

Глава 5: Не доверяйте незнакомцам, пожалуйста!

Я проснулся от звука шагов. Я с трудом открыл глаза, потому что мне никогда раньше не приходилось спать на дереве, или я так думаю. Ночь выдалась очень тяжелой, мне приснился кошмар, в котором я, как дикарь, жил на этом проклятом дереве.

Неподалеку от моего дерева промелькнул смутный силуэт. Я заметил длинные волосы, ниспадающие до тонкой талии — это была женщина. Стоит ли мне окликнуть ее и попросить помощи?

Пока я приходил в себя и собирался с мыслями, женщина уже исчезла. Из-за своих колебаний я упустил шанс.

Размышления перед действием — это хорошо, но поскольку я так долго не видел людей, я мог упустить уникальную возможность.

Я даже не могу вспомнить собственные обстоятельства, что я отвечу, если она задаст мне хоть самые простые вопросы?

В идеальном варианте я надеялся помочь незнакомке и затем попросить ее поделиться информацией. Из благодарности она бы не задумываясь ответила на мои вопросы.

С другой стороны, если бы помощь понадобилась мне, они, скорее всего, воспользовались бы моим положением.

.....

Я еще раз огляделся, не появится ли вслед за ней кто-нибудь. Прежде чем я успел спуститься с дерева, девушка вернулась и встала прямо напротив куста. Может ли быть такое, что она ищет шакала?

Она начала осматриваться, поставив корзину на землю.

Неужели она услышала меня?

Внезапно она начала снимать с себя одежду: сначала обувь, потом штаны. Я не мог не подсмотреть.

Лицо мое стало жарким, это было так неловко! Что если она сейчас обнаружит меня, подумает, что я извращенец, подглядывающий за ней? Но зачем ей вообще снимать с себя одежду?

Вдруг до меня дошло, и я из уважения отвел взгляд. В конце концов, мне бы тоже не понравилось, если бы за мной подглядывали в процессе естественных надобностей.

Сердце колотилось у меня в груди, я застыл. Меня охватило огромное волнение. Не знаю, почему мысль о том, что меня обнаружат, так пугала меня.

Я не смог получить о ней никакой информации, что-нибудь, что могло бы мне помочь, но я был слишком смущен, чтобы продолжать смотреть на нее. Может, я и потерял память, но, наверное, я не дурак, я заметил, что она довольно привлекательная, и это все, о чем я мог думать.

Поскольку я смотрел в сторону, я не заметил, когда она закончила.

Кажется, она почти такого же роста, как я, и довольно молода, возможно, немного младше меня. У нее светлые волосы, может быть, даже белые, отражающие солнечный свет. Ее одежда выглядит удобной. Она кажется очень чистой и ухоженной, что странно, учитывая, что мы находимся в дикой природе.

Быть может, она живет неподалеку! Кажется, я наконец-то нашел дорогу обратно в цивилизацию.

По понятным причинам я видел ее только сверху, поэтому не смог получить больше информации.

Подождав, пока она отойдет, я спустился с дерева и последовал за ней на безопасном расстоянии, стараясь не производить шума и время от времени прячась за листвой.

Незаметность 1%

Это изнурительно, но имеет свои преимущества: долго следуя за ней, я приобрел новый навык.

Это само по себе увлекательно, я действительно с нетерпением жду встречи с ней, хотя меня все еще беспокоит, что вокруг могут быть и другие люди.

Стоит ли мне привлечь ее внимание или нет? Я так долго был один, что даже если это и поставит меня в невыгодное положение, поговорить с ней все равно может быть стоящим делом.

А что если она узнает, что я следовал за ней? Она может подумать, что я подглядывал за ней. Ну, формально говоря, я следил за ней и видел ее частично обнаженной, но у меня не было выбора.

Я не извращенец, ну, я не совсем уверен, поскольку у меня нет памяти. Что я точно знаю, так это то, что я не хотел подглядывать за ней, но я так сделал.

Почему я так сильно сомневаюсь? Это то, чего я и искал, даже если есть небольшой шанс, что она приведет меня в город или деревню, оно того стоит. Кроме того, я могу просто следовать за ней, чтобы узнать, куда она идет, и тогда мне вообще не придется с ней разговаривать.

Чтобы не возникло недоразумений, я решаю последовать за ней издалека. Я жду, пока она не превратится в крошечную точку на горизонте.

