

Когда Шэнь Анан впервые встретила с ним, старая черепаха напугала ее, сказав, что она еще несовершеннолетняя и не может сойти на берег без разрешения, иначе она упадет в обморок при свете, а в худшем случае ее жизнь окажется под угрозой.

Но то, что Шэнь Анань узнала за это время, заключалось в том, что русалка не падала в обморок, как только она приземлялась, но, покинув океан на определенный период времени, она упала в обморок из-за сухости и недостатка воды.

Хотя неясно, как долго длится этот определенный период времени, Шэнь Анан догадалась, что время для несовершеннолетней русалки, такой как она, чтобы покинуть океан и остаться на берегу, должно быть очень коротким. .

Поскольку она боялась сойти на берег опрометчиво, что бы не допустить несчастного случая, Шэнь Анан передумала на полпути к острову и решила найти риф, выходящий в море, чтобы проверить, как долго она может оставаться вне океана.

Теперь у нее нет ни часов, ни мобильного телефона, поэтому привычные методы хронометража использовать нельзя.

Подумав об этом, она, наконец, села на риф на берегу и начала считать.

Судя по результатам теста, в настоящее время она может покинуть океан не более чем на десять минут, ведь когда она молча отсчитывает до 600, у нее уже возникает чувство одышки.

Другими словами, с того момента, как она покинула океан, сошла на берег, нашла жареную куриную отбивную, успешно съела ее, а затем вернулась в океан, все это нужно совершить в течение десяти минут.

И это не должно быть обнаружено ученым на острове.

Если у нее есть ноги, сделать все это в течение 10 минут не невозможно, но проблема в том, что... Шэнь Анан посмотрела на свой рыбий хвост с головной болью, потому что она все еще несовершеннолетняя, даже если она покинет океан, она не сможет эволюционировать человеческими ногами.

Представляя себя волочащей хвост и ползущей по берегу, Шэнь Анан вдруг почувствовала, что даже жареные куриные отбивные стали менее ароматными.

Старая черепаха все еще был обеспокоен, думая об этом, поэтому он подождал в пещере некоторое время и не увидел, что Шэнь Анан возвращается, и немедленно отправил весла в море, чтобы посмотреть на ситуацию.

Как только весло вышел в море, он увидел Шэнь Анань, сидящую на рифе, с открытым ртом,

плачущую, ошеломленно глядя на остров неподалеку, фигура выглядела жалкой и беспомощной, какая несчастная рыба!

Рыба-весло внезапно породил печаль старого отца, увидевшего свою жадную дочь, он вздохнул и приготовился подобрать слова, чтобы утешить Шэнь Анана.

Он увидел, как Шэнь Анан оглядывается назад, смотрит на него яркими глазами и говорит: «Рыба-весло, ты слышал о стратегии выманивания тигра с горы?»

Рыба-весло: "..."

Побудить тигра покинуть гору? Что это, ты смущаешь мою рыбу-весло!

Шэнь Анань потратила десять минут и кропотливо объяснила веслу, что значит приманить тигра и покинуть гору, а затем поделилась своим планом «воровства».

"... Нет, нет, нет, это слишком много, чтобы называть это планом воровства. Его следует назвать планом двойного С — в конце концов, английское название куриной отбивной — ChickenChop».

Рыба-весло: "..."

План воровства Шэнь Анань, нет, план двойного С, проще говоря, Шэнь Анань собиралась использовать себя в качестве «приманки», чтобы ученого с острова привести на пляж, а затем позволить рыбе-веслу воспользоваться возможностью, чтобы помочь ей украсть жареную курицу.

Она уже очень ясно думала на рифе сейчас. Сама по себе боюсь, что она не сможет успешно достать жареную куриную отбивную в течение десяти минут и еще выбраться наружу.

Поэтому ей нужен помощник.

Рыба-весло – лучший кандидат.

