

"Ты с ума сошел, парень? После того, что только что произошло, ты хочешь сделать это снова?" Какаши поднялся со стула и повернулся к Хитори. Другие не говорили этого, но Хитори мог видеть в их глазах и на их лицах те же чувства, что и Какаши. Он должен был передумать, но он должен был сказать им об этом. "У нас есть семь вариантов". "А у тебя есть только два варианта - сидеть тихо и немного отдохнуть, или позволить нам связать тебя и заставить отдохнуть". Хитори пытался отвести взгляд от Какаши, но больше не мог. "Не ты один здесь устал, Какаши, - сказал он, - даже я устал. Но я больше боюсь, чем устал". Какаши остановился на полпути к Хитори. Бог знает, что на него нашло, но он замер на месте, как будто только что погрузился в глубокую задумчивость. Хитори повернулся к остальным, у которых, по крайней мере, хватало ума слушать. "Семь планов, семь стратегий". С минуту никто ничего не говорил, затем Акира нарушил молчание. "Наконец-то", - оттолкнулся он от стула, - "вы вернулись к планированию".

Реон усмехнулся. "Давненько я не следовала твоим планам, Хитори". Она встала со стула и одернула рубашку - да, она сменила футболку на рубашку, а под ней оказалась темная юбка. "Давайте выслушаем вас, - заявил Кё, - если ваши семь идей... безрассудны, мы не будем действовать без необходимости". f□e□□□□□ov□□.c□□ Безрассудны. Да. Его юношеские идеи могут показаться безрассудными человеку, прожившему полжизни. Он бы знал, что безрассудно, а что нет. Но забота о безрассудстве не входила в обязанности Хитори, его работа заключалась в том, чтобы реализовывать свои планы. Ия последней поднялась со стула, она была горька, но благосклонна. Хитори не стал дожидаться Какаши и начал рассказывать о своих планах: "Первое - это то, что я предполагал раньше, но думаю, что сейчас это невозможно. Мы укрепляем дом. Используем все заклинания и все оружие, которое попадетс нам под руку, и встаем в оборону".

"Никакой обороны", - сказал Кё, - "с нас достаточно обороны". Он сложил руки под грудью. "Верно. Это отвергает первый план. Переходим к следующему". Хитори и сам отверг первый план, но только наполовину. Так что никаких обид. "Я заранее предусмотрел, что если что-то не получится, а это не так. Мы поговорим с Призраком за домом". Какаши оторвался от своих глубоких размышлений и наклонился вперед. "Нет. Мы не будем этого делать. Я отвергаю эту идею. Мы не знаем, что на самом деле представляет собой этот Призрачный..." "Остынь", - сказал Акира, но его голос был скрыт под быстрыми криками Какаши. "Эй...", - сказал Хитори. "Мы не можем остановиться. Просто остановись!" - крикнул он, и Какаши остановился, а затем отступил назад. "Оно исчезло. Мы не можем с ним поговорить, даже если захотим". "Что случилось, Химбо?" насмешливо сказал Ия. "У тебя всегда было мало терпения. Просто успокойся". Хитори взглянул на него, а затем продолжил: "Третий план... это поговорить с отцом Оноги".

Кёрю поднял глаза, и Хитори снова посмотрел на него. "Ты сказал, что его отец отпустил тебя, так? То есть, он помог тебе, потом помог нам? Тогда почему мы не можем просто принять его помощь? Я знаю, что это чревато..." "Вот именно, из-за того, что это чревато, мы не можем и не будем идти к этому человеку. Если он может предать и отдать собственного сына, то кто мы такие? Он сделает то же самое с нами". "К тому же, - сказал Акира, - это был всего лишь план, чтобы мы поверили в него, а потом попросили помощи в следующий раз и увидели, как все погибнут". Хитори подумал, что это была неплохая идея, если убрать часть про предательство. Но как бы то ни было, он перешел к следующему пункту: "Ладно, отсюда я попытался выстроить хронологическую историю. Вот как будут выглядеть части: Варианты Оноги, атака Тенгокиу и помощь". "Хорошо, объясните все по порядку", - потребовали они. "Конечно. Во-первых, какие варианты у Оноги? Он нападет на нас". "Он может устроить нам ловушку, - сказал Реон, - или просто убьет еще одного..."

"Шшш, Реон", - Хитори не мог позволить ей больше заикливаться на этой теме. "Этого больше

не повторится". По ее глазам было видно, что она не уверена, но она улыбнулась и кивнула. Хитори решил, что лучше избегать этой темы. "Вот что я думаю, - сказал он, - Оноги уйдет в подполье. Ему некому делать за него его работу, поэтому он будет прятаться столько, сколько потребуется, а потом неожиданно нападет на нас, если мы еще живы". "Еще живы?" "Да. Если мы переживем нападение Тенгоку". "Он нападет?" "Конечно, он не будет прятаться, как цыпленок. Если понадобится, он придет один, но он придет. Но на этот раз... Я просто хочу, чтобы мы были нападающими". И снова никто ничего не сказал. Они тоже не ждали продолжения Хитори, каждый был просто в своих мыслях. "У нас есть два последних варианта. Я считаю, что, выслушав их, мы должны решить, что будет дальше. Мы штурмуем форт Оноги". "Нет", - огрызнулся Какаши, поднимая голову.

Ия качала головой, а Акира не решался сказать Хитори, чтобы тот не делал этого. Реон был единственным, кто не возражал против этого. "Нет. Мы штурмуем форт, пока он не скрылся. Это не то. Мы попросим Атаму-сенсея о подкреплении. Может, он придет или пришлет людей поддержать нас..." "Этого не будет, сынок", - сказал Кё, отпираясь от стены и разводя руками. "Мы не вернемся туда, по крайней мере, сейчас". По крайней мере, не сейчас. Лучик надежды. Хитори кивнул. "Тогда завтра? Может быть, завтра вечером? Это самый лучший план, Кё-сан". Кё обдумал это, но остался в раздумьях. "Ты иди. Отдохни немного, пока мы будем думать, как поступить. Просто иди". "Но..." "Я дам тебе знать, так что просто иди и спи! Если ты собираешься снова штурмовать его форт, ты должен быть на пике своих сил. Мы все должны. Так что иди." Хитори ушел через дверь, из которой вышел.

Какаши вздохнул, откидывая назад волосы. "Даже это не изменило его... Почему он такой идиот? Он должен чему-то научиться после последней битвы". "Это неправда", - сказала Ия, но не смогла найти слов, чтобы подкрепить свое заявление. "Да, это неправда". Но Кё помог ей. "Он попросил нас о помощи, вместо того чтобы штурмовать форт в одиночку. Он изменился".

<http://tl.rulate.ru/book/85868/3160721>