Шэнь Аньань проснулась от оглушительного крика.

В тот момент, когда она открыла глаза, она так испугалась, что чуть не переселилась снова, потому что рядом с ней плакал не человек, а огромная черепаха.

Старость черепахи в порядке, но он на самом деле плачет!

Оказывается, черепахи не только плачут, но и могут говорить человеческие слова.

Увидев, что Шен Анан проснулась, старая черепаха закричала ещё громче:

- Малышка Ан, ты наконец проснулась, это так хорошо… у-у-у-у, если ты не проснёшься, я не могу дождаться, чтобы пойти за тобой… Я тебя много раз уговаривал, ты ещё не взрослая, тебе ещё нельзя сойти на берег, а ты не слушаешь… Сойдёшь на берег – снова упадёшь в обморок… Если бы не прилив вернул тебя. Твоя жизнь может быть не гарантирована… у-у-у-у, даже если ты не думаешь о себе, ты должна думать о своём клане русалок…

Несовершеннолетний?

Семья русалок?

О чем это все? !

Разве она не должна сейчас сидеть за столом и менять чертежи по просьбе отца партии А? Почему ты сейчас лежишь и смотришь, как плачет старая черепаха?

Старая черепаха не знала, о чем думала Шэнь Аньань, но все равно плакала так сильно, что сердце его наполнилось печалью, и слезы чуть не затопили Шен Аньана.

Шэнь Аньань была расстроена его плачем и, наконец, невыносимо сказала: «Теперь ты можешь перестать плакать? От плача у меня болит голова!»

Старая черепаха дёргано подняла голову и уставилась на неё парой алых глаз, но была послушна и не продолжила плакать.

Шэнь Аньань вздохнула с облегчением и подсознательно начала смотреть на окружающую среду, в которой она находилась.

Посмотрев на него, я обнаружила, что на самом деле нахожусь в глубокой и пустой пещере, а окружающая вода колышется, как будто находится в глубоком море. Просто морская пучина в представлении Шэнь Аньань круглый год не видит света, а в этой пещере есть слабый свет.

Шен Анан огляделась и, наконец, увидела целую коробку ночных жемчужин на стене пещеры.

Наверное, отсюда исходит свет.

Глубоководные пещеры, ночные жемчужины и старая морская черепаха, которая бормочет и любит плакать…

Шен Анан всегда чувствовала, что эти сцены необъяснимо знакомы.

Услышав фразу «Даже если ты не думаешь о себе, ты должна помнить свою семью русалок », сказанную только что старой морской черепахой, у Шэнь Аньана внезапно появилось плохое предчувствие.

Медленно, медленно она смотрела себе под ноги в свете ночной жемчужины…

Что с её ногами? ? ? ?

Шен Анан закрыла глаза, а затем снова посмотрела на него.

Правильно, место, где раньше были ноги, действительно заменили рыбьим хвостом, и это по-прежнему серебристый рыбий хвост. Шен Анан неуверенно махнула ногой, и серебристый рыбий хвост закачался в море. Это было красиво, но и очень страшно.

Шэнь Аньань откинулась на холодную и жёсткую постель и стала тихонько думать о жизни.

Значит, она теперь… русалка с серебристым хвостом? ? ?

Кстати говоря, познание русалки Шэнь Аньанем сохранилось до сих пор в сказках Андерсена.

По её мнению, Русалочка — настоящая трагическая героиня!

Потому что окончательная судьба почти каждой русалочки — влюбиться в людей, а затем ничего не получить и в конце концов превратиться в пузыри и фантомы…

Старая черепаха тайком следила за движениями Шэнь Аньана. Увидев, как она какое-то время смотрит на свой рыбий хвост, после легла и сделала усталое от жизни лицо «без любви нет жизни» и тотчас же сердечно убедила её. Сказав:

- Наш морской клан поколениями жил в этих морских глубинах, и теперь в этом морском районе остался только один саженец, вы должны помнить учение, не иметь тесных контактов с людьми, не покидать этой области морябез разрешения, не говоря уже о том, что вы все ещё несовершеннолетний и у вас ещё не развились ноги. Даже если вы имеете право сойти на берег во взрослом возрасте, лучше просто плыть по морю, чтобы увидеть город, в котором живут люди, и вернуться обратно. Не сходи на берег так безрассудно, как сегодня…

Старая черепаха любит бормотать, как пожилые старейшины, с которыми знакома Шэнь Аньань, и этому нет конца.

Хотя в данный момент у Шэнь Аньань много мыслей, она всегда подозревает, что, должно быть, слышала, как старая черепаха говорила это бесчисленное количество раз, иначе почему старая черепаха сказала последнее предложение, а следующее предложение возникло в её сознании.