Но весло делает все серьезно. В прошлый раз Шэнь Анан попросила его помочь оглушить ученого на корабле. В результате ученый не появлялся в течение нескольких дней после, и даже покинул остров вслед за лодкой.

Хотя Шэнь Анань не знала, что делал ученый, когда покидал остров, она сильно подозревала, что бедный ученый получил повреждение внутренних органов от рыбы-весла...

С уроками, извлеченными в прошлый раз, Шэнь Анан не осмелилась позволить веслу снова столкнуться с людьми.

Мне неудобно выходить на берег, но рыба-весло может сойти на берег, но больше не может

иметь лобового конфликта с человеком, поэтому лучший способ - увести ученого от жареной куриной отбивной. Таким образом, лобовой конфликт между рыбой-веслом и человеком избегается, а веслу удобно воровать куриные отбивные, что убивает двух зайцев одним выстрелом.

С одной стороны, Шэнь Анан вздохнула, она действительно гений, но с другой стороны, она не могла не вздохнуть внутренне. Если бы время вернулось на несколько месяцев назад, и кто-то сказал ей, что однажды она постарается изо всех сил приложить все усилия для кусочка жареной куриной отбивной. Даже используя тридцать шесть тактик военного искусства Сунь Цзы, считается, что она не поверит в это, но теперь Шэнь Анан просто хочет сказать, что если это не потому, что она не хочет раскрывать свою личность, она даже не возражает против трюка красоты.

После того, как Чжоу Суйю написал эти несколько строк в «Отчете об исследовании русалочки», он встал и вернулся в свою комнату, затем сел за стол перед окном и стал обращать внимание на движения с другой стороны.

Из окна своей комнаты он мог отчетливо видеть прилавок на кухне, а также ужин на нем, особенно жареную куриную отбивную.

Во всяком случае, пока русалка действительно появляется на этой кухне, Чжоу Суйю определенно может увидеть ее с первого взгляда.

Но он ждал, ждал, ждал и наблюдал, как еда на прилавке остывает, но на кухне все еще не было движения.

Может быть, предыдущие взгляды были просто его иллюзией?

Или причина, по которой русалка тайно подглядывала в начале, заключалась не в пище, которую он делал, а в человеке?

Те, кто знаком с Чжоу Суйю, знают, что он обладает спокойным темпераментом и изредко проявляет нетерпеливость к чему-либо, но глядя на тихую кухню в этот момент, Чжоу Суйю потерял покой.

Как раз в тот момент, когда он колебался, стоит ли повторно жарить холодную куриную отбивную, из моря зазвучала песня.

Чжоу Суйю подумал, что ему послышалось, но когда он внимательно прислушался, он обнаружил, что пение не только реально, но и постепенно усиливается.

И это совсем не похоже на человеческий голос, потому что он необычайно эфирный и мечтательный, больше похоже на какое-то морское существо.

Думая о слухах в Интернете о том, что русалки «хорошо поют», Чжоу Суйю внезапно встал из-за стола.

Прежде чем Шэнь Анан открыла рот, чтобы спеть, она на самом деле была очень обеспокоена. Хотя весло неоднократно уверял ее, что ее певческий голос очень красив, но в реальном мире Шэнь Анан на самом деле был глухим человеком, поэтому она специально практиковалась низким голосом, спустя долгое время она открыла рот.

Факты доказали, что голос русалочки действительно уникален, даже если Шэнь Анан просто напевает по желанию, это очень красиво, потому что врожденные данные превосходны.

Настолько, что она судорожно дует радужными перьями про себя во время пения.

*То есть очень много себя хвалит

- Что такое голос, поцелованный ангелом, что такое ходячий диск, вот оно!

— Реально ли такое звучание в природе? Неужели другие неправильно поймут, что именно боги поют сейчас?

- Боже, сегодня тот день, когда надо быть очарованной собой.

...

Я не знаю, сколько времени потребовалось, чтобы спеть, и, наконец, на острове появилось движение – кто-то подошел.

