

14. Глава. Прибытие героев и новая игра

«Этот ребенок бесполезен. Мы можем отправить его обратно?»[???] Райнеру было семь лет. Он выглядел недоедающим и имел травмы по всему телу. «Приют не вернет наши деньги. Будет лучше держать его при себе. Он научится делать работу по дому лучше, когда станет старше.»[???] Он сидел один в темном подвале и ел кусок хлеба. Помимо деревянного пола и каменных стен, в помещении не было никакой мебели, поэтому он сидел на земле, прижав колени к груди. «Ты просто хочешь продолжать использовать его как боксерскую грушу. Он в синяках каждый раз, когда ты приходишь домой с работы расстроенным из-за своего босса.»[???] Около стены стояла лестница. Он мог слышать голоса, доносившиеся из-за двери вверху.

«Но дорогая, разве это не ты всегда колешь его с иглой каждый раз, когда он разбивает тарелку? Его тело, вероятно, похоже на улей.»[???] Он слышал мужской и женский голоса. Они говорили о мальчишке, которого купили в приюте. Они думали, что он будет полезным в доме, но ребенок был неуклюжим и медленным, в результате чего он создавал больше проблем, чем приносил помощи. «Я ничего не могу поделать, он просто не учится на ошибках. Ну что ж, давай подержим его пока. Он довольно крепкий и пригодится для снятия стресса.»[???] Он молча ел свою еду, слушая их голоса. Несмотря на то, что он изо всех сил старался каждый день, он ничем не мог порадовать этих двоих. Будучи сиротой всю свою жизнь, он на самом деле хотел, сделать их счастливыми. В конце концов...

«На самом деле, у меня есть идея. Почему бы не использовать его, чтобы получить часть наших денег обратно? Я знаю, одного сослуживца, который тайно любит мальчишек вроде него.»[???] Они были родителями, которых всегда жаждал. «Тебе действительно следовало убить их.» [Алиса] С этим брезгливым голосом, который, казалось, звучал отовсюду, окружение Райнера стало черным, как смоль, и он вернулся в облик 20-летнего мужчины. «Почему ты снова здесь? У тебя достаточно энергии, чтобы тратить ее на это?»[Райнер] Он спросил Алису, оглядываясь по сторонам. «Я здесь, чтобы предложить сделку, как я и сказала в прошлый раз.» [Алиса] «Это так? Тогда что это?»[Райнер]

Он говорил с серьезным выражением, убеждая ее, чтобы быстрее добраться до дела. «Это довольно просто. Ты пытаешься вернуть жизненную силу, которую ты истратил, но продолжаешь использовать ее. Итак, почему бы не сделать из этого небольшую игру?»[Алиса] „Игру?“[Райнер] «Да, ты выиграешь, если не будешь использовать свои силы в течение года, а я выиграю, если ты это сделаешь. Конечно, я позволю тебе использовать свое карманное измерение, которое ты так любишь.»[Алиса] Она говорила с ним в игривом тоне, как будто действительно предлагала забавную игру, чтобы скоротать время. Но Райнер знал, что наказание за поражение не заставит его смеяться. «Что произойдет, если я выиграю?» [Райнер] «Целых десять лет, я не буду употреблять никакой жизненной силы.» [Алиса]

Он остановился на секунду, чтобы подумать. О чем она попросит его, если выиграет? Будет ли это требование отдать часть из жизненной силы, что он собрал? «... Тогда, что случится, если я проиграю?» [Райнер] «Ты отдашь мне руку, ногу, и свои глаза.» [Алиса] Услышав ее ответ, он сжал свою правую руку, и сразу понял, чего она хотела. «Ты планируешь создать Боевую Марионетку, смоделированную на основе меня.» [Райнер] «Верно, но это на самом деле в этом нет ничего удивительного, правда? Теперь, я обещаю, что выполню условия этой игры. Принимаешь ли ты их?»[Алиса]

Она спросила его в высокомерном тоне, уверенная в своей победе. Он считал усиление и потери немного, прежде чем дать ответ. Если все пойдет хорошо, то Алиса не сможет восстановить свои силы, что даст ему преимущество над ней. Кроме того, не использовать свою жизненную силу это было то, что он хотел сделать с самого начала, так что с этой игрой не должно быть никаких проблем. Несмотря на то, что есть риск, что он проиграет, и должен будет бороться с Боевой Марионеткой, он полагал, что это стоило того. «Я принимаю их. Я согласен с условиями этой игры.» [Райнер] «Замечательно, тогда пусть игра начнется.» [Алиса]

