

Хитори и Реон уже почти добрались до стены леса, откуда дорога вела в префектуру Науки. Хитори надеялся, что солнце не взойдет к тому времени, когда они доберутся до места, и надеялся, что никакое чудовище не остановит их и не замедлит их путь. С палочкой в руке он был готов к этому. Реон вскинула пистолет, который держала в руке. Она была уверена, что по пути раздавила несколько насекомых и даже ящерицу, но не стала беспокоиться об этом и продолжила бежать. Хитори чувствовал, как тепло уходит из атмосферы, когда он входил в туман, и ничто, даже летнее солнце, не могло заставить туман исчезнуть. С каждым шагом туман становился все гуще, и вот уже тепло полностью исчезло, остался лесной холод. Было сыро, но достаточно холодно, чтобы дрожать. Хитори не обращал внимания на холод, он сжимал руку Реона и продирался сквозь кусты и деревья. Наконец показались высокие стены. Над головами поднимался туман, а у подножия стены клубилась тонкая дымка.

Он посмотрел на Реона, она - на него. Затем она подала ему знак, крепко сжав руку. "Я буду." Она закрыла глаза. Хитори закрыл свои и начал представлять себе другую сторону. Темное небо и охранники с винтовками на каждом углу. Едва ли можно было встретить горожан, гуляющих на открытом воздухе. Загрязнение завладело облаками, как роботы завладели человеческой работой. Он сомневался, что люди вообще ходят в магазин за продуктами. Они могут просто заказать бота доставки и наслаждаться едой, оставаясь у него. Затем он углубился в город и представил себе крепость Оноги. Он не хотел телепортироваться так далеко, более того, он знал, что не может телепортироваться так далеко. Странно. Сердце подскочило, и ему захотелось блевать, а потом его охватило чувство тошноты, чего раньше никогда не случалось. Затем он открыл глаза. Солнце на той стороне еще не взошло. Из-за загрязнения воздуха темное облако дыма закрыло восходящее солнце, оставив префектуру Сайентист в темноте.

Над головой нависали башни, сопла пулеметов были направлены в землю. Перед ним была пустая дорога, единственная дорога, которая вела к особняку в конце ее. Когда он поднял голову, форт в конце дороги стоял высокий и темный - как особняк вампира. Он насмешливо посмотрел на это зрелище. О чем он только думал? С такого расстояния он сможет добраться до форта Оноги. Это была безумная мысль. Он отпустил руку Реона и сделал шаг вперед. "Нам еще далеко идти", - пробормотал Реон позади него. Хитори кивнул. Затем он посмотрел на восходящее солнце. "И нам нужно спешить". Он повернулся к ней. Она на секунду задумалась, затем кивнула. "Ты ведь знаешь дорогу?" - спросила она, глядя ему вслед. "Да. Мы пойдем лесом". Он снова взял ее за руку, и они пошли в лес. Хитори знал эту дорогу, как свою дорогу домой, пройдя по ней четыре раза. В любом случае, это была прямая дорога, если только их не поймает или не заметит какая-нибудь стража. e.c

Несмотря на розыск, охрана вторжения магов была невелика - Хитори и Реон могли легко пройти. Но что, если это был план Оноги - впустить их, а потом послать за ними ФБР? fno.l.m "Ты хочешь познакомиться со своими родителями?" сказал Хитори, зная, к каким последствиям это приведет. Инстинктивным ответом Реон было: "Конечно, тупая дрянь!" Но потом она поняла, что ее ищет ФБР, и если родители встретят ее, то не отпустят. Проклинать, избивать, а потом судиться с Хитори - это совсем другое дело, ведь именно из-за него все это произошло. Она покачала головой, но хватка ее сжалась. "Нет. Учитывая последствия, я думаю, будет лучше, если они забудут обо мне". Сердце Хитори ёкнуло и шарахнулось. "Забудут о тебе? В том смысле, что у них не будет воспоминаний о тебе?"

"Ни Рождества, ни Нового года, ни семейного праздника. Ничего." Она держала прямое лицо, стараясь не выдать своего страха и боли, но крепкая хватка намекнула Хитори на ее истинные чувства. Тогда он ничего не сказал. Они бежали, бежали и бежали, пока не увидели прямо перед собой форт. Реон дернул его за руку, побуждая сделать паузу. Он так и сделал. Недалеко от форта Хитори свернул в сторону и спрятался за деревьями и кустами колючего кустарника.

"Думаю, нам стоит связаться с ними, прежде чем нападать на форт". "Верно. И, возможно, нам стоит проверить форт один раз". "Но сначала свяжись с ними, ты сможешь?" Хитори поднес палочку ко рту и сделал паузу. "Я никогда раньше этого не делал". Но он продолжил и сосредоточился на соединении с палочкой Ии. Он услышал щелчок, словно кусочки блоков упали в нужное место, и связь была установлена. "Эйя-ни?" "Да. Где ты? С тобой все в порядке?" Он почувствовал облегчение; он вздохнул. "Мы находимся прямо перед фортом. Как там обстоят дела?"

"Тенгоку и Акира все еще заняты со своими партнерами. Атама-сенсей стоит с нами, и мы ждем Тамаша". "Он еще не пришел?" "Еще? А мы беспокоились, что он может сбить вас на дороге. Вы готовы к его началу?" Хитори сделал паузу. Надо было ответить "да"? Или нет? Он не мог решить. Тогда он решил одно, которое не было ни "да", ни "нет". "Такие люди, как мы, никогда не готовы к подобным вещам. Так что нет". Ия усмехнулся. "Какова ситуация там? Дай мне описание места". "Погоди-ка, даже я не знаю". Он поднялся и заглянул в парадную дверь форта. Стекло было разбито, и оставалось только три охранника. "Три охранника у входа". "Только трое? Что еще?" Хитори огляделся и доложил: "Наверху все так, как мы и оставили, разрушено. Конечно, они не стали бы беспокоиться о ремонте. Я не вижу охраны ни на одном из этажей. Просто все лампы включены, и на это больно смотреть". "Н-ничего подозрительного?"

"Что за подозрительную штуку ты хочешь увидеть? Лазерную пушку?" "Ну, такое подозрительное оружие, которое ты бы установил, чтобы поприветствовать своего врага". Хитори улыбнулся. Да, он установил отличное оружие, чтобы приветствовать своих врагов, но... "Ты никогда не раскрываешь, что ты приготовил для своих врагов. Это разрушает всю концепцию приветствия врагов".

<http://tl.rulate.ru/book/85868/3161163>