Хитори предложил им пойти кратчайшим путем и телепортироваться в больницу. Какаши и Ия не возражали бы против этого, но так как у них было много времени и мало маны, Ия объяснил: "Чтобы телепортироваться в больницу, нам нужно использовать усилитель маны, который стоит около десяти тысяч иен, он зачарован на заклинание антителепортации. Хотя в студенческие годы мы побывали во всех палатах больницы, при нынешнем расстоянии от больницы телепортироваться без потери маны было невозможно". Они отбросили эту идею и пошли по тому пути, по которому пришли - в Запретный лес. Поскольку в городе уже стемнело, и несколько стражников притихли, троице удалось проскользнуть в академию. Они телепортировались в мужской туалет и остановились перед одной кабинкой. За ними появился Какаши. "Что нам с ним делать, Ия-ни?" - спросил он.

Какаши закрыл дверь мужского туалета и зашагал рядом с Ией. Она изучала каменное тело, лежащее в кабинке, рот человека был широко раскрыт, глаза дерзко смотрели на них, пистолет был направлен на них, а конечности были жесткими. "Какова вероятность того, что он сообщит обществу о трех магах-шпионах, которые вторглись в научную академию в полночь и окаменели?" спросила Ия. Какаши вздохнул. "Мы не можем оставить его в таком состоянии". "Надо его убить, - сказал я. Заклятие сойдет в течение двух-трех часов". "Он невиновен", - сказал Какаши. "Он не причинил нам никакого вреда". Хитори вспомнил один случай из прошлого месяца. "Я знаю идеальное заклинание для него". Он шагнул вперед. "Заклинание? Мальчик, не убивай его". Хитори достал свою палочку и направил ее на человека. "Shoukyo." Какаши облизнул нижнюю губу, затем поджал губы. "Ожидаемый промах сопляка, не имеющего опыта работы с магией". Хитори усмехнулся. "Если мы не можем убить его, мы можем заставить его забыть о нас..." "Хитори-сан..." вздохнула Ия.

"Разберись с ним, Эя-ни, он - безнадежный случай". "О, Хитори-сан, - простонала она, откидывая волосы за уши, - это не сработает". "Ты думаешь, мы тупые, мальчик? И не знаем о такой глупой прелести? Мы бы позволили тебе сделать ход, чтобы ты произвела на нас впечатление, только потому, что ты - главная героиня своей жизни?" "Какаши, - кивнула она, - я с ним разберусь." Она повернулась к Хитори. "Ученые нашли способ восстановить человеческую память, если она была стерта магией. Это действительно был глупый поступок, но... - она сделала паузу и посмотрела вверх, словно что-то запоминая, - но... но, может быть, мы сможем извлечь из этого другой амулет! О, Боже, Какаши!" Какаши поднял глаза. "Что? Ты нашел другой амулет?" "Да, да! Как мы могли забыть об этом?" Она посмотрела на Хитори и двинулась к нему. "Спасибо, Хитори-сан!" Она обняла его за плечи. "Если бы ты не использовал чары, уменьшающие память, я бы не узнала об этом".

Руки Хитори начали дрожать. Он не мог пошевелить конечностями, ему казалось, что он окаменел. Он старался изо всех сил, но все равно не мог. Его лицо покраснело, как будто он задыхался, гнев брал верх. Какаши заметил, что выражение лица Хитори слегка изменилось, и вдруг увидел, что в глазах Хитори появились маленькие слезы. "Хватит, - сказал Хитори, - я сказал хватит!" Его глаза беспокойно забегали в недоумении. "Eh?" □□□□we□□□□□l.com Эя оторвала голову от груди Хитори. Хитори опустил взгляд, Какаши проследил за ним и обнаружил, что палочка Хитори прижата к животу Ии. "Эя-ни..." "Двигайся. Прочь", - сказал Хитори, его глаза расширялись с каждым словом. "Отойди от меня!" крикнул он и произнес заклинание взрыва. Ия пролетела бы в нескольких метрах от Хитори, если бы ее не остановили стены. Какаши выхватил свою палочку. Он зарычал, пытаясь остановить полет сестры к стене. "Чёрт!" Он опустил палочку и поднял руки. "Левитация!"