В тот момент, когда она закончила говорить, что он проснулся в лесу со слезами на глазах. С этого момента, он должен был бы быть очень осторожным во время сражений. Несколько дней прошло с тех пор он и Майя покинули деревню, и сейчас они остановились в дороге, чтобы поспать. Райнер вытер слезы и отправился обратно в лагерь, где Майя была вынуждена оставаться после того как он приказал ей сделать это, чтобы она тайно не последовала за ним. После того, как он достиг места, он увидел ее, несущую в руках седло к пасущейся лошади. Она заметила его и поприветствовал с улыбкой. «Доброе утро, мастер. Вы хорошо спали?» [Майя] «Доброе утро. У меня был хороший сон.» [Райнер] «Это так? Но, было бы лучше, если бы я был там». [Майя]

Она игриво заговорила с ним, надевая село на своего скакуна. "Ага-ага. Я уверен, что ты бы спела мне колыбельную.» [Райнер] «Если это то, чего вы хотите. Но я думала о чем-то другом...» [Майя]

Не обращая внимания на ее, Райнер помог ей, и они продолжили свой путь. Майя держала поводья, а ее хозяин сидел за ней, думая об игре, в которую он согласился играть с Алисой. Для того, чтобы убедиться в своей победе, он будет вынужден использовать весь свой арсенал. Таким образом, он также должен найти тихое место, чтобы восстановить некоторое оружие из его запасов, которое было сломано, и которое он так и не удосужился починить. Затем он посмотрел на свою ученицу. Прямо сейчас, она могла быть одним из самых важных его активов, так что было бы лучше дать оружие ей, чтобы справиться с будущими проблемами. Но он все еще не был уверен в том, что была хорошая идея. Алиса была все-таки права, он не полностью доверял ей. «Давайте подумаем, Мастер, какой именно город мы хотим посетить?» [Майя]

Ее вопрос прервал его мысли, и он вспомнил, что он прочел в книге, которую дала ему Триш месяц назад. «Давай посмотрим, столица называется Элюра. Если я прав, то мы должны быть там в течение нескольких часов.» [Райнер] «Я не знаю много о мире из-за своего обучения, поэтому я немного взволнована, что смогу попасть в такое место.» [Майя] «Ну, тебе повезло. Это одна из немногих человеческих столиц, которую могут посетить другие расы. Просто не создавай проблем, или они будут побить нас.» [Райнер] Она надулась немного, услышав его предупреждение. «Конечно же, я не буду. Я хочу посмотреть, что за выпивку они продают там.» [Майя] «Тебя это интересует? Ты уже стала полноценной пьяницей, да?» [Райнер]

Через два часа путешествия, во время которого они обменивались парой слов, оба они неожиданно напряглись, и Майя остановила лошадь. Они спустились на землю и осмотрелись вокруг, находясь в состоянии повышенной готовности. Они находились посередине разбитой дороги, окруженной лесами с обеих сторон. «Ну что за отстой, мы уже окружены.» [Райнер] Он заговорил в непринужденном тоне, вытягивая из карманного измерения чисто белый меч с эфесом, который выглядел как два крыла с голубым драгоценным камнем посередине. Майя

размяла суставы и приняла боевую стойку. Тени в лесу двигались вокруг них с высокой скоростью. Лошадь, почуввав опасность, заржала и подняла свои передние ноги, как если бы он была готов удрать оттуда в любую секунду. «Успокойся, лошадь. Тебе будет безопаснее с нами, чем в одиночку.»[Райнер]

Не оглядываясь, Райнер заговорил с ней, чтобы успокоить его. Это, похоже, не имело никакого эффекта, так как лошадь продолжала ржать, но он получил насмешливый ответ от Майи. «Мастер, я не думаю, что она вас поняла.» [Майя] «Ну, сожалею об этом. Я подучу лошадиный язык после того, как мы уйдем отсюда.»[Райнер]

В этот момент несколько теней отделились от деревьев и подошли к ним с рычанием. Это были черные волки с темно-коричневыми панцирями на спинах, головах и конечностях, как у насекомых. На лбах эти панцири один выступающий рог. Они медленно приблизились своей добычей, показывая клыки, пока слюна собиралась в углах их ртов. Их когти вонзились в землю и их красные глаза были полны жадной крови. Волков было восемь, по четверо на каждой стороне дороги. Майя ударила костяшки пальцев друг о друга и Райнер сделал шаг вперед, не обращая внимания на лошадь, которая сходила с ума от страха, потому что не могла убежать. «Каждый из нас возьмет по четыре. Не позволяй им приблизиться к лошади.»[Райнер]