Мне кажется, что это длится вечность. Деревья становятся все реже и тоньше. Можно ли это еще назвать лесом?

Пройдя немного вперед, я потерял ее след, но хотя нет маркированной тропы, есть явные признаки того, что люди время от времени проходят здесь.

Не только случайные следы, но и сломанные ветки на деревьях, некоторые деревья были срублены с явной целью обозначить путь. Здесь невозможно заблудиться, если так легко следовать тропе.

Эти люди вовсе не пытаются скрываться. В своем укрытии я старался как можно лучше скрыть

свои следы, но это было потому, что я был совсем один. Она, должно быть, из большого города, раз они такие беспечные.

Находясь так близко к городу, я рад, что принял столько мер предосторожности. Если бы я нашел незнакомца возле своего убежища, это было бы благословением, но если бы незнакомец нашел мою хижину во время моего отсутствия, это было бы катастрофой.

Меня могли ограбить, устроить засаду или даже убить. Риск слишком велик для такой неопределенной награды.

В конце концов, было бы неплохо приручить шакала. Я бы не только обрел хорошего компаньона, но он мог бы присматривать за моей хижинкой, пока я занимался своими делами.

Ну, нет смысла плакать над пролитым молоком. Эй!? Где я это слышал? Это пословица, я знаю это, но не припомню, чтобы когда-либо слышал ее раньше. Это было бы невозможно, потому что я не общался ни с кем, насколько я помню.

Значит ли это, что моя память не утеряна полностью?

Чуть дальше я вижу дым, высоко поднимающийся в небо. Я приближаюсь, поэтому решаю идти осторожно и залезть на высокое дерево, так я смогу заранее собрать больше информации.

Увиденное поражает меня. Есть четыре плохо построенные палатки, их форма неправильная, и они выглядят... убого. Костер голый, земля неровная, а на земле валяются ветки, палки, листья и даже остатки еды.

Это полный беспорядок!

Все они кажутся хорошо одетыми, хотя и не такими чистыми, как девушка, которую я видел раньше. Ее нигде не видно, однако у костра находятся три человека. Мужчина, который выглядит довольно крупным, наклоняется перед костром, похоже, он раздувает огонь, рядом с ним невысокая девушка, похоже, ведет оживленный разговор с крупным мужчиной.

Это забавная картина, так как она стоит всего лишь немного выше мужчины, стоящего на коленях перед костром, из-за чего она выглядит еще меньше.

Последний — это светловолосый мальчик с примечательной внешностью, он красив, я мужчина, но даже я могу это понять, хотя я бы не сказал этого вслух. Кажется, что он занят своими делами, он идет к одной из палаток, отодвигает кожаный занавес у входа, и я теряю его из виду.

В эту группу входит по крайней мере четыре человека, ни один из них не выглядит особенно сильным, за исключением большого мужчины.

Я прокрадываюсь подальше от их поселения, с трудом веря в то, что только что видел своими глазами. Эти люди находятся в ужасном состоянии!

Я принял так много мер предосторожности в своем доме, а эти парни... они практически живут как дикари.

Возле их жилища даже есть какие-то отходы, разве они не боятся диких животных? Их палатки хрупкие и огнеопасные. Их костер, должно быть, потребляет много дров, а так близко от их палаток... Я даже не могу выразить словами, насколько это меня расстраивает.

Чтобы ситуация была еще хуже, я нигде не видел оружия или инструментов. Как они вообще живы?

Правильно было не просить помощи, после того, как я стал свидетелем того, насколько плохи их жилищные условия, я не удивлюсь, если они попытаются съесть меня. Кроме того, у них наверняка нет лекарств, какой смысл к ним приближаться?

Я должен просто сам позаботиться о своих ранах.

Вздыхнув, я двигаюсь вперед и вскоре нахожу то, что искал.

Красная ягода: обладает лечебными свойствами.

Не стоит класть фрукты на рану — это, скорее всего, только увеличит проблемы.

Не все растения с лечебными свойствами одинаково полезны. Красные ягоды помогают при расстройствах желудка, листья того же куста тоже помогают, хотя и чуть меньше.

Это значит, что на предотвращение инфекции это не повлияет, но я обнаружил, что, если есть много ягод, это поможет восстановить очки здоровья.

Сама проблема — открытая рана — никуда не денется, но если поддерживать уровень здоровья на высоте, то серьезной угрозы нет.

