

Это был жуткий, холодный и темный особняк. Они оба не знали, как, но они оба стояли внутри темного особняка, который ни в коем случае не был особняком принца. Скорее, это был особняк мертвого принца. По высоким стенам особняка были развешаны страшные плакаты и портреты. С крыши свисала большая серебристо-золотая люстра. Мебели почти не осталось, а та, что осталась, была разрушена. "А где же выход?" - нарушил молчание Реон. Реон нарушил молчание. Хитори продолжал идти, не отвечая ей: "И что с твоим пламенем... У тебя что, мана кончилась?" Хитори повернул голову, зажег пламя, которое не продержалось и пяти секунд, "нет", пламя потухло. Реон начала идти вместе с Хитори, как вдруг почувствовала, что кто-то прошел позади нее. Чтобы убедиться, что они одни, она оглянулась. "Третья точка... это особняк с призраками", - наконец-то Хитори открыл ей название особняка. Как будто она и так не знала.

"Как вы думаете, разумно ли было идти этим путем? Знаешь, если бы мы пошли за тремя игроками, возможно, нам бы помогли мумии, а теперь... эти призраки", ■■■■■■■■■■v■■. со "Нет, - покачал головой Хитори, - мы должны добраться до логова босса раньше них". "А? Почему...", - она остановилась, когда снова почувствовала, что кто-то прошел мимо нее. Она вздохнула: "Нет, пожалуйста...", сцепила руки и взмолилась Богу. Хитори поднял руку: "Огненный факел", - проговорил он заклинание. Его обычное пламя загорелось, а в руках появились языки пламени. Но, к сожалению, через несколько секунд они снова потухли. Он щелкнул языком и продолжил идти. Он уже примерно видел дом, но отсутствие возможности использовать факел усложняло задачу. К тому же Хитори не мог рисковать, поджигая весь особняк. Это потребует слишком много маны, и он может сжечь ключ от выхода из этого особняка.

"Леонине~", - задыхаясь, прошептала она, - "пойдем со мной~", - услышала она мягкий женский голос, шепчущий ей на ухо, - "Леонине~". "Р-рю-сан...", - едва слышно прошептала Хитори. Она нерешительно оглянулась и издала вопль: "А-а-а!" "Что?" Хитори обернулась. Реон почувствовала, как ее нога ударилась о что-то твердое, отчего она споткнулась и потеряла равновесие. Реон раскинула руки, чтобы дотянуться до Хитори, но его реакция ее совершенно обескуражила. Он отступил от нее, ее пальцы успели схватить его плащ, но он быстро оттолкнул ее руки от себя. "Не трогайте меня... пожалуйста", - попросил он. Увидев Хитори в таком состоянии, страх смылся с лица Реона. Она выпрямилась и стала смотреть на Хитори, который вел себя... странно. "Рю-сан... - нерешительно произнесла она, - что-то случилось?" "П-пожалуйста, держись на расстоянии и не трогай меня", - он теребил свой синий плащ мага.

Реон была в замешательстве, но спрашивать дальше боялась. Она тоже не знала, что делать, поэтому небрежно опустила глаза вниз, чтобы посмотреть, на что она налетела ногой. Посмотрев вниз, она увидела светящуюся в темноте золотистую кайму - это было что-то вроде зеркала, и она наклонилась, чтобы проверить его. "Рю-сан", - Хитори все еще не оправился от страха, который он испытал, когда она прикоснулась к нему, но, видимо, нельзя постоянно заикливаться на своих худших страхах. "Что, Рён-сан?" - ответил он. "Посмотри в это зеркало, - она взяла зеркало в руки и потянула его вверх, - но... ты не можешь увидеть себя в нем", - Хитори не хотел сейчас ни на что смотреть. "Почему?" - спросил он. "Я не знаю, его экран... - начала она медленно говорить, - темный... абсолютно черный, это как зеркало, в котором нет зеркала", "Не смей меня..." Хитори начал говорить, но Реон уже не слышал его голоса.

Она погрузилась в зеркало. Глаза не отрывались от зеркала, она продолжала смотреть в него. Ее лицо побледнело, глаза стали холодными. Она ничего не чувствовала, не могла пошевелить глазами... "Реон-сан", - мелькнуло в темноте пламя огня. Из ниоткуда появилось холодное лицо Хитори, его голубые глаза блестели, как два булавочных укола. "Реон почувствовала, что ее сердце заколотилось. Пламя погасло вместе с ее паникой: "Не пугай меня так", - облегченно вздохнула она. "Давайте... пойдём дальше?" Хитори наклонил голову, снова зажигая пламя. Реон держала зеркало на столике перед собой, откуда оно "упало" вниз. Она натянула на лицо

улыбку и повернулась к Хитори. "Он не обратил на нее внимания, потому что пламя погасло, и он был очень зол и раздражен этим. Хитори спустился по лестнице и поднялся на второй этаж вместе с Реоном, она шла прямо за ним.

Они прошли половину первого этажа, но так и не нашли ни подсказки, ни сокровищ, ни чего-то подобного. По дороге Хитори и Реон вообще не разговаривали. .c m Пройдя первый этаж, они направились на второй. Медленно, сзади, к Хитори приблизился тонкий бледный пальчик. Она коснулась пальцем его спины, "Ух...", - вздохнул он. Не останавливаясь, она подняла палец и положила его на плечо: "Пожалуйста... не надо". Они исследовали третью часть второго этажа. Все комнаты, имевшиеся на этаже, были заперты. Ни одну из них Хитори не рискнула бы открыть силой. Она снова подняла бледный палец: "Что это?" На этот раз Хитори спросил. Он продолжал идти, не оборачиваясь. Реон ничего не ответила, подняла палец и еще раз коснулась его плеча.

"Ради бога!" Хитори был окончательно раздосадован, что за дела с ней? Он потребовал: "В чем дело?", слегка повысив голос, он повернул голову и перестал идти. Хитори поднял руку и зажег пламя. Он открыл рот, чтобы заговорить, но... слова не шли. Перед ним стояла бледная фигура. Ее волосы были растрепаны, глаза были пустыми, без зрачков, на лице появилось несколько морщин, а рот... даже дьяволу не пожелаешь. Он замер. Его взгляд был прикован к отвратительному существу, стоящему перед ним. И впервые пламя в его руках не погасло. Хитори хотел повернуться и бежать, но ноги не двигались. Перед ним стоял живой призрак - подождите, "живой" призрак? Через несколько секунд тишины пламя погасло. Хитори быстро зажег факел другим пламенем. На этот раз перед ним стояла Реон со своим... несколько красивым аватаром.

"Беги...", - задыхалась она, - "Беги, Рю...", - пламя потухло, но снова разгорелось, - "Сан!!!". Она снова превратилась в призрака. Она посмотрела прямо в голубые глаза Хитори и предупредила его гораздо более глубоким голосом, чем у Реона. ... .. Продолжение следует...!

<http://tl.rulate.ru/book/85868/3143686>