В тот момент, когда он закончил говорить, все восемь волков бросился на них, обнажив клыки. Прицелившись, он взмахнул оружием горизонтально, сразу срезая всех четырех зверей одним ударом сияющего лезвия света, которое сорвалось с его меча. Рассеченные пополам, они попадали замертво, прежде чем успели понять, что их поразило. «Минус четыре. Что насчет тебя?»[Райнер] Он обернулся и увидел Майю, использующую свою руку чтобы разрубить волка надвое, раздробив его панцирь, плоть и кости. Еще три кровавых изувеченных тела лежали на земле вокруг нее. Прежде чем она смогла ответить ему, лошадь, будучи не в состоянии выносить это больше, убежала на полной скорости.

"Эй! Лошадь, вернись! Дерьмо!"[Райнер] Новые волки вышли из леса, и одна группа окружила их, в то время как другие погнались за убегающей добычей. Не обращая внимания на тех, которые приближались к нему, Райнер взмахнул мечом и пятнадцатиметровая волна света полоснула трех волков, которые преследовали лошадь, оставив глубокий след на земле. Затем, погрузив свою руку в синий круг колец, которые появились на его левом бедре, он вытащил другое оружие: серебряный револьвер. Это было шестизарядный револьвер, который был немного больше, чем 500 Магнум и имел толстый, прямоугольный ствол.

Он убил шесть других волков, бегущих слева от лошади, что позволило ей уйти. Отдача была большой, но он точно перестрелял их в быстрой последовательности. К сожалению, это означало, что все звери были теперь сосредоточены на них. Пятеро из них приблизились в то время, как он защищал лошадь, и собирались разорвать его на куски. Но Майя появилась перед ним, приземляясь на голову одного волка, что сокрушило ее в кровавое месиво, и схватила двоих других за горло. Оставшиеся два волка бросились на нее и укусили за руки, но не смогли даже пробить ее кожу. Она сломала шеи тем волкам, которых держала в руках, и, сохраняя спокойствие, кинула их сверху вниз на кусавших ее зверей. Так как она оставила свою первоначальную позицию, волки, которые были нацелены на нее, прыгнули на беззащитную спину Райнера. Когда она собиралась броситься туда, чтобы защитить его, ее хозяин поднял свой меч и стен света появился перед ним, отталкивая волков в обратном

направлении.

«Ложись!» [Райнер] Майя пригнулась, и Райнер развернулся, взмахнув мечом и разрубая все в радиусе пятидесяти метров со вспышкой света. Земля загрохотала, когда деревья стали падать одно за другим. Вокруг были десятки трупов волков, как разрезанных пополам так и других, которые были задавлены упавшими деревьями. «Не нужно беспокоиться обо мне, малыш. Я могу защитить себя, если я не, ну знаешь ... не умираю.» [Райнер] Он сказал это, убирая свой пистолет и поднял меч для нового сражения. Даже после этого нападения, еще больше зверей хлынули из нетронутого леса, скалясь и рыча на них. «Ммм, стоит ли мне просто порубить здесь все? Но я против вырубки леса.» [Райнер]

«У вас возникли проблемы, мастер? Опять же, их много.» [Майя] Они стояли спина к спине и небрежно разговаривали друг с другом, продолжая следить за волками, которые стали осторожнее, после этого эффектного движения. Они настороженно наблюдали за этими людьми, сохраняя дистанцию. «Не совсем, эти ребята не такие уж сильные. Не имеет значения, сколько их, мы все равно победим. Это как уничтожение вредителей, или охота на бандитов.» [Райнер] Его замечание заставило ее усмехнуться, хотя она все еще держала кулаки поднятыми, готовая к новой атаке. Оставаясь начеку, она спросила его об оружии, которое он использовал, чтобы защитить лошадь. Несмотря на то, что он показывал ей его раньше, это был первый раз, когда она видела его в действии, и она была поражена тем, насколько мощным оно было.

