

Глава 3. Ночная прогулка

После того, как он вернулся в гостиницу и какое-то время медитировал в своей комнате, наконец настало время ужина. Он спустился вниз и нашел себе стол в углу. Вскоре появилась девушка, чтобы забрать его заказ. «Здравствуйте, вот меню, особые заказы идут за дополнительную плату. Что желает... поклонник туалетов?» [Дочь хозяйки] Глядя на ее удивленное выражение, Райнер был счастлив, что он все еще хорошо скрывается у всех на виду, или, может быть, у него просто непритязательный вид. «Итак, это мое прозвище. У вас очень плохое первое впечатление обо мне, хозяйка. "[Райнер] «Ах! Сожалею! Я имею в виду, что тогда вы говорили только о туалете, так что ... Это просто ... »[дочь хозяйки] Девушка была взволнована и извинилась, пытаясь объяснить, что она не имела в виду ничего плохого. «Не волнуйтесь, хозяйка. Это лучше, чем некоторые прозвища, с которыми меня называли другие люди. Во всяком случае, давайте посмотрим ... Я выбираю блюда под литерой А. "[Райнер] Человек перед ней небрежно отмахнулся от темы, прежде чем проверить меню и сделать свой заказ. «Ах! Сейчас же! И чего бы вы хотели выпить? У нас есть немного алкоголя на выбор. »[Дочь хозяйки] «Нет, спасибо, хозяйка. Я действительно не пью. Просто дайте мне молока. "[Райнер] "Поняла! Тогда я скоро вернусь!» [Дочь хозяйки] Затем девушка быстро бросилась на кухню, пока глаза клиентов были устремлены на нее, в основном это были глаза мужчин. Райнер также привлек некоторое внимание, поскольку он был известен как туалетный парень среди тех, кто видел его предыдущий разговор с девушкой. Через несколько минут она вернулась со его едой: нарезанный картофель и морковь, зеленый горошек, куски свинины в густом коричневом мясном соусе и стакан молока. «Вот ваша еда и ваш напиток. Молоко, верно?» [Дочь хозяйки] «Ага. Спасибо, леди. "[Райнер] Пока Райнер копался в еде, девушка стояла рядом, хихикая про себя. Она прижимала поднос к груди обеими руками. «Знаете, это был первый раз, когда я подаю молоко взрослым людям. Обычно в это время

всегда просят алкоголь». [Дочь хозяйки] Райнер ответил ей, поедая картошку. «Мир большой, хозяйка. В нем хватит места для одного любителя туалетов и молока. ». [Райнер] Девушка слегка нахмурилась. «Вам следует перестать называть меня хозяйкой, хорошо? Меня зовут Триш. »[Триш] На этот ответ Райнер перестал есть и повернулся к ней, протягивая правую руку для рукопожатия. «Оу! Это так? Приятно познакомиться с вами Триш. Я - Туал * кашель, кашель * Райнер. "[Райнер] «... Только что вы собирались сказать « туалет », не так ли?» [Триш] «Нет . Вы, должно быть, ослышались, леди, я имею в виду Триш. »[Райнер] Триш просто посмотрела на этого странного мужчину, который смеялся над ней с полузакрытыми глазами. У нее не было таких же сонных глаз, как у него, и она внимательно изучала его. Но под этим напряженным взглядом парень просто небрежно ждал, вытянув руку. В конце концов, она вздохнула и пожала ее. «Приятно познакомиться ... Поклонник Туалетов». [Триш] Пока он наблюдал за ее колебаниями, маленькая усмешка Райнера превратилась в ухмылку, в то время как у Триши уже была огромная улыбка на лице. Мужчины на стороне, однако, смотрели на них любопытными и завистливыми взглядами. Некоторые также разглядывали странного парня, которому удалось подружиться с девушкой, выпив молоко и похвалив туалеты.

После еды Райнер снова медитировал в своей комнате до вечера. Это позволило ему лучше изучить свое состояние. Медитация также помогла ему успокоиться, и благодаря этому навыку он сумел сохранить свое здравомыслие. Затем, поздно ночью, он покинул гостиницу и направился в район красных фонарей. Несмотря на время, на улицах не было темно благодаря фонарным столбам, стоявшим повсюду. Он задал Триш вопрос касательно лампы в номере, и оказалось, что для освещения города применялись магические камни. Из добывали из земли в определенных местах или получали из маны зверей и чудовищ , которые могли использовать магию.

