

## 47 ГОД ДО НАШЕЙ ЭРЫ

Йода медитировал в комнате Тысячи фонтанов, одном из своих любимых мест для погружения в Силу в Храме джедаев, когда почувствовал возмущение в Силе. Это изменение заставило его потянуться дальше в Силу, чтобы определить, что вызвало такое возмущение.

Это было похоже на то, как если бы большой камень упал в пруд, который является Силой, и вызвал крупную рябь. С каждой такой пульсацией вся Сила, казалось, становилась чуть больше, если только это было возможно. К несчастью для него и его метафоры, камня, который он мог бы найти, не было, а Сила не давала ему никаких указаний на источник или местоположение возмущения.

К счастью, это явно не было работой дарксайдера или крупным событием на стороне тьмы. Казалось, оно лишь слегка разбавило пелену дарксайда, которая в последнее время затуманивала его видение Силы. Однако это не было похоже и на действия светносца, это было странно и не похоже на то, что он когда-либо чувствовал раньше за всю свою долгую жизнь. Не успел он продолжить свои размышления, как почувствовал, что его коллега-мастер подходит и садится перед ним.

"Беспорядок, ты его чувствуешь", - спокойно сказал он своему коллеге-мастеру джедаю.

"Действия Темной стороны? Ситх?" - спросил молодой Винду, заставив его с юмором открыть глаза на своего товарища, который все еще пытался погрузиться в Силу достаточно глубоко, чтобы почувствовать, что это не могло быть работой дарксайдера. А если и так, то это было что-то совершенно новое.

"Темная сторона" - это не она. Хммм... что-то новое".

Это было похоже на взрыв боли в его голове, не больше, чем пульсирующий дискомфорт. Палпатин быстро переместил руку на край стола и нажал там маленькую кнопку, которая обеспечивала его уединение, пока он погружался в Темную сторону Силы.

Сначала он подумал, что глупым джедаям удалось что-то сделать, чтобы немного очистить темную сторону, ослабив завесу, которую он и его учитель держали так крепко, но потом он понял, что это не так. Не было ощущения, что светлая сторона Силы стала сильнее, нет, это было похоже на то, что обе стороны были в равной степени разбавлены, или что какая-то часть Силы каким-то образом появилась, не связанная ни с одной из сторон Силы.

Он быстро потянулся и поискал Силу в поисках возмущения, но после тщательного поиска ничего не обнаружил, как и не нашел причин для беспокойства, поскольку не было похоже, что ему нужно обновлять какие-либо свои планы в связи с этим событием. Все по-прежнему было под его контролем, и только это имело значение. Что с того, что теперь у него было немного больше Силы, которую он мог извратить. Тем больше власти для него. Улыбнувшись, он быстро деактивировал блокировку конфиденциальности и вернулся к работе, вздохнув... нет покоя злым.

КАБУУУУМ... зззззпппшттт... кртт... ппфффффф... з... з... з... пфффффффттт... пхахххххххх

Гарри вышел из портала с хорошей скоростью всего в нескольких метрах от земли. Скорость и направление его движения привели к тому, что он на скорости врезался лицом в то, что, судя по его сверхкороткому наблюдению, можно было назвать песчаной дюной. Со стоном он поднял руки и начал выплевывать песок, попавший ему в рот во время столь изящного приземления, где бы он ни находился.

"Pah... pft... Черт, это была жесткая посадка!" - застонал он в пустой сухой воздух после того, как выбрался из своей маленькой песчаной ямки и выплюнул немного песка.

Осмотреться вокруг тоже не помогло - оказалось, что он находится в какой-то пустыне, насколько он мог видеть, но не это было первым, что он заметил. Нет, это была магия в воздухе, которую он почувствовал сразу же, как только сориентировался. На Земле, до того как он вошел в портал, магия в воздухе была просто воздухом, который время от времени мягко струился над тобой. Здесь же он словно находился в океане магии, погруженный глубоко в этот океан с потоками воды, проносимыми мимо него с большой скоростью. Почти как шторм магии, бушующий вокруг него, но назвать его штормом было бы несправедливо, так как он был хаотичным, но в то же время спокойным и мирным. Как будто она жаждала, чтобы её использовали, и хотела вести его в разных направлениях, причём некоторые тянули его гораздо сильнее, чем другие. Это было невероятно странно для Гарри, так как казалось, что магия здесь просто жаждет, чтобы он использовал ее.