«Это было то, что вы назвали „пистолет“? Оно было довольно эффективным ... и громким.» [Майя] Она в шутку упомянула об этом, потому что в ее ушах все еще звенело после того, как он убил этих волков. Чувство игривый тон ее слов, он быстро спрятал свой меч и вытащил большую, черную штурмовую винтовку из карманного измерения. У винтовки был большой ствол и нижняя ее часть выглядела, как у дробовика. «Если тебе понравилось, то тебе понравится и это.» [Райнер] Ухмыляясь, он сместил верхнюю часть корпуса оружия назад, и нижняя часть ствола начала разделяться на множество пластин. Они двигались по сторонам и обнажили лезвие бензопилы, скрытой под ним. Майя посмотрела на него углом глаза с небольшим удивлением. «Это тоже пистолет?» [Майя]

"Ага. Этот был основан на игре. Он очень хорош, как только к нему привыкнешь.» [Райнер] Он направил ствол на волков и нажал на курок.

Группа из пятидесяти людей верхом на лошади быстро приближалась к месту, где Райнер и Майя в настоящее сражались против зверей. Согласно многочисленным сообщениям, в районе были замечены стаи рогатых волков, движущиеся в направлении столицы. У них были быстрые и мощные конечности, острые клыки, а также панцири, которые могли остановить мечи и стрелы. Кроме того, поскольку они нападали стаями, в которых обычно было от шести до семи зверей, окруженные ими люди часто оказывались разорванными в клочья. Воины ранга С и выше могли справиться с ними, но если отчеты были верны, то Элюра вскоре могла оказаться под атакой более трехсот рогатых волков. Чтобы предотвратить этот кризис, король послал эту группу остановить волков и расследовать странное поведение этих животных.

Эти всадники были рыцари и призванными героями. В то время как взрослые мужчины и

женщины были одеты в полные пластинчатые доспехи, молодые старшекласники, все из которых были одноклассниками, носили легкую одежду. Хотя на многих из них были части брони, такие как нагрудники и наручи, они предпочитали путешествовать налегке, так как их тела могли становиться тверже стали по их желанию. Тем не менее, один из них был одет в полный набор, отличавшийся от стальной брони рыцарей. Эта броня была белой с золотыми линиями, покрывающей ее всю, а на плечи всадника был накинута красный плащ с золотой вышивкой меча с крыльями за ним. У высокого школьника, одетого в эту броню, были короткие светлые волосы, голубые глаза и красивое лицо. Это был Райан Уэйер, самый сильный из героев и их лидер. «Мы должны быть уже близко! Все готовы?!»[???

Старик в рыцарских доспехах, скачущий рядом Райаном, выкрикнул с серьезным выражением. Он был командиром рыцарей королевства Элея по имени Каин Оркус. Короткие белые волосы, борода, темные карие глаза и морщины на лице, все в его внешности показывало, что ему пора на покой, но мощная аура, которой он обладал, говорила иначе. «Каин, ты уверен, что это правильный путь?» [Райан] «Судя по нашей информации, стаи собираются недалеко от главной дороги в лесной зоне. Мы перехватим их там»[Каин] Затем он посмотрел на мальчика, который был гораздо сильнее, чем он и сам, и которого он тренировал вместе с другими героями. «Вероятно, там будет триста рогатых волков. Это самое большое число, с которым вам когда-либо приходилось иметь дело. Как ты себя чувствуешь?»[Каин]

Как бы то ни было, что он не мог потерять своих героев, но они также должны были показать миру свою силу. Несмотря на то, что они все были одарены огромными бассейнами маны и особыми способностями, они все еще были новичками, которые только начали обучение, так что он не мог не испытывать беспокойства. «Что тут беспокоиться? Мы не проиграем, независимо от их количества. Мы герои, в конце концов.»[Райана]

Райан ответил с уверенностью, ухмыляясь командиру рыцарей. В этом мире он обладал большой силой и святым мечом, что королевская семья дала ему, так что он не мог проиграть кучке рогатых волков. В тот момент, одинокий конь подбежал к ним, явно в испуге. Увидев седло, но не наездника, они поняли, что кто-то был атакован волками, поэтому они замолкли и сосредоточились на том, чтобы прибыть на место хотя бы на секунду раньше. Чем ближе они становились, тем лучше могли слышать звуки битвы, заставившие рыцарей напрячься. Тем не менее, у всех героев были удивленные выражения, потому что они узнавали повторяющиеся взрывные звуки. Это было что-то, чего не должно было существовать в этом мире. «Эй, Райан, это же не...?» [???