Разглядывая фонарные столбы, он прибыл в часть города , где фонари горели красным светом.

Мужчины, а также несколько обнявшихся пар, входили в подозрительного вида здания. Перед некоторыми из них стояли женщины в откровенных платьях, заманивая одиноких мужчин, всю используя свои прелести, чтобы привлечь их. Некоторые из них стояли на балконах, глядя вниз и соблазнительно поднимая подол и без того достаточно коротких платьев, чтобы показать ноги. Райнер случайно выбрал одно из зданий и вошел внутрь. Он следовал по коридору и прошел глубже в бордель, пока он не достиг огромной

комнаты. Лестницы вели вверх на другие этажи, на которых располагались коридоры с номерами. Справа от него было множество комнат, скрытых красными шторами, а также стойка, за которой стояла пожилая женщина с седыми волосами, достигавшими плеч. Она была пухленькой, носила симпатичное черное платье и темно-красную помаду на губах. Увидев его, она перестала курить свою трубку и жестом подсказала ему подойти ближе. "Добро пожаловать, дорогой. Ты новичок, да. Я владелица, мадам этого заведения. Ты присмотрел девушку, или ты хотел бы, чтобы я представила тебе тех, кто сейчас свободен?"[Мадам]

«Я новичок, но я уверен, что все ваши девушки великолепны. Просто подскажите мне, какой номер свободен.»[Райнер] Услышав это, старушка попросила его заплатить авансом, прежде чем отослать его в одну из комнат. За кулисами на каждой стороне стены стояло по три дивана, а также столик в центре комнаты. Затем она попросила его подождать здесь немного. Через 5 минут она вернулась и сказала ему, что он может идти наверх. «Третий этаж, четвертый номер по коридору. Помни, что если вы будешь вести себя грубо, мои ребята побьют тебя.»[Мадам]

Приблизившись к комнате и пройдя через дверь, он увидел молодую, рыжеволосую и зеленоглазую красотку с телом, формы которого напоминал песочные часы. Она сидела голой на кровати, скрестив ноги. С улыбкой девушка пригласила его войти.

«Привет, красавчик. Меня зовут Рыжая. Что я могу сделать для тебя?»[Рыжая] Она произнесла это, соблазнительно раздвигая ноги, так, что он мог увидеть наиболее приватные части ее тела. Райнер вошел, не моргнув глазом, закрыл за собой дверь и встретил ее с сонными глазами. «Э, ну я бы хотел, чтобы ты легла на живот на кровати.» [Райнер]

Не получив от него никакой реакции, женщина была в шоке, но как профессионалка, она быстро пришла в чувства. Подчиняясь его желанию, она встала на четвереньки и медленно легла на кровать, улыбаясь ему и выпятив грудь, а затем и бедра, чтобы подчеркнуть свою фигуру. Ее длинные рыжие волосы накрыли нижнюю часть ее спины, и она убрала их сторону, чтобы показать свою гладкую, бледную кожу. Райнер затем подошел к кровати, снял обувь и сел на нее сверху. Зная, что должно было произойти, она ждала с закрытыми глазами, размышляя, известно ли этому сонному идиоту что-нибудь о прелюдии. Внутри замка, в опочивальне королевы, король и его старшая дочь стояла у постели, с печалью глядя на человека, спящего в кровати. Королю, Эйдриан Уэлстону, было за пятьдесят лет. Он носил длинные светлые волосы с прядями серого цвета, хорошо подстриженную бороду, и был одет в роскошную одежду с красным плащом. Его голубые глаза наполнились печалью, когда он смотрел на лицо своей любимой жены, Клары Уэлстон. Ей также было около пятидесяти. Синие волосы достигали уровня плеч, а тело облегалось простым белым платьем. Она выглядела очень худой и бледной, что выдавало ее ослабленное состояние. Она была матерью Лейлы и первая принцессы, Тиффани Уэлстон, которая стояла рядом с ее кроватью.