Очки здоровья: 8/10

Севши пригоршню ягод, я чувствую себя лучше. Начинаю анализировать здешнюю растительность. Я не так уж далеко от своего дома, но растения здесь совсем другие.

Если подумать, после выхода из леса география сильно изменилась.

Мне бы хотелось вернуться за своим рюкзаком, там лежат лечебные травы, что я раньше использовал для лечения ран. Это такая трава, растёт одним большим листом, потом сворачивается и падает под своим весом. Визуально издали выглядит так, как будто закопан большой круг из тонкой травы.

К сожалению, пока что мне не удалось их найти невооруженным глазом. Придётся анализировать незнакомые растения в надежде найти что-нибудь полезное.

Лунный клевер: съедобный, сладковатый на вкус.

Этот меня удивил: выглядит как обычный клевер, но название у него более необычное. Пожевал его, и он... ну, вкус у него забавноватый. Не противный, но трава всё-таки не привлекает в качестве пищи.

Цветок серебра: излучает приятный аромат. Его корень обладает лечебными свойствами.

Вот как раз то, что я ищу. К счастью, моё копьё у меня по-прежнему с собой. Я с его помощью выкопал ямку и вынул всё растение. Корень у него очень заметный.

Мне бы его промыть перед употреблением, или может попробовать наложить его прямо на рану.

Как бы извлечь пользу из его свойств подручными средствами — вопрос сложный. Мне бы ступу, чтобы раздробить корень, выжать сок и провести ряд экспериментов. Я уже думал об этом: ступа была бы очень кстати, но я столько времени трачу на бытовые дела, что почти ничего не успеваю исследовать новые ресурсы или экспериментировать с ними.

Ни с инструментами, ни со временем ничего хорошего, так что я поищу источник пресной воды, чтобы хотя бы промыть корень. Интересно, а сам цветок может быть полезным каким-нибудь образом.

Если эти люди здесь живут, то наверняка где-то поблизости есть источник воды. То есть они, может, и не самые умные, но хоть один из них должен быть докой в этих делах, иначе бы они уже давно ноги протянули.

Длинно обойдя поселение, чтобы меня не засекли, я нахожу источник воды — это река.

Течёт она с горы, что виднеется вдаль, но гора такая далёкая, что кажется, до неё ногами не добраться, тем более что этот лес, похоже, бесконечный. Места очень красивые, я на некоторое время зависаю, любуюсь пейзажем. Меня переполняет восторг каждый раз, когда я оказываюсь в таком очаровательном уголке.

Первым делом надо промыть рану и перевязь. Надо сделать это тщательно, даже если немного больно. Кремня и фляги у меня нет, поэтому прокипятить воду я не могу. К счастью, красных ягод у меня ещё есть — я съел только половину. Пить воду из реки можно, если потом дезинфицироваться красными ягодами.

Рука под холодной речной струёй немеет — приятное ощущение. Оглядываюсь по сторонам, надо быть начеку — вдруг враги или хищники.

Похоже, всё чисто, так что я спокойно заканчиваю с промыванием. Потом так же промываю корень, под проточной водой это гораздо проще. После убегаю в кусты, чтобы в укрытии сковырнуть корень цветка серебра в кашлицу, на вкус крайне горькую. Но горечь — это не то же самое, что потерять руку.

Я знаю, что веду себя как дикое животное, но ведь именно дикие животные выживают в дикой природе, потому что они чрезмерно осторожны?

Я наношу пасту на рану и держу ее так некоторое время. Как только паста касается моей кожи, я чувствую острую боль в руке и стоически терплю. Я чувствую жжение, как будто паста

сжигает мою кожу. На секунду я сомневаюсь, действует ли она или причиняет еще больший вред.

Я быстро отбрасываю эту мысль, ведь если бы я получал урон, я бы получил уведомление о потере здоровья. Я могу доверять этим уведомлениям, они были очень полезны за последний месяц, и не будет преувеличением сказать, что они все это время спасали мне жизнь.

Залечив рану, я лезу на дерево, так как спать на земле слишком опасно.

На следующее утро моя рука совсем не болит, а очки здоровья полностью восстановились. Более того, не осталось даже шрама, как будто меня вообще никогда не ранили.

.....