Молодой человек с темным цветом кожи, черными волосами, заплетенными в косички и темно-кариими глазами спросил его. Это был товарищ героя, одноклассник и его лучший друг, Джейс Аллейн. Будучи почти на голову выше, чем Райан и имеющий хорошо сложенное тело, он часто выступал поддержкой их маленькой группы и сражался на передовой рядом с ним. Он носил коричневые штаны, серую рубашку без рукавов, которая показывала его сильные руки и стальные рукавицы. В его голосе звучал шок, когда он задал свой вопрос, и остальные герои тоже стали судачить между собой, что озадачило рыцарей, которые не знали, о чем они говорили. «Что случилось, Джейс? Почему вы все удивлены звуком взрывных огненных заклинаний? Хотя судя по их громкости, заклинатель имеет необыкновенно огромный запас маны, но ...»[Каин] «Это не так. Каин, это не магия.»[Райан]

Райан ответил ему с серьезным выражением лица, думая о том, что это может означать,

встретить здесь кого-то, владеющего таким оружием. «Что, разве нет?» [Каин] Старый рыцарь выглядел еще более удивленным его ответом, прежде чем молодой герой заговорил с ним, глядя вперед. «Я не могу подтвердить это, но это оружие из нашего мира ... Это пистолет.» [Райана]

Прежде чем Каин мог спросить его, что это было, громкий шум подсказал им, что они были рядом с полем боя, также как и запах крови. Вытащив оружие и приготовившись прийти на помощь атакованным волками путникам, они были не готовы увидеть сцену перед ними. Многие деревья были вырублены, бесчисленные трупы рогатых волков устлали землю, а кровь окрашивала ее в красный цвет. Среди этой бойни стояли человек мужчина и женщина из расы зверолов. У женщины была светлая кожа, темно-синие волосы, заплетенные у нее за спиной, и глаза на оттенок темнее. Она была одета в черные шорты и винно-красную рубашку без рукавов, которая подчеркивала ее красивую фигуру. Вокруг ее шеи был надет толстый черный воротник, который обозначал ее статус в качестве рабыни. С ее светло-коричневыми ушами и хвостом, подчеркнутыми черным цветом по краям, она была привлекательной женщиной, способной очаровать многих мужчин. Однако, она была покрыта кровью и разрывала рогатых волки на куски голыми руками, что придавали ей зловещий вид.

Мужчина, сражавшийся рядом с ней, был одет в белую рубашку и темно-коричневые брюки. По сравнению с ней, он был весьма скромным, так как он имел короткие черные волосы и простое лицо с бледной кожей. Его тело также выглядело довольно тощим. Но были две вещи, которые выделались больше всего. Первой был его правый глаз белого цвета. Второй вещью, которая особенно привлекла внимание группы, был посторонний предмет, он держал в своих руках: черная, большая винтовка с бензопилой под стволом. Всякий раз, когда он нажимал на спусковой крючок, град пуль обрушивался на животных, превращая их в куски кровавого мяса, пронизывая как панцири, так и плоть. Он присел, чтобы перезарядить оружие, пока женщина дралась, двигаясь вокруг него и размахивая телом волка, которого она держала за хвост обеими руками. Он снял магазин, положил его в синий круг света, который внезапно появился рядом с ним, и вытащил еще один, прежде чем поместить его в оружие и взвести затвор.

Он встал и снова начал стрелять с убийственной точностью. Пока эта пара продолжала разрывать зверей на куски, один из них подобрался к мужчине и прыгнул на него, метя в горло. Он быстро отбил атаку прикладом винтовки и нажал на кнопку на стороне. С громким жужжанием шумом, лезвие бензопилы начало вращаться с большой скоростью, и он направил его на волка, который попытался напасть на него снова. Брызнула кровь, когда бензопила начала впиваться в плечо зверя все глубже и глубже, пока одним быстрым движением, человек не отделил всю его голову вместе с передней лапы. Когда группа рыцарей и героев приблизилась на расстояние в десять метров, сражение было закончено, так как выжившие рогатые волки развернулись и убежали в лес, оставляя за собой кровавое поле, заваленное трупами их товарищей. Ответственны за это кровопролитие путники обернулись, чтобы посмотреть на вновь прибывших. Женщина наблюдала за ними с опаской, а человек нахмурился и быстро сунул винтовку в синий круг света, прежде чем снова посмотреть на них.

Приблизившись на несколько футов, они остановили лошадей и Райан спустился на землю вместе с Каином. Самый сильный герой и командир рыцарей подошли к мужчине и женщине, оставаясь начеку. Стоя лицом к лицу, обе группы людей смотрели друг на друга в тишине в течение нескольких секунд, прежде чем владелец пистолета не заговорил первым, наклоняя голову. «Этот ребенок и есть прекрасный принц?» [Райнер]

<http://tl.rulate.ru/book/8583/170030>