Он схватил ее, и ее спина столкнулась со стеной, после чего она остановилась в воздухе, вернувшись к стене после отскока. Хитори стоял неподвижно. Какаши опустил Ию на пол и бросил на Хитори взгляд. Хитори собрался с мыслями и забежал в кабинку. Какаши наложил на Ию заклинание, которое тут же исцелило ее. Они оба поднялись с земли, Эя - с небольшим

трудом. Какаши прошел мимо нее. "Я убью его на хрен". Он прикусил нижнюю губу. Он почувствовал, как его запястье крепко сжали. "Нет, - сказала она, - дай мне с ним поговорить". Она, прихрамывая, подошла к стойке, затем восстановила равновесие. Она постучала. "Хитори-сан? Могу я с вами поговорить?" "Простите, - сказал он, - простите, я очень сожалею об этом!" "Я был бы признателен, если бы вы вместо извинений рассказали мне о причинах". Хитори протер глаза и фыркнул. "В этом виновато мое детство. С тех пор у меня появилось две фобии". Ия была ошеломлена, как и Какаши. Они никогда раньше не слышали об этом. "Какая фобия, Хитори-сан?"

Ия подошла к прилавку ближе, чем раньше. Она прижала ладонь к двери и произнесла: "Магия взломщика, откройте замок". Хитори опустил голову и схватился за нее руками. "Боязнь... женщин. Гинофобия, когда я подхожу слишком близко к девушкам, я боюсь, что они могут..." "Съесть тебя?" Она хихикнула. "Мне приятно, что вы считаете меня интересной женщиной". "Нет... Я боюсь, что они могут... высмеять меня за то, что я такая, какая есть". "О, обещаю, что нет". Она улыбнулась, расшифровывая цифровой замок. "Меня заставил это сделать не страх перед женщинами... Меня заставил это сделать страх, превосходящий его. Это был страх прикосновения". Она улыбнулась. И она уже готова была снова обнять его. "Так, о чем говорит этот мальчишка?" Ия вытянула руку, подавая знак Какаши оставаться на месте. "Чего боится, Хитори-сан?" "Гафефобия. В сочетании со страхом перед девушками, я боюсь, что могу сгореть дотла, если ко мне прикоснется девушка". "Но..."

"И все же. Я чувствовала то же самое, что и Кику-сан, когда ты прикасался ко мне. Я чувствовал себя в безопасности. Я чувствовал, что да, это тот случай, когда я не сгорю, но, наверное... объятие было слишком неожиданным для меня". "А... так вот в чем была проблема". Ия взглянула на Какаши. Тот вскинул руки. "Как, черт возьми, он сможет завести детей, как он сможет заниматься любовью?" - прошептал он. Она щелкнула языком. "Он говорит, что бывают исключения!" - прошептала она в ответ. "Ни за что на свете я не позволю ему заниматься с тобой любовью..." "Shut up, himbo!" Она повернулась к стойке. "Каки Омоиде, - прошептала она, - используй этот амулет, чтобы переписать его память. Сделай это как можно более достоверно". Хитори поднял глаза, кивнул и вышел из-за стойки. Не глядя никому в глаза, он подбежал к соседней стойке и наклонился перед окаменевшим ученым. "Делай это от души, парень, иначе получится очередное халтурное заклинание".

Хитори сглотнул. Сначала он придумал сцену, которая заменила бы его реальное воспоминание. Затем он посмотрел на человека и взмахнул палочкой. "Каки Омоиде". Туман был еще гуще, чем раньше. Все, что они видели вдалеке, - это размытое изображение деревьев и снега впереди. "Может, нам стоит разжечь лесной костер?" "Химбо." Ия сделала еще один шаг. "Ты хочешь устроить пожар в лесу и вызвать спящих монстров, чтобы они окончательно нас достали?" "Тебя не волнует, что костер сгорит?" спросил Хитори. "Конечно, нет. Если горит лес, то вместе с ним горят и другие существа. Огонь может дойти до города, но ладно". Она украдкой посмотрела на него. "А вот что касается пробуждения спящих монстров". "Что может проснуться? Может быть, динозавр? Мы не так уж и глубоко в лесу, я думаю". Хитори не держал ее за руку на обратном пути. "Ходят слухи, что наш город преследует взрослый зеленый дракон, любящий лес. Одного взрослого дракона достаточно, чтобы очистить научную префектуру за несколько часов".

Поэтому они продолжили путь. Пересекли реку, прошли за перегородку и вошли в безопасную зону. По пути они убили еще несколько монстров и собрали редкие предметы: редкую пыль, кости гигантского минотавра и особый камень, который можно найти только у мутировавшего волка. Кроме того, они собрали несколько важных трав, полученных из мутировавших растений. Какаши вызвал их карты авантюристов. Придя в здание министерства, они предъявили полученные в путешествии предметы. Удивительно, но Ия хорошо разбиралась в

том, какие предметы стоит оставить, а какие продать. Она продала несколько трав и драгоценных камней за деньги, а ядра оставила себе. Она сказала, что их не стоит продавать, если только не хочешь, чтобы они продавались по заниженной цене. У мастера гильдии есть тонны ядер минотавра, сатира, эльфа, дуэргара и волка, которые лежат без дела. Если вы продадите их тому, кто не ценит ядра, вы, скорее всего, продадите их дешево. Вам нужно продать их тому, кто в них нуждается, и он заплатит вам завышенную цену.