Не то чтобы это было плохо или окружающая магия мешала ему, скорее наоборот, он чувствовал себя бодрее, чем когда-либо прежде. Он чувствовал, как набирает силу эффект от проведенных ритуалов, как много магии окружало его, и, заглянув внутрь, он легко заметил изменения: его ядро начало пульсировать все быстрее и быстрее. Это должно было означать, что его магия будет перезаряжаться по мере использования гораздо быстрее, чем обычно, и увеличит его магическую выносливость. Это также должно положительно сказаться на постоянном росте его магического ядра.

Покончив с магической оценкой, он еще раз осмотрел окружающее пространство. Первое, что привлекло его внимание, кроме отсутствия чего-либо, кроме пустыни, это то, что на небе, похоже, было два солнца. Это определенно озадачивало. Это определенно говорило Гарри о том, что он больше не на Земле, и если ему придется гадать, то он, вероятно, находится гораздо дальше от дома, чем он ожидал.

Встав и стряхнув с себя остатки песка, он быстро наколдовал в руке нож, чтобы выковырять хобот из руки. Даже не поморщившись, он медленно ввел острое лезвие в руку. Медленный темп продвижения объяснялся в основном тем, что ему было трудно разрезать кожу, а не неприятием боли или попытками быть деликатным. Извлекая ствол, он быстро использовал беспалочковый амулет, чтобы очистить ствол от висцеральных жидкостей, оставшихся после путешествия через портал внутри его тела. Похоже, его меры предосторожности по защите ствола оказались напрасными, поскольку ничто на его теле не было повреждено в результате прохождения через Завесу Смерти.

Посмотрев на свою руку, он зачарованно наблюдал, как маленькая рана размером 2 см на 4 см зашивается сама собой, без какого-либо участия с его стороны. Было просто удивительно, какой уровень регенерации у него появился после тех ритуалов, и, похоже, пребывание здесь только усилило этот процесс.

Кстати, о месте, ему действительно нужно было выяснить, где оно находится. Все, что он мог сказать, это то, что он был рад, что воздух стал пригодным для дыхания, и он был уверен, что теперь он может каким-то образом чувствовать людей далеко-далеко, почти инстинктивно, с помощью своей магии. Это означало, что он тоже не один. Не то чтобы он очень боялся этого, поскольку существовали определенные аспекты завесы смерти, которые гарантировали, что он приземлится где-нибудь, где можно хотя бы дышать, и, как он подозревал, это место также должно быть обитаемым.

Даже если на него постоянно падали два солнца, он чувствовал, как от них исходит сильный жар, но это никак не влияло на него, так как благодаря зачарованной броне василиска он был достаточно прохладным. Взмахнув рукой, он превратил мягкий песок в твердый песчаник на двадцать метров в каждую сторону, затем положил хобот на землю и постучал по нему пальцем, увеличивая его до полного размера.

Открыв скрытую щель на боковой стороне ствола, он провел рукой по ней в определенном месте, и она открылась, демонстрируя сложный рунический массив на небольшой 10-сантиметровой квадратной планке из состаренного соснового дерева. Этот рунический массив управлял магической воронкой, которая подавала магию из окружающей среды в ствол, чтобы все различные магические предметы или стволы внутри поддерживались, или процветали в случае растений и животных. Из-за того, насколько плотной была магия на этой планете, ему нужно было снизить ее уровень.

Как раз когда он собирался это сделать, его посетило странное вдохновение, и он быстро внес несколько незначительных изменений в массив, чтобы он автоматически определял уровень магии в стволе и автоматически регулировал воронку. Когда он только изобрел массив, он не смог заставить его работать, но сейчас, когда он смотрел на массив, ему показалось, что это само собой пришло в голову. Не обращая внимания на удачу, он быстро внес изменения в массив, а затем запечатал его.

После этого счастливого случая он решил приступить к поискам своих ориентиров, но прежде ему нужно было разобраться с Добби.

"Добби!" - тихо позвал он, все еще оглядываясь по сторонам.

"Хозяин Гарри, здесь очень светло и жарко". сказал Добби, удивленно оглядываясь вокруг.

"Я просто хотел убедиться, что в сундуке все в порядке, прежде чем отправиться выяснять, куда именно мы прибыли. Можешь принести мне мой расширенный мешочек?" - попросил он своего друга и слугу, который быстро убежал. Его сумка, которую он создал, изучив свойства купленной им сумки, была намного лучше: она была почти неразрушима, никто не мог ее

увидеть, не показав ее, и никто не мог снять ее с него без разрешения. Он также мог вызывать вещи прямо изнутри, легко попадая в руки, если они находились в пределах десяти метров от него. Поэтому он мог быть очень крутым, заставляя предметы появляться или исчезать в его руках, словно по волшебству. Эта мысль заставила его усмехнуться про себя.