Эта девушка унаследовала черты своей матери - длинные синие волосы, которые достигали нижней части спины, карие глаза, и родинку под правым глазом. Ее стройное тело было облачено в дорогое бледно-голубое платье с линиями белого цвета. Король провел рукой по волосам своей жены, нежно поглаживая их.

«Отец ...» [Тиффани]

Тиффани дотронулась до рукава своего отца, и ее грустный голос выдал ее беспокойство. Ее отец часто плакал у постели своей жены, и это было зрелище, которое король не должен показывать никому.

«Я в порядке.» [Адриан]

Он сказал это с улыбкой, чтобы успокоить дочь, но он не мог скрыть свою печаль. В этот момент, раздался стук в дверь, а затем кто-то вошел в комнату. Это была Лейла, серьезное лицо которой стало печальным в тот момент, когда она увидела свою мать. «Отец, Тиффани, я вернулся» [Лейла]

«Добро пожаловать. Как прошел патруль?» [Адриан]

„Да, было небольшое недоразумение, но я быстро позаботилась об этом.“ [Лейла]

Лейла ответил отцу, вспомнив о странном человеке, которого видела сегодня. «Я действительно не думаю, что тебе нужно патрулировать благородный район, Лейла. Охрана может справиться с этим.» [Тиффани]

Тиффани беспокоилась о своей младшей сестре. Но светловолосая девушка покачала головой. «Нет, все хорошо. Я хочу делать это, и ты знаешь, какая я сильная. Я могу как защитить себя ... так и остановить злоумышленников.» [Лейла] Она пыталась успокоить свою добрую старшую сестру, которая была так похожа на их мать, но вторая половина ее речи была пронизана ненавистью. Королева неожиданно захворала много месяцев назад. Целители сделали все, что могли, но не было никаких признаков улучшения. Это было чудо, что она не умерла, учитывая, насколько слабой она стала с течением времени. Ни одно лекарство или заклинание не могло ей помочь. Было очевидно для всех, что кто-то пытался лишить ее жизни, когда она внезапно потеряла сознание на фоне полного здоровья. Король был в ярости, и издал приказ о розыске преступника, посмеявшегося причинить вред королеве, но он еще не был пойман.

Вторая принцесса, которая шла по пути воина, отправилась патрулировать благородный район в поисках врага своей матери. В то время как трое людей обменивались несколькими словами, безвольно наблюдаю за тем, как утасует любимый ими человек, кто-то вошел в комнату без стука. «Ты здесь Тиффани, я искал тебя везде.» [???] Красивый мужчина с подтянутым телом и каштановыми волосами длиной о плеч обратился к первой принцессе. Его ярко-голубые глаза посмотрели на нее неодобрительно. «Сириус ...» [Тиффани] Тиффани Уэдстон произнесла имя своего мужа. Он был третьим принцем союзного государства, империи Сторнит. Две страны были объединены политическим браком, и укрепить союз принц отправился жить со своей женой, отказавшись от права на трон. Сириус подошел к жене и положил руку ей на плечо, что заставило ее вздрогнуть, прежде чем поприветствовать остальных. «Дорогой тесть, не волнуйтесь так, я уверен, что с вашей женой все будет в порядке. Не так ли Лейла?» [Сириус] Супруг принцессы заговорил с королем серьезным выражением на лице, после чего сменил тон, обращаясь к Лейле и показывая ей свою лучшую улыбку. «Вы ... правы.» [Адриан] Король удрученно согласился, в то время как Лейла посмотрела на него, прежде чем кивнуть. Его улыбка заставила ее чувствовать себя некомфортно, или, вернее, будучи рядом с ним она чувствовала себя неуютно. Но он не был плохим человеком, не был грубым или жестоким. Хотя первая принцесса не была счастлива в браке, он никогда не обращался с ней плохо. Но так же, как ее младшая сестра, в его присутствии она чувствовала себя неуютно. Однако, сейчас было не время вспоминать о таком тривиальном вопросе. Они должны были найти способ вылечить королеву и привлечь

виновного к ответственности.