Это растение действительно мощное. Если бы я мог добыть еще, я бы попытался его вырастить. Этот цветок также очень красивый, он белый и похож на чашу с диагональным срезом, чьи четыре лепестка распускаются, придавая ему изящную и нежную форму. Я бы хотел увидеть сад таких цветов.

Как только я слезаю с дерева, я направляюсь к поселению. Кажется, все еще спят, хотя уже день. Их костер потушен, а движения не видно.

Я жду, когда они меня увидят, как только встанут, но время идет, и мне становится скучно.

Эти люди! Как они могут так тратить дневной свет!?

В сутках всего несколько часов, а они все утро спят? Все, что я видел до сих пор, заставляет меня задаваться вопросом, как они вообще выживают.

Я ухожу в том направлении, откуда пришел, чтобы позавтракать. Что-то подсказывает мне, что если я пойду дальше, то снова могу столкнуться с этим глупым шакалом из леса. Я знаю, что это глупо, но теперь я его боюсь.

Уже полдень, я мог бы что-нибудь поймать в реке своим копьём, но вместо этого провел утро в поисках еды. Мне удалось найти съедобные грибы и орехи, я не могу не волноваться, когда открываю для себя новые виды пищи, хотя мне и не удалось собрать достаточно для полноценной еды.

Наконец, кто-то проснулся. Это первая женщина, которую я увидел. Выйдя из палатки с корзиной, она пошла к реке.

Я ускорил шаг, чтобы добраться до реки раньше нее. Мой план - быть увиденным издали,

поэтому я направился вниз по течению, опираясь на свое копьё, как будто я очень устал или ранен. Нет лучшего способа узнать истинные намерения человека, чем показаться ему в уязвимом состоянии. Если она решит, что я враг, я просто убегу. С другой стороны, если она придет мне на помощь, я просто подыграю.

Я иду медленно, волоча ноги по земле. Я должен выглядеть как можно более хрупким и безобидным.

Она выходит на берег реки с корзиной, она все еще не видит меня, поэтому я продолжаю играть.

Все идет прекрасно, и я очень оптимистично настроен в отношении своего плана, пока она не начинает раздеваться.

Что происходит с этой девушкой, которая повсюду раздевается?

Она хочет искупаться или может быть постирать одежду?

У нее белая и гладкая кожа, типичная для ее возраста. Ее стройная фигура подчеркивает красоту ее лица...

О чем я вообще сейчас думаю?

Лучше опустить взгляд и притвориться, что я ничего не видел, теперь уже нельзя повернуть назад.

Как только она увидела меня, она закричала во весь голос.

А-А-А-А!

"Ты!? Извращенец! Помогите! Извращенец! Чего тебе надо?"

Меньше всего я ожидал такой реакции, это выбило меня из колеи и не оставило времени на размышления. Она быстро прикрывается одеждой, которую принесла с собой, а ее спутники прибегают на помощь.

Я не могу разглядеть, кто они, потому что притворяюсь ослабленным.

Я начинаю слышать быстрые шаги, приближающиеся все ближе, и когда я понимаю, что они слишком близко, я, не задумываясь, падаю на землю.

- Эй, кто ты? - раздаётся рядом густой голос. Какого черта, вот ведь глыба. Может, великан? Да уж, не повезло.

- Тебе помочь? - слышу сладенький голосок, которого ещё не слышала. Наверное, это та малышка, которую я видела раньше. Лучше не отвечать, не хочу, чтобы меня поймали на лжи.

Наверное, мне не следовало заживлять эту рану, чтобы как-то подтвердить свой облик несчастного бродяги, но откуда мне было знать, что этот серебристый цветок так хорошо лечит!?

- Да не спрашивай ты, как он, этот извращенец подсматривал, как я купалась!

- Не глупи, посмотри, в каком он состоянии, видно же, что забрался сюда случайно. И что, по-твоему, мы должны с ним сделать? Убить, что ли, за то, что подглядел?

Если бы они знали, что я на самом деле следил за ней, не думаю, что мне удалось бы отделаться легкими увечьями, но приятно знать, что убивать меня не собираются.

- Быстро! Боб, отведи его в деревню.

Деревня!?

Это что, деревня? Да тут и поселком-то это сложно назвать, если не сказать больше.

Кусаю губу, чтобы сдержать смех.

- Елена! Сколько раз мне ещё повторять, что при других ты должна называть меня моим волшебным именем. Я - Мардук Великолепный!