"Вот вы где, хозяин". сказал Добби, возвращаясь с мягким, черным кожаным мешочком, который Гарри быстро шлепнул на бок, заставив его автоматически прилипнуть. "Если вам понадобится что-нибудь еще, хозяин Гарри, просто назовите мое имя". Добби сказал, прежде чем вернуться в сундук поместья, чтобы, скорее всего, организовать остальных эльфов.

Гарри понятия не имел, что делать, но лучшим вариантом было направиться к ближайшему "человеку", которого он мог почувствовать. Поскольку его магические чувства были на высоте с момента прибытия, он просто закрыл глаза и позволил себе погрузиться в них, чтобы лучше понять, что его окружает. Когда его магия распространилась от него и соединилась с естественной магией в окружении, он был потрясен тем, как много магии, казалось, было пропитано во всем.

Не обращая внимания на это интересное открытие, он быстро смог переключить свое внимание на то, где именно находятся некоторые люди. Когда он определил, что ближайший к нему человек находится всего в 10 км от него, ответ пришел к нему почти мгновенно, поскольку его осознание распространилось быстрее света. За считанные мгновения он лучше понял окружающую обстановку и понял, что в его окружении есть несколько скоплений людей, а очень большая группа находится всего в сотне километров или около того.

Подумав об этом, он быстро решил направиться к увиденному им знаку жизни, который находился в стороне, а не идти прямо к городу или поселку, который он почувствовал. Главная причина заключалась в том, что существовала чертовски большая вероятность того, что он не сможет понять ничего из того, что говорят эти люди. Было бы очень благоразумно с его стороны, и совсем не по-гриффиндорски, сначала пойти и проверить этого одиночку и узнать, как он устроен.

Придя к решению, он вспомнил о своем огненном болте и вызвал его из сумки, заставив его появиться в руке, как будто он телепортировался туда. Сев на метлу, он быстро наложил на себя несколько простых заклинаний против обнаружения с помощью беспалочкового заклинания, которое он практиковал уже несколько лет. Он наложил на себя амулет заглушения, более мощную версию амулета разочарования, и снял с себя запах. После успешного произнесения заклинания он быстро понял, насколько легче ему здесь без палочки, чем на Земле.

Казалось, окружающая магия пыталась помочь ему произнести заклинание или просто упростить задачу. Это было, мягко говоря, шокирующе, поскольку на Земле без палочки можно было чувствовать себя так, будто тебе приходится заставлять свою магию делать то, что ты хочешь. Требовалось гораздо больше концентрации и силы, чтобы добиться практически того же самого. Не зря люди не часто практиковали это. В то время как здесь магия помогала ему творить беспрепятственные заклинания, и делать это было гораздо легче. Просто представьте

себе то, что он хочет, и он быстро получил результат, применив небольшое количество своей магии.

Перед уходом он достал свою палочку и превратил немного песка в небольшую глыбу песчаника. Затем, прежде чем закопать камень в песок, он наложил на него почти постоянные предупреждающие чары для обнаружения любых магических существ, которые могут появиться в этом районе. В своем письме с отложенной доставкой он дал Гермione возможность следовать за ним в будущем, и ему нужно было знать, прибудет ли она, надеюсь, в то же место, что и он, потому что с этой стороны он не видел никакого портала. Он использовал свою палочку, чтобы убедиться, что она прослужит не менее нескольких десятилетий, если не намного, намного дольше из-за магии в окружающей среде, в конце концов, трать не трать, хочешь не хочешь.

Сделав это, он положил палочку обратно в кобуру, встроенную в его бронекостюм, и, наконец, взлетел в направлении одиночки, который, казалось, довольно быстро двигался в направлении группы из четырех человек. К счастью, Гарри был на своей огненной молнии, так как что бы ни использовал этот человек для передвижения, он был быстр, не так быстро, как Гарри на метле, но все же гораздо быстрее, чем он ожидал от магловского транспорта на этой песчаной местности.

Когда он приблизился к форме жизни, то увидел пыльный след, который создавался каким-то длинным велосипедом, мчавшимся по пустыне туда, где, по его мнению, находились другие люди. По мере приближения к мотоциклу он заметил необычную вещь: у него не было колес, и казалось, что он парит над землей. По сути, он показывал средний палец гравитации, как и его метла.