Райнер покинул район красных фонарей, чувствуя себя отдохнувшим. Ночь еще была в разгаре, так как ему потребовалось лишь двадцать минут, прежде чем Рыжая заснула от его массажа. Внезапно он почувствовал, что несколько людей тайно наблюдали за ним враждебными глазами. Ему стало любопытно, что он мог сделать, чтобы возбудить их интерес. Он пошел вниз по переулку и продолжал идти, пока он не достиг небольшой площади, где пересекались три переулка. Места на площади оказалось достаточно для девяти мужчин, которые стояли на перекрестке. Ожидавшее его в течение некоторого времени, преследователи обнаружили себя: это были девять мужчин, вооруженные мечами, кинжалами и булавами. Вперед стоял человек с кинжалом и повязкой на лбу. «Сказал я, что мы найдем тебя, отродье. Зеленые Коронки никогда не отпустят свою добычу и вскоре ты пожалеешь, что родился.» [Вор] Лидер бандитов проговорил с ухмылкой на лице. Это был парень из переулка, который прокричал Райнеру угрозу, прежде чем тот ушел. «... Я вас знаю?» [Райнер] К сожалению, Райнер не особенно заморачивался, пытаясь запомнить каждого головореза и бандита, который встретился у него на пути. Вену на лбу человека налились кровью. «Ты не долго будешь так говорить. После того, как я побью тебя до смерти, я отрежу твой язык и сохраню его в качестве трофея.» [Вор] Несмотря на то, что он говорил, Райнер пытался понять, где он мог встретиться с ним, прежде чем, наконец, вспомнил, кто стоит перед ним. Он хлопнул руками. «Ах! Ты король из переулка. Я вижу, что ты подлечил свою рану ... нюх-нюх ... но забыл купить мыла.» [Райнер] Он бесстыдно заговорил с человеком, что только разъярило его еще больше. Потеряв над собой контроль, он громко крикнул всем членам банды вокруг него. «УБИТЬ ЕГО !!!» [Вор] Еще шесть людей выскочили на его крик, по два из каждого переулка. Когда они напали, Райнер уклонился от ударов на волосок, прежде чем одновременно нокаутировав двух врагов, ударив их ладонями по подбородкам. Затем он бросился к бандиту с булавой и схватил рукой поднятое оружие, оглушая его быстрым ударом. Один парень попытался броситься на него сзади с поднятым мечом, но он оттолкнул его прочь, не отпуская руку другого бандита. Затем он повернул руку человека к его спине, вывихнул ему плечо и забрал оружие, после чего швырнул его в сторону других нападающих. В то время как они пытались уйти с траектории их падающего товарища, Райнер бросился на нерасторопного противника и ударил его булавой по лицу. Затем он быстро расправился с еще одним нападавшим, прежде чем подвергнуться нападению человека с кинжалом. В ответ на укол, Райнер отбросил кинжал прочь с помощью булавы и обрушил ее на голову врага. Через несколько секунд все шесть противников оказались избиты и стонали от боли. Увидев это, их лидер приказал двум другим атаковать, казалось, он нервничал, но по-прежнему был уверен в своей победе, поскольку эти двое были обучены магическим искусствам. Они пробудили ману в своих телах и тем самым во много раз увеличили свои силы, бросившись к своему одинокому противнику с невероятной скоростью. Райнер бросил в одного из них булаву, но он легко увернулся, переместив голову в сторону. Затем двое нападавших взмахнули своими мечами, заставив его отступить назад.

Он продолжал двигаться в обратном направлении, уклоняясь влево и вправо. Несмотря на то, что он был в состоянии идти в ногу с их скоростью, они сочли, что он не может сопротивляться их могуществу, но Райнер просто вел их за собой к одной из аллей. Узкое пространство заставило их атаковать по одному, так как им было необходимо

пространство, чтобы делать выпады мечом. Отпрыгнув назад, чтобы создать пространство между ними, один из нападавших рванул к Райнеру, чтобы нанести удар.