Хитори не знал, как на самом деле используются эти ядра, но если кто-то готов платить за них завышенные цены, значит, они имеют огромное значение для покупателя. В любом случае, после того как он перестал играть и потерпел неудачу как геймер (в его глазах), ему нужно было найти другой источник дохода. Этот источник был огромен, он убил почти всех монстров. "Куда дальше?" Ия скользнул взглядом между Какаши и Хитори. "Если ты считаешь, что Тенгоку напал, то бежим к Вр-каде. А если он восстановил Вр-кадэ, то наверняка расставил смертельные ловушки. Какова бы ни была вероятность, мы не вернемся в его дом". "Я хочу есть", - сказал Хитори. Ия посмотрел на него и сказал: "Давай зайдем в ресторан". Они телепортировались в ближайший ресторан. Хитори сидел, облокотившись локтями на стол, а Какаши - сбоку от него. Они заказали себе ужин, а Хитори заказал только "Голубую лагуну", хотя именно он сказал, что голоден.

Он не сидел сложа руки, недавние события не позволяли ему этого. Он вспомнил вспышки из прошлого. 'Тенгоку. Что с ним? Мы обречены, если вернемся и обнаружим, что нас ждет его армия". Он сделал глоток своего напитка. Принесли ужин, Ия предложила Хитори немного, но он отказался и продолжил потягивать свой коктейль. Что же делать? Бросить свой дом? Нет. К черту, нет. Это МОЙ дом. Но мне нужен план... Что же делать?" Он схватился за волосы, продолжая размышлять. Через некоторое время, когда они уже почти закончили, Хитори потёр ноги. Ему было не по себе, хотелось погрузиться в дремоту. Он не мог придумать план действий. 'Мужская сила? У нас ее нет. Магия? У нас не хватит маны, чтобы уничтожить около пятидесяти ученых. Где мы сегодня будем ночевать? В гостинице? Он придет. Если он смог выследить меня до моего дома, то сможет выследить и до гостиницы. Мы не сможем встретиться с ним лицом к лицу, не сможем противостоять ему, а что если Оноги сделает свой ход?

Хитори обдумывал различные варианты. Единственный способ выяснить наиболее достоверный и возможный исход - это думать о том, что будет, а не о том, что произойдет. Через добрых пять минут, когда Ия и Какаши закончили, Хитори захотелось заплакать. Уже давно, со времен средней школы, он чувствовал, что должен позволить себе сломаться и выплакать все глаза. "Не делай этого". услышал он чей-то голос. Сначала он подумал, что это Ия. "Пожалуйста, Ия-ни". "Посмотри на меня, Хитори-кун, и послушай". Он поднял глаза в недоумении. Он знал этот сладкий голос. "Ты не можешь сломаться. Будь мужчиной и стой за себя". Он закрыл глаза и увидел ее. Она стояла на ярком фоне, вокруг ничего не было. "К-кику-сан?" Она улыбнулась. "Вы застряли, не так ли, молодой господин?" "Вы уже знаете мои мысли, да". "А что если проблема, в которой вы застряли?" "Вы знаете это, Кику-сан". Он посмотрел на свои ноги, он стоял в воздухе.

"Вы задаетесь вопросом, куда их отнести. Куда отвести двух новых друзей и старого друга". Хитори кивнул. "Я все еще спорю о своем старом друге". "Вам нужно быть ясным с самим собой. Ты должен довериться своему сердцу, поработать над этим в мозгу, а затем принять решение. Просто помни, что он старый друг. И ты знаешь, что он сделал, чтобы заслужить звание "старого"". "Где-то в безопасном месте. Мне нужно отвести их в безопасное место, где никто не сможет причинить нам вреда. Ни Оноги, ни Тенгоку, никто". □□□e□□□□□□□□.c□m "Я не могу сказать тебе, где это место, Хитори, но я могу сказать тебе, что это за место". Хитори взглянул на Кику. Она была прекрасна, как всегда, и он понял, что и сам не так уж мал (после

встречи с Ией). "Все, что я могу тебе сказать, это: Становись сильным. Учись магии, познавай магию. Научись использовать свой магический талант и приручи свои способности хотя бы для того, чтобы защитить себя".

http://tl.rulate.ru/book/85868/3156736