Следующее, что он заметил, было то, что человек, ехавший на этом "велосипеде", не был человеком, даже близко. Мужчина, как он предположил, именно этого пола, но он не мог быть уверен, был, по сути, человеком-жуком, с антенной и всем остальным. Он был одет в довольно поношенную одежду, с большим грязно-коричневым плащом, вероятно, для защиты от солнца и песка. Но его капюшон, очевидно, откинулся во время поездки, так как его лицо было ясно как день, и Гарри смог его разглядеть.

На спине у пришельца также была пристегнута большая винтовка какого-то вида, что одновременно кричало Гарри о футуризме и ретро. На поясе у него, похоже, было что-то, что, как догадался Гарри, было еще одним оружием, возможно, пистолетом. В завершение ансамбля на мужчине были надеты большие очки, закрывавшие его буквально пучеглазые глаза. Два огромных круглых глаза около 5 см в диаметре прямо над каким-то рылом. В остальном у парня были вполне нормальные человеческие пропорции: две руки и ноги, с нормальными кистями. О, он забыл упомянуть, что парень был зеленого цвета?

Пока Гарри летел рядом с этим новым пришельцем-жуком и вел наблюдения, человек на велосипеде начал замедляться, и Гарри понял, что теперь он чувствует ту группу из четырех человек, которая была раньше, гораздо ближе. Казалось, этот парень навещал их или что-то в этом роде, но Гарри чувствовал что-то злое от этого человека по отношению к группе, к которой они приближались. Тот факт, что он сошел с велосипеда в нескольких километрах от остальных, не предвещал ничего хорошего для этого взаимодействия, и было похоже, что

магия вокруг него согласна с этим. Не столько в словах, сколько в чувствах, почти как его интуиция, но усиленная и гораздо легче поддающаяся интерпретации.

Решив посмотреть, к чему все идет, Гарри последовал за человеком на метле, пока пришелец медленно пробирался через несколько дюн к остальным, которых он мог чувствовать. Когда они подошли ближе, Гарри начал концентрироваться на этих других, и он был почти уверен, что может сказать, что один из них - мужчина, а трое - женщины. Две из них были старше, а две - моложе. Это было почти так же, как если бы у него был магический радар, но гораздо более продвинутый.

Благодаря тому, что Гарри находился на высоте нескольких десятков метров над пришельцем на земле, он смог увидеть их место назначения раньше, чем пришелец. Это был небольшой дом, построенный из песчаного камня или чего-то подобного. Повсюду валялись какие-то части техники, в том числе небольшая башня на вершине какого-то здания. На более ровном ландшафте, окружавшем усадьбу, тоже были странные маленькие башни. Не то чтобы Гарри мог разглядеть, что они выращивают; но все люди, похоже, в данный момент находились в доме.

Когда пришелец, наконец, взобрался на последнюю песчаную дюну, примерно за полкилометра до "фермы", Гарри наконец-то понял, зачем он здесь. Пришелец быстро опустился на песчаную дюну, с которой прилетел, и достал свою длинную винтовку, после чего вскарабкался обратно на гребень. Он устроился там, нацелившись на небольшое поселение, которое Гарри мог видеть, и, казалось, чего-то ждал. Гарри был уверен, что знает, к чему все идет, и, скорее всего, этот парень нападет на семью, живущую в доме внизу.

Гарри не пришлось долго ждать, как вдруг из дома вышел человек и начал идти к одной из этих странных башен. Гарри был потрясен тем, что люди, которых он почувствовал, были людьми. Он уже наполовину убедил себя, что находится на планете с тонной жукоподобных людей и ему придется довольствоваться тем, что есть, так что то, что он нашел что-то нормальное для себя, принесло ему значительное облегчение.

Наблюдая за происходящим, он быстро почувствовал, что человек под ним зашевелился, и стал наблюдать за ним, так как тот, похоже, целился в человека через прицел своей винтовки. Понимая, к чему все идет, он опустился на свою метлу и стал наблюдать за человеком, чтобы убедиться, что он действительно собирается напасть на этих людей. Вскоре его магия, казалось, почти прокричала ему, что этот пришелец собирается выстрелить "фермеру" в спину, как только тот начнет возиться с этими маленькими башенками.

Не раздумывая, и быстрее, чем это мог бы сделать человек, он выстрелил из шокера в пришельца-жука, который затем упал в бессознательное состояние, когда тот врезался в него на скорости. Используя свои вновь обретенные магические чувства, он убедился, что пришелец-жук без сознания, а затем быстро оглянулся, чтобы посмотреть, не видел ли Фермер Джо чего-нибудь или не слышал. Казалось, что небольшая вспышка красного света осталась совершенно незамеченной среди бела дня, поэтому Гарри опустился на землю и оттащил пришельца подальше за песчаную дюну и скрылся из виду.