Что с этим типом? Откуда взялось такое имя?

Ладно, вроде бы они не кажутся злыми людьми. Убить меня они могут разве что от смущения.

Мощным движением великан берет меня на руки, и я начинаю раскачиваться в такт его шагам. Идет он неторопливо, но я понимаю, что на самом деле мы двигаемся довольно быстро.

Если не брать в расчет неловкость этой сцены, на самом деле мне вполне комфортно. Наверное, так и чувствуют себя принцессы, когда их куда-то несут? Я, конечно, не признаюсь, но это даже весело.

В любом случае, нужно ещё немного притворяться слабой, держать глаза закрытыми и дать ему спокойно нести меня.

Еле слышу голоса девушек, которые идут немного позади, о чем говорят - не разобрать, но, похоже, они чем-то сильно возмущены. Видимо, длинноволосая все ещё злится из-за того, что я увидел её голой. Хотя я её толком так и не рассмотрел, да и не жалею об этом.

Шаги прекращаются, слышится треск костра. Боб осторожно ставит меня на землю, получается довольно неловко, потому что я прямо на сучок угодил, но жаловаться я не собираюсь.

Да и жаловаться не могу, я же притворяюсь, что ослаб.

- Кто это? Где ты его нашел?

- Подглядывал за Анной, когда она купалась.

Анна, так ее зовут. Интересно, часто ли приходится сперва видеть кого-то голым, а уж потом узнавать имя.

- Да ладно, не выдумывай. Наверняка просто мимо шел.

Говорит та, что называет себя Елена. Я стараюсь как можно скорее запомнить их имена.

- Он за мной подглядывал! Я уверена!

- Перестань выдумывать. Мир не вращается вокруг тебя.

Это говорит та самая дюймовочка, но, судя по ее голосу, она вовсе не маленькая, просто, видимо, невысокого роста.

Все смеются над ее высказыванием, и я решаю, что пришла пора открывать глаза.

Я вижу, как на меня смотрят шесть человек.

- Спасибо, что помогли мне, я так устал, - говорю я самым слабым голосом, какой только сумел изобразить.

- Ничего страшного, мы не могли оставить тебя на произвол судьбы. Откуда ты?

Лучший способ завоевать доверие - это честность и искренность. Если сумеешь сыграть и то, и другое, все будет хорошо. Вместо лжи я попытаюсь сказать как можно больше, не выдавая никакой важной информации.

- Я живу в лесу, но у меня закончились запасы, и я решил отправиться на поиски более удобного места. По дороге на меня напал шакал, и ночь я провел просто на открытом месте, а когда проснулся, пошел исследовать местность. Я не знаю, где нахожусь, но я очень устал и мне немного хочется пить.

Говорю спокойно, и все внимательно слушают.

- Ну вот незадача, парень! Но не переживай, теперь все хорошо, поживешь у нас, сколько захочешь, - радостно говорит Боб.

- Что ты несешь, идиот! Ты разве не видишь, что он извращенец!?! - возмущается Анна.

«Извращенец или нет, мы не можем бросить его, он может умереть, если мы ему не поможем». Красивая девушка говорит, делает паузу, а затем смотрит на меня: «Тебе лучше отдохнуть, пока мы не поговорим и попытаемся договориться».

Итак, это Хелена, ее голос очень нежный и спокойный, что является полной противоположностью Энн. Думаю, она мне уже нравится. Она красивее Энн, в милом смысле.

Они помогают мне сесть и ведут меня в палатку.

Ничего себе!, вблизи они выглядят еще хуже, чем издали.

Несмотря на то, что у них есть кожа, они тратят ее впустую, используя как занавес. Если бы у меня была кожа, я бы смастерил флягу для воды или что-то вроде одежды, что угодно, кроме занавеса для конструкции, которая является оскорблением для временных убежищ.

Пока я лежу на твердой земле, я не могу не думать, что даже предпочел бы быть в подземной пещере, надеюсь, я не подхватю болезнь или что-то еще.

Воспользовавшись тем, где я нахожусь, я делаю все возможное, чтобы прислушаться к тому, что они говорят.

Они немного далеко, слышу голоса и думаю, что могу их различить, но толком ничего не разобрать.

Я тщетно сосредотачиваю все свое внимание, теперь я в их руках.

<http://tl.rulate.ru/book/85883/3806641>