

«Хмммм... что случилось с этим ребенком? Она просто смотрит на меня.... * вспотела *»

Глядя на ее лицо... она чем-то взволнована...

«Ну... я просто проигнорирую ее, она, должно быть, просто играет или что-то в этом роде».

Когда я поворачиваюсь и начинаю идти в сторону своего дома, я слышу позади себя маленькие шаги...

В конце концов она уйдет... Я так и думал.

Когда я иду, она начала следовать за мной, каждую улицу, которую я поворачивал... каждый короткий путь, который я делал... она следовала за мной, напевая случайные звуки...

Наконец, дойдя до двери своей квартиры, я поворачиваюсь к ней. - "У-у-у... Что тебе нужно, Гаки? У меня нет ни денег, ни конфет..."

Сказав это, она наклонила голову... — Мони? Кандей? Что это?

Ха.... сколько лет этому сопляку?.....-"Отпусти....почему ты преследуешь меня?"

Она думает, что я ее родитель или что-то в этом роде...

Она подпрыгивает с улыбкой и указывает на меня одним из своих огромных рукавов... даже не видит своей руки... она, наверное, тоже указывает...

"Ю! У меня такой же запах, как у меня! Почему?" - глядя на нее пустым взглядом, я смотрю прямо в ее голубые глаза, которые светятся этой огромной любопытной детской энергией....

Подписав и повернувшись к ней спиной, я отпираю дверь, чтобы положить туда свои продукты, этот сопляк говорит случайные вещи.

Нажмите

Открывая ее своим ключом, я начинаю входить... а она следует за мной... думаю, у меня здесь нет особого выбора...

Закрыв дверь и повернувшись к себе в квартиру, я вижу, что она ходит и все разглядывает. - "Ваааа! Что за хрень! Эй, это вкусно?"

Мои глаза вылезают из орбит, когда она достает нож и собирается его съесть.

«Эй, НЕ ЕШЬ ЭТО!» — * УШ !*

Отбрав его у нее еще до того, как она приблизилась ко рту... Я оборачиваюсь и вижу, как она смешно смотрит на меня.

"Зачем держать штуку, которую ты не ешь?"

.....

Вены лопаются

"Где твоя мама Гаки, я отведу тебя туда." - Это просто ребенок Сайтама.... успокойся.... она ничего не знает.

"Мама? Нева была, тоже вкусно?" - моргнув в ответ...

В этом есть смысл... кто в здравом уме позволит ребенку гулять с таким количеством монстров... не говоря уже о себе...

Если рассмотреть ее получше... Она в толстовке с капюшоном и тапочках... Думаю, у меня сегодня гость поест.

"* Вздох * Садись вон там на диванчик, я принесу тебе что-нибудь посмотреть, пока я готовлю."

- Подойдя к контроллеру и подняв руки, я начинаю переключать каналы, пока не дохожу до того, где транслируют много аниме, б/у смотреть много его, когда я был моложе.

Оборачиваюсь, чтобы сказать ей, что мне потребуется некоторое время, чтобы увидеть ее, когда половина ее тела лежит на диване, а другая половина в воздухе.

уфф!

Двигаясь быстро, я поднял ее и усадил на нее, как следует, и серьезно посмотрел ей в лицо. - Не делай так больше, это опасно, хорошо?

Улыбаясь, она просто кивает: «Окей!»

... Она вообще поняла, что я имел в виду? Это то, с чем приходится сталкиваться родителям? Мне их сейчас жалко...

Указывая правой рукой на телевизор, она следует и смотрит на него, там идет боевое аниме.- "Смотри, пока я накормлю нас, не пробуй ничего, как раньше... и ничего не ешь. "

Поднявшись, я вижу, что она даже не обращала внимания, а просто смотрела телевизор с удивленным лицом.

Видя, что ее что-то развлечет, я иду на кухню, достаю продукты и начинаю нарезать.

"Но что мне делать? Суп бы неплохо, а может риса тоже? Да, сойдет." - Собрав овощи, начинаю их резать.

Нарезать

Нарезать

[illegible]

Немного улыбнувшись, я вернулся к приготовлению еды.

Через некоторое время разогрева и добавления ингредиентов, а также использования моей старой рисоварки, я все готово.

Цепляться

Ставя вторую тарелку на стол, я вздыхаю и вытираю воображаемый пот со лба.

Возвращаясь в гостиную, я вижу, что она просто лежит на земле и почти спит. — Эй, Гаки, еда

готова, пошли.

При слове «еда» она вскакивала, как кошка, и, проходя мимо меня, бежала чуть ли не вниз, а подойдя к столу, огляделась. — Где?

скрип

Подхожу к одному из стульев и отодвигаю его назад. — Вот, взберись на него, так же, как я сказал, что ты сидел раньше.

Бросив на меня растерянный взгляд, она подходит к стулу, садится на него и смотрит на меня.
- Что теперь?

скрип

Подталкивая ее вперед, заставляя держаться за края стула, как испуганный котенок, я отхожу в сторону и начинаю класть ей еду.

И, поставив перед ней суп и рис, я поискал и нашел ложку, и дал ей. — «Теперь копайся, ешь в свое удовольствие».

Сказав это, она начала есть рис, а затем суп...

Я лучше съем свой, пока все не закончилось.

цепляться

Едя медленно, я только слышу звуки ударов ложки по тарелкам, что заставляет меня немного улыбнуться, какая она неуклюжая.

После того, как она съела еще около трех порций, она срыгнула и посмотрела вверх, закрыв глаза. - "Полный~"

Должно быть, это какой-то гоблин.

«Хм, привет, Гаки, как тебя зовут? Теперь, когда я подумал о тебе, ты ничего не сказал об этом. Мой — Сайтама».

Серьезно, она даже не назвала своего имени, а просто вошла в чужой дом...

"Имя? Нет такого." - Чуть не засыпаю.... Смотрю на нее широко раскрытыми глазами...

«Уличный ребенок, ха...»

"Она сопляк.... так что, Ко...Ко... Ко, что.... * смотрит на ее волосы *, Вейвс... Бо.... Кобо ."

Сказав это, она оживилась и открыла оба глаза, глядя на меня: «Что ты думаешь? Кобо, ты паршивец с волнистыми волосами, довольно хорошее описание, если ты спросишь меня».

Она задумчиво прикрывает рот ладонью. - "Кобо....Кобо, КОБО !!! Кобо есть Кобо!
Даааааа!!* Вскакивает*"

О ши-!

* УСШХ !*

Бросившись вперед, я хватаю ее, прежде чем ударить ее головой об пол, а чертова тварь продолжает смеяться. — Ха-ха-ха! Кобо есть Кобо!

Глядя на нее... Я не могу сейчас злиться, не так ли? Я был ответственен за то, чтобы она была такой счастливой.

Улыбка

"Да, Кобо, ты Кобо, теперь не превращайся в мертвого Кобо, хорошо?"

Опустив ее, она встает на ноги и поднимает обе руки вверх. - "Окей!!"

.

* Вздох *, Кажется, у меня появился новый гость, надолго.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/85844/2759366>