Вытащив свою палочку, он наложил несколько временных чар на ближайшие окрестности, чтобы ему не помешали, пока он будет разбираться с человеком перед ним. Хотя его беспалочковая магия, казалось, работала безупречно с тех пор, как он прибыл на эту планету, ему нужно было убедиться, что его не прервут во время допроса пришельца-жука. Поэтому он использовал свою надежную и проверенную палочку, чтобы возвести несколько барьеров, которые гарантировали бы, что любой, кто приблизится к этому месту, направится в другое место, когда поймет, что нужен в другом месте, а также скроют это место от посторонних глаз.

Подняв их, он направил свою палочку на инопланетянина-жука, а затем произнес заклинание "Легилименция", погружаясь в разум человека. Сначала он беспокоился, что разум инопланетянина будет настолько другим, что он не сможет ничего из него извлечь, но, очевидно, он был устроен так же, или функционально был похож на человеческий. Гарри быстро отыскал наиболее близкие воспоминания, чтобы узнать, что задумал этот человек, и убедиться в том, что он совершил убийство.

Он без труда нашел нужные воспоминания, поскольку у этого парня не было никакой ментальной защиты. Очевидно, он был здесь, по сути, бандитом и планировал убить человека, ограбить дом в поисках денег и воды, а затем продать двух дочерей и мать в рабство, чтобы заработать немного денег. Очевидно, именно поэтому он прихватил с собой какие-то сани за своим спидербайком, но ничего из этого не удивило Гарри, кроме того, что одной из главных целей было то, насколько ценной была вода на этой планете.

Решив, что у него есть все, что ему нужно знать для принятия решения, он покинул сознание мужчины. Из воспоминаний мужчины Гарри знал, что тот не знает языков, на которых говорят в этом месте, а это означало, что он остро нуждается в информации. Как бы ему ни не хотелось этого делать, и не столько по моральным соображениям, сколько из-за чувства, которое это оставило бы в нем, как будто он был грязным внутри в течение нескольких дней, Гарри решил разорвать разум мужчины на куски и буквально впитать его воспоминания и знания в свой разум.

Это было похоже на то, что он случайно сделал с осколком души Волдеморта после второго года обучения в Хогвартсе, но всё же отличалось от того, что он сделал, потому что, даже будучи таким сильным, каким он был сейчас, это было бы поглощением воспоминаний нескольких лет всего за несколько мгновений. К счастью, с того времени, когда он учился на втором курсе, он еще немного изучил эту концепцию, будучи заинтригованным ею, и даже разработал заклинание для поглощения памяти живого человека. Единственная проблема, которую он обнаружил, испытав свое заклинание на трансфигурированной крысе, заключалась в том, что любой разум, на котором оно было применено, в результате был уничтожен.

Другим побочным эффектом было то, что в течение нескольких часов у него болела голова размером с Мордор, и никакие зелья или магия не могли помочь ему облегчить эту боль, пока заклинание не закончилось. По сути, заклинание заставляло его погрузиться в состояние медитации, чтобы отсортировать воспоминания, и он не мог остановить процесс на середине, поскольку заклинание одновременно помогало поглощению и заставляло его завершить. Этот метод, по крайней мере, позволял ему предварительно отделить эмоции от воспоминаний и отсортировать знания, как он это сделал с воспоминаниями Тома. А также отбросить все, что он считал ненужным.

Направив свою палочку на пришельца, он произнес слова заклинания тщательно, но твердо. "Утиби Анимеа!" Процесс поглощения был для Гарри сущим адом: голова раскалывалась, мозг горел, и казалось, что информацию запихивают в каждую щель его черепа. Не сказать, что для пучеглазого пришельца это было лучше, потому что, как только заклинание попало в него, он начал трястись и кричать от боли в течение нескольких минут, а затем затих, практически умертвив мозг.

Потребовалось почти пять часов раскалывающейся от боли головы, чтобы наконец пробиться сквозь воспоминания, но он получил так много информации от пришельца, который, как он теперь знал, был родианином. Количество новой информации было ошеломляющим и в то же время поражающим воображение. Но сначала он протянул руку, чтобы призвать из своего мешочка зелье для снятия похмелья, которое поможет справиться с последствиями заклинания. Самым важным для Гарри из всей полученной информации было то, что он находится на одной планете, в галактическом сообществе миллиардов планет с миллионами различных видов разумных существ.

<http://tl.rulate.ru/book/85814/2745280>