Вероятно, опасаясь потревожить поющую ночью русалочку, Чжоу Суйю не включил свет, а медленно приблизился по направлению Шэнь Анана в тусклом лунном свете.

У Шэнь Анань теперь отличное зрение в темноте, поэтому, когда она увидела кого-то, идущего в ее сторону, она сразу же подмигнула веслу и дала ему сигнал начать движение.

Когда весло тихо ушел, Шэнь Анань также сдвинулась с рифа и спрятала нижнюю часть тела в море, оставив только верхнюю часть тела лежать на рифе, на котором она сидела раньше, а затем, под покровом ночи на рифе, она пела еще более энергично. .

- Она не из тех людей, что едят бесплатную еду, она получает свои жареные куриные отбивные за красивый певческий голос!

Хотя Чжоу Суйюй мог слышать пение, его зрение было не таким хорошим, как у Шэнь Анань, поэтому он вообще не мог видеть русалочку.

Он хотел подплыть на лодке к поющей, чтобы увидеть истинное лицо Русалочки, но боялся, что если другая сторона будет потревожена, она спрячется без следа, как раньше, поэтому ему пришлось сдерживать этот порыв и заставлять себя стоять на пляже и слушать спокойно.

По крайней мере, теперь он может добавить новую строку текста в свой «Отчет об исследовании русалочки» — способность русалочки петь — это не ложный слух, это реально.

Шэнь Анан смотрела и слушала во все стороны во время пения, и она взволнованно остановилась, когда увидела фигуру весла на другой стороне пляжа.

Чжоу Суйю некоторое время стоял на берегу в растерянности, пока не понял, что русалка больше не будет петь, а затем медленно развернулся и пошел обратно.

Когда он проходил мимо кухонного окна, он подсознательно наклонил голову и взглянул на прилавок, только чтобы обнаружить, что посуда, первоначально размещенная на прилавке, исчезла.

"..."

В отличие от грустных мыслей Чжоу Суйю в тот момент, не далеко от него на рифе проводился карнавальная пир.

Русалка, старая черепаха и рыба-весло, каждый из которых держит кусок жареной курицы, пируют в лунном свете.

Честно говоря, остывшие жареные куриные отбивные не очень вкусны, но Шэнь Анан все еще ест целую тарелку с удовольствием. Но это и понятно, ведь любой, кто так же как она долго ел такой безвкусный подводный планктон, будет доволен, когда вдруг съест вкусную пищу людей.

Более того, рыба-весло принес не только жареные куриные отбивные, но и говяжью кость с соусом.

Это говяжья кость с соусом!

Эта говядина не только маринованная и вкусная, но и соленая и нежная, с умеренной твердостью и мягкостью. Осторожно прикусывая и разрывая зубами говядину отрывала от кости. По сравнению с ароматной и клейкой говядиной, сухожилие внутри было настолько жевательным, что Шен Анан не могла дожидаться, чтобы кричать в небо во время еды.

— Мама, я съела мясо, и через много дней я, наконец, снова живу!

Старая черепаха, поедая говяжью кость с соусом, был крайне противоречив в своем сердце.

Он крайне недоверчив к людям, так как дожил до этого века и видел много плохих вещей, которые люди делают с океаном и морской живностью, поэтому он пытался помешать русалочке приблизиться к людям.

Но... человеческая пища действительно ароматная!

Настолько, что, пока он ел, он не мог не признать, что не может контролировать этот сломанный рот.

Однако он также тайно поклялся в своем сердце, что такого больше не повторится.

В результате, только подумав об этом, он увидел, как Шэнь Анан сжала руки рядом с ним, глядя в сторону острова и искренне молясь: «Я хочу есть острых раков, я хочу есть острых раков, я хочу есть острых раков...»

"..."

Автору есть что сказать: Шэнь Анан: «Ты знаешь, как усердно я работаю, чтобы поесть?»

Чжоу Суйюй: «... Я действительно не знал этого раньше, но теперь я знаю».

<http://tl.rulate.ru/book/85813/2785044>