

— Может, хватит меня преследовать? Я уже столько раз это говорил, ты свободна!

Роджер откинулся в кресле и беспомощно сказал Эрике.

С тех пор как они покинули здание Руки, он говорил ей, что она может идти куда хочет и делать что хочет.

После того, как Сованде безжалостно бросил ее, она, похоже, решила последовать за Роджером.

Несмотря на то, что он использовал «Технику летящего бога грома», чтобы стряхнуть Эрику и вернуться в офис в одиночку, Эрика все равно нашла адрес его офиса.

Она не ответила Роджеру, а просто молча стояла перед ним и не произнесла ни слова.

Роджер был еще более беспомощен — в его офисе, кроме Эрики, был еще и Мэтт, который был серьезно ранен.

Мэтт также не проронил ни слова, как будто он последует за Эрикой, куда бы она ни пошла.

Глядя на невероятно бледное лицо Мэтта, Роджер испугался, что он внезапно умрет в его кабинете.

— Я восхищаюсь вами обоими! Неудивительно, что вы смогли стать парой раньше, вы ребята...

Роджер на мгновение серьезно задумался, но не смог придумать подходящего прилагательного, чтобы описать Эрику и Мэтта, двух односторонне мыслящих людей.

— Забудьте об этом, вы можете делать все, что хотите!

Как только Роджер закончил говорить, он сразу исчез и вернулся в свое тайное логово.

Что касается Эрики и Мэтта, которые остались в офисе, то они могли делать все, что хотели, в ближайшие несколько дней он не планировал посещать офис.

Несколько часов спустя он открыл страницу задания в системе и взглянул, он успешно увидел информацию, которую хотел увидеть.

[Содержание задания: Выпустить Эрику из-под контроля Руки. Статус задания: завершено.  
Награда за задание: 20 монет ниндзя!]

[Количество доступных монет ниндзя: 25].

Время пролетело в мгновение ока, и через несколько дней, когда Роджер вернулся в офис, он все еще видел лица, которые заставляли его чувствовать себя беспомощным.

— Юная мисс, что именно вам нужно?

Кабинет Роджера, который изначально был настолько прост, что в нем было всего несколько предметов мебели, теперь был упорядочен.

Мало того, что в кабинете было много мебели.

Увидев краски, материалы и другие инструменты, сложенные в углу у стены, у него было достаточно оснований подозревать, что, если он вернется через несколько дней, его кабинет может быть полностью обновлен.

— Я не позволю другим выбрасывать его как мусор!

Возможно, это произошло потому, что она снова переоделась в повседневную одежду, но, услышав голос Роджера, Эрика впервые ответила на его вопрос.

Хотя это всего лишь пустая болтовня, но это было хорошее начало.

Если она готова говорить, значит, они могут общаться.

Если они могли общаться, то можно было убедить ее в чем-то.

Дверь кабинета открылась как раз в тот момент, когда Роджер собирался убедить Эрику перестать его преследовать, вошел белый мужчина в обтягивающей футболке с нарисованным на ней белым черепом.

Этот логотип с черепом выглядел немного знакомым!

Прежде чем Роджер успел вспомнить что это за череп, большой белый человек, вошедший без приглашения, мгновенно выхватил из-за пояса два пистолета и выстрелил в Роджера.

Бах! Бах! Бах! Бах! Бах! Бах!

Интенсивные выстрелы раздавались непрерывно, но ни одна пуля не попала в Роджера.

Каратель.

Этот парень — Каратель!

Когда Каратель вытащил пистолет из пояса, Роджер мгновенно вспомнил о метке черепа и решил использовать «Технику телесного замещения».

Роджер промелькнул справа от Карателя и с размаху ударил наполненным чакрой правым кулаком в нижнюю часть живота, отправив его в полет.

Каратель с яростью полетел и врезался в дверь кабинета, сломав не слишком прочную дверь и тяжело врезавшись в стену коридора.

Ударившись о стену коридора, Каратель выплюнул ярко-красную кровь.

Роджер не использовал ниндзюцу или кунай, но его наполненный чакрой правый кулак все еще был очень силен.

Хотя телосложение Карателя массивнее, чем у обычных людей, оно все же недостаточно сильно, чтобы справиться с кулаком Роджера, наполненным чакрой.

Укрепившись, опершись на стену, Каратель не стал медлить и решительно бросил пистолеты, а затем достал из карманов две гранаты и большими пальцами снял их с предохранителя.

(В мыслях Роджера: — Этот парень планирует умереть вместе со мной?)

(В мыслях Роджера: — Ну почему именно я всегда встречаю этих сумасшедших!)

Техника временного паралича!

Почувствовав опасные мысли Карателя, Роджеру ничего не оставалось, как использовать «технику временного паралича», чтобы остановить его.

В тот момент, когда его тело было насильно заморожено, Каратель мгновенно вспомнил о сверхъестественных происшествиях, о которых он слышал.

Однако не успел он об этом подумать, как его фигура полностью исчезла из коридора, и он мгновенно оказался на полуразрушенном складе.

Чтобы защитить свой офис, и не дать Карателю вызвать еще больший переполох, Роджер воспользовался «Техникой летящего бога грома», чтобы доставить его на полуразрушенный склад в Нью-Йорке.

Забрав гранату у Карателя и сняв с его тела другие пистолеты, гранаты, кинжалы, петлю и прочее оружие, Роджер снял с его тела Карателя технику временного паралича.

Когда эффект от техники временного паралича полностью исчез, каратель не стал сразу же нападать на Роджера, вместо этого он быстро отошел и посмотрел на него с особой бдительностью.

— Ты должен умереть, ты виновен!

С того момента, как Каратель попал на этот склад, прошло несколько секунд.

Однако за эти две или три секунды Каратель продемонстрировал чрезвычайно сильное намерение убить, и от него исходила внушительная аура, которая не остановиться до того момента, пока он не убьет Роджера.

— Ты...

После того, как Роджер раскрыл свои истинные мысли, Каратель был слегка ошеломлен, но он быстро пришел в себя и сфокусировал на Роджере бдительный взгляд.

— Другие могут не знать твоей личности, но я не такой, я знаю, кто ты, капитан Фрэнк Касл!

В этом было преимущество трансмигранта, тайная личность ничем не отличалась от публичной информации.

— Ты знаешь меня?

Теперь Каратель был на сто процентов уверен, что Роджер узнал его.

Однако он отчетливо помнил, что никогда раньше не видел Роджера.

— Конечно, кто же не знает знаменитого Карателя? Однако, даже если ты и есть тот самый парень, ты не можешь стрелять в меня без объяснений!

— Потому что это меня очень расстроит!

В этот момент аура вокруг Роджера изменилась, из безобидного на вид молодого человека он

мгновенно превратился в тирана, обладающего верховной властью и забрав бесчисленное количество жизней.

<http://tl.rulate.ru/book/85838/2930236>