Ожидая этого, Райнер прыгнул на поверхность стены и оттолкнулся от нее ногами, чтобы придать прыжку больше высоты, пролетел над человеком и толкнул его сзади в голову. Стоявший позади противник, видя эту прекрасную возможность, напал на него, пока он делал

кувырок в воздухе, но Райнер ударил по его клинку, отклоняя его траекторию и заставляя нападавшего споткнуться вперед. Райнер затем схватил его за голову, приземлился позади него и сломал ему шею, согнуть ее назад. Последний оставшийся противник попытался нанести удар мечом, но Райнер использовал тело мертвеца, как щит. В то время как из трупа брызнула кровь, нападавший быстро нанес удар по своему мертвому союзнику, надеясь также проткнуть противника вместе с ним. Затем он увидел, как лицо сего врага исказилось от боли, что заставило его поверить, что он победил, и потерять бдительность. На самом деле меч прошел прямо под подмышкой Райнера. Внезапно, Райнер начал толкать труп на него, пока лезвие меча не вошло в него по рукоять. Прежде чем напавший мог попытаться вытащить его, другой лезвие внезапно пронзило его самого. Райнер схватил меч первого нападавшего и пронзил их вместе, используя ту же самую стратегию, что и его теперь уже мертвый противник. Затем он повернулся к единственному ставшемуся бандиту слева, который видел, как все это произошло. Он не мог поверить, как легко эти двое были убиты, не успев даже поцарапать его. «К сожалению, ваше ароматное высочество, но не могли бы вы уйти сейчас? Я действительно не хочу здесь мусорить. Иначе это место начнет пахнуть еще хуже.» [Райнер] Его ненавистный враг, с этим проклятым сонным выражением на лице, еще раз высмеивал его, уходя прочь... высмеивал его! Забыв свой страх и подгоняемый гневом, он бросился ему вслед, намереваясь ударить кинжалом. Райнер обернулся, как будто у него были глаза на спине, и отступил в сторону, захватывая вооруженную его руку на запястье и ломая кости. Он быстро забрал кинжал из ослабевшего захвата и развернулся снова, нанося бандиту удар в заднюю часть шеи, пока тот еще бежал мимо него. Несчастный преступник упал лицом вниз на землю, его собственное оружие торчало из его тела. «Ах ... упс.» [Райнер] Он смотрел на дело рук своих, прежде чем продолжить путь, но потом он обернулся и крикнул бандитам, которые корчились на площади. «Ребята! Убедитесь, что забрали их всех, прежде чем уйти, хорошо? Не оставляйте мусор на улице.» [Райнер] После возвращения в свою комнату в гостинице, он сел медитировать и проверил свое текущее состояние. В процессе восстановления не возникло никаких колебаний, так как он не использовал свои силы во время сражений. Он специально создал для себя тело на пике развития, которого он достиг, когда еще был человеком. Единственный раз, когда он усилил это тело, был при путешествии через лес. Это снизило скорость восстановления, но она все еще была в приемлемых границах, тем не менее, он все же решил свести к минимуму использование своих сил. Проигрыш был не вариантом. К счастью, доступ к личному карманному измерению не требовал больших усилий, что позволяло ему свободно использовать любое оборудование, чтобы избежать проблем. Если этого все еще было недостаточно, чтобы победить врагов, то он мог начать действовать серьезно и сдуть гору или две. За три часа до восхода солнца, он перестал медитировать и проспал до завтрака. Это была часть, которую он ненавидел больше всего, но его телу нужно было спать.

Его ночные кошмары понимались из самых глубоких уголков его души. Потери и предательства, через которые он прошел, темная сторона мира, где он вырос, и уродство человечества. Но не только они, каждая разумная раса, представители которой могли лгать, ждала его там, чтобы поприветствовать. Они смотрели на него с улыбками, нанося удары ножом. Потом появились рабы, которых он видел сегодня, с черными дырами вместо глаз и шипастыми цепями. Они связали его, разрывая плоть и проливая кровь, кричали ему в уши, чтобы он присоединился к ним. Он видел все это во сне, прежде чем внезапно проснуться со слезами на глазах, выкрикивая чье-то имя или умоляя их остановиться.

«Обычно... Все как обычно.» [Райнер]

Лежа на кровати, он закрыл лицо рукой, повторяя себе эти слова: это была привычка, которую он выработал, чтобы справиться со своей болью.

<http://tl.rulate.ru/book/8583/170019>