

В тот день она опоздала. Она с трудом села на подводу, а когда села, то поняла, что не знает адреса Камии. Поэтому ей пришлось обойти весь район, чтобы узнать адрес Камии. Камия был уже довольно знаменит. Все знали его как мальчика, погибшего в экспедиции. Большинство из них даже знали его район. Реона направили в этот район, она расспрашивала людей в округе и, наконец, добралась до места. К сожалению, когда она приехала, вместо звуков плача она услышала крики и разговор людей на кодовом языке. Когда она стояла перед домом, вместо мужчин и женщин, одетых в черное, она увидела людей, одетых в сине-черные и оранжевые халаты, которые бегали вокруг дома. Они заклеили территорию и опечатали вход. Ворота были заперты, и охранники телепортировались, чтобы осмотреть территорию. Они бегали по заднему двору, переднему двору и произносили несколько заклинаний.

Она увидела, как из воздуха появился человек с белой бородой и белыми волосами. Она решила расспросить его о ситуации. Он уже собирался снова телепортироваться, когда Реон окликнул его: "Господин! Господин, пожалуйста, остановитесь!". Атама повернулся и увидел девушку, одетую в черное цельное платье, демонстрирующее ее изгибы в области бедер и груди. Он нахмурился. Она огляделась по сторонам, а затем улыбнулась ему. "Господин, что здесь произошло? Я думала, похороны..." "Ученый. Ты ученый". Атама узнал ее. Сердце Реона заколотилось. "Вот черт", - подумала она. Но затем сделала глубокий вдох и призналась, что она ученый. "Да". "Почему вы знаете Камия?" "Я... я играла с ним в онлайн-видеоигры. Кто вы, сэр?" - спросила она. Атама не мог определить ее как кого-то опасного или угрожающего. "Их учитель. Директор школы Махоутокоро. И министр магии". Ей показалось, что в этот момент она может умереть. "Ч-что? Простите, я..." "Нет, подождите. Вы случайно не знаете Хитори?"

"Хитори-сан? Да, я знаю..." Затем на ее лице появилась грустная улыбка. "У вас есть оружие, госпожа?" Реон подняла глаза. "Вы знаете, что здесь происходит? Знаете ли вы, что случилось с Камией и какова причина его смерти?" Атама ответил. Перед его глазами промелькнули кадры из комнаты Камии. Обо всем ему рассказали позже. "С этим", - сказала она, - "я не могу ходить без оружия". Атама посмотрел на нее. "Ты знаешь, что Хитори собирался сделать сегодня?" "Нет...", - она опустила глаза, - "не знала". "А ты хочешь знать? Потому что хочу", - сказал Атама и огляделся по сторонам, затем посмотрел на окно первого этажа. Ханзай не смотрел на него из окна. Она посмотрела на него, поджала губы и кивнула. "Да. Но он не сказал мне...", - сказала она. Атама поднял руку и протянул ей. Реон посмотрела на его руку и в глаза. Она нерешительно подняла руку. Она не была уверена, что сделает это. Но она сделала это. Она вложила свою молодую руку в морщинистую, загорелую и старую руку Атамы.

"Это может показаться немного странным", - сказал он, крепче сжимая ее руку. "Кто бы мог?" Ответ она получила, когда Атама исчез вместе с ней. Четвертого марта, через четыре недели после смерти Камии, две недели после начала каникул и один день после похорон Камии. Хитори сидел в своей комнате с книгой в руках. Он задернул шторы и зажег лампы, хотя было уже двенадцать часов дня. Дверь открылась, и Хитори вскочил с кровати. Он распахнул дверь своей комнаты, схватил с полки палочку и подошел к входной двери. "Эя-ни?" - спросил он, глядя на дверь. "Нет, я ее брат", - ответил Какаши. Хитори остановил свою палочку, которая уже собиралась нацелиться на человека, стоящего по ту сторону двери. Он повернулся и пошел на кухню. "У меня к тебе гость..." сказал Какаши. Хитори обернулся и увидел в дверном проёме человека с белыми волосами и белой бородой, в очках.

Он смотрел на него холодным взглядом. Он не хотел с ним встречаться. "Атама-сенсей?" - спросил он. "Здравствуйте, у меня к вам несколько вопросов по поводу вчерашнего..." "Мне нечего сказать..." "Придется. Вы понимаете, что я вас прикрываю?" Атама слегка приоткрыл дверь и проскользнул в щель. Оглянувшись, он протянул руку, затем закрыл дверь. "Я знаю..." Хитори придвинул стул и сел. "Может быть, мы поговорим об этом позже? Я пытаюсь

предаться фантазиям..." "Мы живем в мире фантазий. У меня нет на это времени, министры спрашивают мое мнение. Как я могу выбирать сторону, если я не знаю всей истории? Что, если я приму неправильное решение?" 阿塔玛 сидел напротив Хитори. Какаши подошел к кладовой и сложил руки. Он решил послушать разговор издали.

"Я был в комнате Камии по приказу господина Акеми. Выйдя, я обнаружил его и Эя-ни прикованными к стене. Разве этого не достаточно, чтобы определиться со своей стороной?" сказал Хитори. Атама посмотрел в глаза Хитори и кивнул. "Связать человека - это совсем другое, чем полюбить его и ввести в кому. А Ханзай уже подозревает тебя. Бог знает, что ты с ним сделал". "Ханзай? Из криминального отдела?" Хитори нахмурился. "Почему именно он?" "Скажи мне, ты наложил проклятие?" "Что, нет? Моя палочка была у этого ублюдка. Он дважды наложил на меня проклятие". "Значит, он убил своего человека?" Хитори посмотрел на Какаши. "Он сделал со мной что-то, что заставило меня двигаться. Я увернулся от проклятия, и оно попало в того, кто стоял позади меня". Какаши вздохнул. "Теперь ты знаешь, почему я не принимаю твое имя", - пробормотал он. "Ладно, я решил, - сказал Атама, - я буду тебя прикрывать. Ты будешь в безопасности, просто держись подальше от неприятностей. Если ты скажешь, что проклятие использовал отец Камии, то ты в безопасности".

Атама покинул кресло и уже шел к двери, когда Хитори сказал: "Атама-сенсей, - остановился Атама, - он заслужил это". Атама был недоволен этой репликой. Он открыл дверь. "Ты все слышала, девочка. Теперь поговори с ним". Какаши наклонился вперед и отошел от кладовой. Он достал из своего хранилища коробку и протянул ее Хитори. "Ваши лекарства. Не выходите из дома, пока не закончатся летние каникулы". "Хитори", - позвал Атама, распахивая дверь, и увидел стоящую в дверном проеме женщину. Хитори выплюнул бы воду, если бы пил. Он увидел женщину, одетую в черный комбинезон, которая стояла и смотрела на него со страхом в глазах. Хитори поднялся со стула. "Что она здесь делает?"

<http://tl.rulate.ru/book/85868/3157929>