

Сладкая ложь. Потерянные разговоры. Глупые песни. Хитори продолжал смотреть на горящий форт. 'Я был рядом с тобой в самое трудное время'. Он чувствовал, как тело Какаши говорит ему это. Я защитил тебя, теперь ты должен отомстить за мою смерть. Я сдержал обещание". "Вы готовы, Хитори-сан?" Голос Ии был слабым, но она делала все возможное, чтобы вернуться к плану. Хитори кивнул. Он вставил свою палочку в гнездо слева и проверил палочку Камии справа. "Свяжитесь, Кё-сан. И расскажи мне о ситуации с Атамой-сенсеем. Попробуй Акиру, если сможешь, пожалуйста". Ия кивнула, он не мог видеть, затем подняла свою палочку, уходя в лес, ведущий к границе. Хитори в последний раз взглянул на огонь, затем повернулся, чтобы последовать за ней. Реон ждал его в том месте, где лес темнел и позволял им хуже видеть в темноте. Ия рассказала Кё-сану о ловушке Оноги и смерти Какаши. Кё молчал, потом шепотом спросил: "Его тело у вас?".

Ия оглянулась через плечо: Хитори был погружен в свой мир, а Реон пытался его подбодрить. "Он сгорел. Мы ничего не нашли - у нас даже не было возможности что-то найти". Он повесил трубку. Тогда она позвонила Атаме-сенсею. Когда он взял трубку, он запыхался, как будто запыхался. "Тамаси окреп. Пожалуйста, не мешайте мне". "Мне очень жаль. Где ты сейчас находишься? Где этот бой..." "Далеко. Не беспокойтесь. Возвращайся, если захочешь". И он тоже повесил трубку. Ия вздохнула и продолжила идти. Она хорошо контролировала свою боль, ведь она не плакала после последнего срыва - когда боль была точно такой же. Она должна была это делать как старшая сестра. "Что они сказали?" Голос Хитори испугал ее. "Мы возвращаемся. Атама-сенсей уехал, а Кё-сан вернется без Дрейса, раз уж дело сделано". Драко, да, тот самый дракон. Все было бы иначе, если бы Кё-сан был с ними? Был бы Какаши жив? Ни в коем случае, это не казалось возможным вариантом.

Прошло достаточно много времени, прежде чем они добрались до места, где закончились бои. Когда они добрались, все были тяжело ранены. Хитори посоветовал наблюдать из леса, не мешая двум сражающимся командам. Ия задыхнулась, увидев состояние Акиры, но не поднялась, чтобы помочь ему. Кровь залила его лицо, а Сайко проделала несколько дыр в ногах и руках Акиры и одну в спине. Должно быть, он использовал зелья, чтобы стоять и сражаться. Его тело было покрыто царапинами и следами борьбы, отовсюду текла кровь. Правый глаз Сайко был закрыт, и кровь засохла под глазом, как тающий темный круг, но красного цвета. Это было благодаря Акире. Его тело было залито потом, водой и кровью. Волосы пропали, их сжег Акира. Его одежда была в заплатках, из которых сочилась кровь.

Тенгоку и Миги все еще продолжали борьбу. Миги воспользовался тем, что Тенгоку был ранен. Повязка на его плече сползла в сторону, пулевое отверстие было разорвано, и кровь потекла по груди. По татуировке ДНК наконец-то потекла кровь. На руках были царапины от веток, а в животе - дыра: Миги ударил его ножом. Он замедлился, но все еще боролся. Фигура Миги была все такой же плотной, как и раньше. Он был весь изранен: порезы, царапины, синяки от ударов по всей груди и лицу. Но он не устал. Он по-прежнему мог размахивать своей катаной-ветвью как ни в чем не бывало. И вот настал момент, когда они должны были нанести последний удар. Они боролись уже достаточно долго, пора было заканчивать. Акира ударил Сайко в подбородок, повалив его на спину. Затем он поднял свою палочку и, не теряя времени, крикнул: "Корос!".

Коричневый луч ударил в Сайко, когда тот попытался увернуться от него. Он закричал и забился, как рептилия, хватаясь то за сердце, то за горло. Но сердце сдалось и убило его за несколько секунд. Акира согнулся, задыхаясь, а затем уронил свое тело. Его лицо упало в грязь и смешалось с кровью и потом. Упав на лицо, он даже не дернулся. "Он мертв?" спросил Реон. Хитори поднял глаза и поднялся из леса. "Нет. Только не еще одна смерть. Эя-ни, вылечи его, пожалуйста..." "Заткнись!" Она схватила Хитори и потянула его вниз. Затем она прошептала: "Он не умер. Если присмотреться, его грудь все еще толкает его спину вверх и вниз. Но это

слабо. Возможно, нужно дать ему зелье". Хитори сузил глаза и сосредоточился на груди Акиры. И он заметил движение. Да, он еще дышал. Хитори сел и повернулся к Тенгоку.

Он уклонился от удара Тенгоку, затем заблокировал его клинок. Из земли поднялся корень, который схватил Тенгоку за ногу - его ловкость не помогла, так как он был измотан - и повалил его на землю. Тэнгоку потерял равновесие. Его рука дернулась назад, катана вылетела из руки и упала в нескольких метрах от него. Он ударился головой о землю и закричал от боли. Затем, не задумываясь, Миги обрушил свою катану на грудь Тенгоку. Кровь хлынула из его груди, и он застонал от боли. Миги выдернул ветку и нанес удар в другую грудь, левую. На этот раз крик Тенгоку был недолгим. Кровь, словно пронзив грудь вампира, залила ветку и лицо Миги. Тенгоку протянул руки, но это было бесполезно. Через несколько секунд его руки снова упали на землю, а количество крови уменьшилось. Миги все еще ждал. Он ждал до тех пор, пока из его сердца ничего не стало выходить.

Он вытащил свое оружие, взмахнув в воздухе кровью. Он смотрел на Тенгоку, как и все, не двигаясь. Затем он наклонился, корни разрастались из его боков, устремляясь к катане Тенгоку. Миги подтянул руки Тенгоку к себе, затем положил их на каждую дыру в его груди, скрывая отвратительное отверстие. Он вытащил катану и зажал ее между ладонями. Как мумия с катаной в руках. Миги поднялись из тела Тенгоку. Из земли вырвались лианы и корни, облепившие тело Тенгоку, как ленты мумии. Закончив, он оглянулся через плечо - на спрятавшихся за ним людей. "Я заберу его тело с собой. Делайте с телом этого мальчика все, что хотите. Моя работа закончена". Земля разверзлась и засосала тело Тенгоку. Миги бросил свое оружие в лес, а затем побежал вглубь леса.

<http://tl.rulate.ru/book/85868/3161234>