свое лечебное умение на Хираку! Энн, подбери мое копье и сражайся снова!»

Я кричу указания как можно громче. Хотя их первая реакция - удивление, они быстро следуют моим инструкциям.

«Окружите его, чтобы он не сбежал!»

Боб так сильно ударил шакала, что я даже слышал треск, Энн бросила одно из моих копий прямо ему в шею.

«Хираку, ради бога, перестань бить союзников, если ты не можешь, лучше отойди!»

Бобу удалось нанести еще один удар и наконец шакал упал замертво. Это была тяжелая битва, но времени на отдых нет. Все начинают осматривать свои раны, Аюми все еще лежит на земле, а я держу на руках котенка.

Только сейчас я понимаю, что у него два хвоста. Это красивый маленький котенок кремового цвета. Не знаю, сколько ему лет, но он такой крошечный.

- Елена, есть ли у тебя какое-нибудь средство для этого котика? Смотрю на Елену умоляющим взглядом, она качает головой.
- Я потратила всю свою ману на лечение Люка, и все еще смогла восполнить лишь четыре единицы его здоровья. Думаю, даже если бы у меня было достаточно маны, я не смогла бы сильно помочь кошке.

Зачем она лечила Люка? Ей следовало бы заняться Хираку, с Люком все было в порядке.

— Послушай, Елена, я попросил тебя вылечить Хираку... На случай, если тебе интересно почему, — возможно, Хираку подхватила какую-то заразу... а Люк просто получил удар по морде.

Она выглядит задумчивой, возможно, я был слишком груб с ней, но если это схватка не на жизнь, а на смерть, то подобные вещи могут иметь большое значение.

Задам-ка я себе вопрос, что могу сделать с этой кошкой? Я мог бы просто сдаться, продолжить свое путешествие и жить дальше. Но нет, я не смог бы забыть этот момент. Кажется, даже если бы Люк находился в таком состоянии, мне было бы все равно. Почему же Елена излечила Люка? Этот парень просто тратит воздух.

Возможно, выход есть, но цена его будет высокой. Ищу лекарство за своим поясом, корень серебряного цветка все еще там, я начинаю его жевать, затем снимаю с себя пояс и передаю нож из обсидиана Бобу, который смотрит на меня заинтригованно.

Я сплевываю пасту в свою руку и наношу ее на раны бедного животного.

— Тебе нужно содрать шкуру с шакала, мы не можем позволить пропасть этому ресурсу. Думаю, есть его было бы плохой идеей.

Продолжаю оборачивать рану кошки поясом, чтобы остановить кровотечение и зафиксировать лекарство. Кажется, это работает, поскольку животное начинает мяукать от боли, и я получаю новое сообщение.

Первая помощь 1%

http://tl.rulate.ru/book/85883/3807288