Хитори бросился по лестнице, услышал треск внизу, а затем крики охранников, зовущих подкрепление. Он добрался до площадки и продолжил подниматься по лестнице. Дверь встретила его, он схватился за ручку и толкнул дверь плечом. К его удивлению, дверь с грохотом распахнулась, и он выкатился в коридор. Он остановился, уткнувшись лицом в полированный пол и подложив правую руку под живот. Он застонал и подумал, не сломалась ли его палочка. В пылу горящей лестницы и грохочущего лифта до него с опозданием дошло, что он находится на седьмом этаже, последнем этаже - этаже, где его ждёт ОН. Он оттолкнулся от пола и по пути схватил свою палочку. Он надеялся, что у него будет идеальный захват, но когда он повернулся, его ноги заскользили по полу. Проклятье! гаркнул он, снова падая на пол. Что это, кольцо для катания? f□ee□□□□□vel.c□□

Прежде чем встать, он снял ботинки и осмотрел пустой зал в поисках Оноги, его людей и Реона. Но он никого не увидел. Никого, кроме стульев в углу и... что это было? Кольцо? Нет, но вокруг него были границы. Это было квадратное кольцо посреди зала и... включенный свет. Вот ублюдок! Хитори обернулся и крикнул: "Выходи! Я знаю, что ты где-то прячешься. Я здесь, чтобы покончить с этим, и я здесь один..." И тут из-за кольца, из-за занавеса, который был за кольцом, раздался голос: "Тогда ты, должно быть, полный дурак". Хитори сразу же понял, что это за голос. Он поднял палочку к уху и уже собирался произнести убивающее проклятие, как занавес опустился. "Если хочешь, наложи проклятие, которое убило Эрабу и Джиджи, но убедись, на кого ты накладываешь заклинание". Он выдернул руку из плеч и остановил палочку от падения. Он прикусил губу, чтобы не дать проклятию сорваться с губ.

Слезы на глазах, металлическая пластина на губах и стул, на котором она сидела. Реон смотрела на него с выражением "я знала, что ты придешь". Он поднял на нее глаза, за ее спиной стоял Оноги. Руки в карманах, лицо сердито нахмурено, а шрамы на предплечье скрывают вены гнева. Хитори сделал шаг назад и услышал позади себя голос охранников. "На седьмой этаж! Нарушитель находится на седьмом этаже!" Он плотнее закусил губу, прыгнул и закрыл дверь. Затем он посмотрел на Оноги, который теперь стоял перед Реоном. Что мне делать? Драться с ним? Убить его? Но что тогда будет со мной и Реоном? Эти охранники... "Я, конечно, позвал их, я ждал тебя, - сказал он и повернулся к Реону, - она сказала, что ты придешь, несмотря ни на что. Я просто хотел убедиться... - он вынул руки из карманов, - а теперь, когда я убедился... давайте перейдем к делу".

Хитори взмахнул палочкой и попытался левитировать Оноги, но тот увернулся от заклинания, и вместо него Хитори получил Реона. Я не должен сражаться с ним, понял он, я должен выбраться живым. Если я погибну, кто сохранит жизнь Камии? Не Акеми-сан, я хочу, чтобы это был я. □□e□□□□□□ν□□.c□m Затем он дернул рукой и потянул кресло Реона к кольцу, но не смог протащить его за кольцо, и к тому времени, когда он смог поднять ее и перешагнуть через кольцо, Оноги поднял в руке пульт управления. Это его не остановило, Хитори попытался поднять ее, когда она начала трясти головой и пытаться вырваться - нет, она говорила ему остановиться. "Эта повязка не для демонстрации, я могу в любой момент воткнуть ей в рот шуруп, - сказал Оноги. Или, наверное, мне придется с ним драться". Он уронил Роэн и потянул свою палочку к поясу, затем поднял ее. Из палочки вырвался луч зеленого света. Оноги зарыл пульт в плащ и изобразил руками крест.

Луч ударил его, но не причинил вреда. Хитори, увидев это, двинулся вперед. Держа палочку на уровне глаз, он попытался пробить защиту Оноги. Оноги хрюкнул, раскинул руки, и луч Хитори рассыпался. Палочка попыталась вылететь из его руки, но Хитори сжал ее в кулак и побежал через ринг. Оноги исчез. Затем появился на другой стороне ринга. Хитори выпустил заклинание, исчез и снова увернулся от него. "Ну же, Хитори, брось эту палочку". "Да, я настолько глуп". "Я безоружен, посмотри". Появился Оноги и распахнул куртку. Он был безоружен. "Не могу поверить", - сказал он и выпустил еще одно заклинание. "Может,

закончим все по-старому? Кулачным боем?" Хитори взмахнул палочкой, но из нее ничего не вышло. Он сделал паузу, наклонил голову и спросил: "Кулачный бой? Это безумие". "Знаешь, что еще более безумно, чем первый бой? То, что я не пускаю стражников внутрь. Прими мой вызов".

Хитори все еще выглядел так, словно находился в состоянии отрицания. Он посмотрел на Реон, и она покачала головой. Возможно, это ловушка, подумал он, она бы сказала, если бы ее рот не был запечатан. "Прими это, ты все равно умрешь, если будешь отрицать", - сказал он. "Откажись, и тебе придется встретиться с пятьюдесятью стражниками снаружи. И не говоря уже о том... что тебе придется встретиться со мной и моим снаряжением. Ты этого не хочешь, а я хочу". Конечно, подумал Хитори, не зря же ты был одним из лучших ученых. "В чем подвох, Оноги? Неужели ты вытащишь кинжал из закромов и зарежешь меня в разгар поединка?" "Я бы не стал, даже если бы нож поместился в этих границах. Давай проверим наши силы - никаких проклятий, помни об этом дерьме". "Ну, а как насчет того, чтобы заморозить тебя до смерти?" Хитори поднял руку и сформировал кристаллы льда. "Если у тебя есть мужество, встреться со мной без своей дерьмовой магии". Оноги вошел в загон и встал посередине, глядя на Хитори, затем пошел в один из углов.

Он бросил последний взгляд на Реон, она не стала качать головой, она знала, что он принял вызов, и вошла в пределы. "Это... смертельная схватка", - сказал Хитори, опуская палочку вместе с зельями. "А когда речь идет о жизни и смерти, мужество не имеет значения". Хитори занял свою позицию.

http://tl.rulate.ru/book/85868/3158754