Шэнь Аньань хотела прервать старую черепаху и спросить, как обстоят дела сейчас, но боялся сказать слишком много ошибок. В конце концов, она просто продолжала сохранять утомлённое от мира лицо и терпеливо слушала старую черепаху.

Как только Шэнь Аньань задремала от замечаний старой черепахи, у входа в пещеру внезапно появилась фигура. Сонливость Ан Ана сошла на нет.

Вошедшая фигура выглядела как человек, и похожа на подростка. У другой стороны красный ирокез, стройное тело и красивое лицо.

Но даже если он выглядел как человек снаружи, Шэнь Анан очень хорошо знал в глубине души, что он никогда не сможет быть настоящим человеком, потому что у нормальных людей не будет серебристой кожи, как у него.

И действительно, как только мальчик, попал в пещеру, он быстро превратился в… веслоноса длиной в два-три метра.

С предпосылкой старой морской черепахи, говорящей и она необъяснимым образом переселившаяся в русалку, Шэнь Аньань даже не потеряла ни капли выражения, когда увидела этот фантастический сюжет о «большом превращении в живую рыбу».

Это была сельдь, которая бегала вокруг Шэнь Анана, как палка, и кричала так, словно никогда раньше не видела мир: «Это не имеет большого значения, это большое дело…»

Шен Анан некоторое время смотрел на него и очень искренне спросил: «Ты можешь это сказать?

Рыбка: «…»

Веслонос: «Большая вещь плохая, я только что видел, как кто-то шёл сюда!»

люди?

Глаза Шэнь Анана загорелись: «Ты ясно видел? Вы уверены, что это человек?

Веслоки кивнули: «Ну, видишь ясно, я видел человеческие корабли».

Шэнь Анань принял решительное решение: «Иди, поднимись и посмотри».

Старая черепаха схватила Шэнь Аньана за руку, и слезы, которые долгое время сдерживались, в одно мгновение снова начали хлынуть: «Сяо Ань…»

Шен Анан засмеялся вместе с ним: «Не плачь, не плачь, я поплыву к морю посмотреть, клянусь, я никогда не сойду на берег».

Старая черепаха все ещё хотела поговорить, но Шен Анан быстро вырвался из руки старой черепахи и последовал за мальчиком, убившим Мэтта, к морю.

Через несколько минут Шен Анан бесшумно вплыл обратно в пещеру.

Старая морская черепаха увидела, как она ушла, и вернулась, и глаза у него загорелись: «Ты догадался? Не планируете идти? Лучше не ходить или не ходить, что уж тут в людях видеть, скажу я вам, люди самые свирепые существа в истории. , они едят все, даже русалок…»

Шен Анан покраснел и прервал мысли старой черепахи: «Ты не поможешь мне найти платье?»

Старая Черепаха: «…»

Шэнь Аньань была слишком потрясена, чтобы увидеть рыбий хвост раньше, плюс её густые волосы, длинные, похожие на водоросли, волосы так хорошо покрывали её тело, что она не осознавала тот факт, что на ней вообще не было одежды. Только когда она выплыла из пещеры с мальчиком, который только что убил Мэтта, когда волны смахнули её длинные, похожие на водоросли волосы, она осознала этот ужасающий факт.

Хотя теперь она носит тело русалки, она все ещё человек в своих костях, поэтому, даже рискуя быть увиденной старой черепахой, ей нужно найти какую-нибудь одежду, чтобы надеть её.

К счастью, старая черепаха не очень обрадовалась, когда услышала, что хочет надеть одежду,

но не слишком удивилась.

Шен Ан'ан догадался, что это может быть потому, что изначальное тело всегда любит быть рядом с людьми, и он всегда живёт в соответствии с человеческими привычками.

Хотя в пещере много хороших вещей, но явно нет человеческой одежды. В конце концов, старая черепаха нашла рулон красного шелка в ряду коробок в углу пещеры и передала его Шэнь Ан'ану. В море часто случаются кораблекрушения, и эти шелка были подобраны с тех кораблекрушений.

Когда Shen An'an надел красный шёлк и вышел из-под уровня моря, корабль, о котором говорила рыба-веслоносец, был очень близко к тому морскому участку, где находился Shen An'an.

На палубе никого не было, поэтому Шэнь Ан'ан какое-то время не знал, откуда взялся корабль.

И только когда она ясно увидела на лодке слова «Город китов, Глубоководный научно-исследовательский институт», она вдруг среагировала… Теперь она словно попала в псевдосказку под названием «Последняя русалочка на Земле»?

Кстати говоря, Шен Анан недавно купил эту книгу в книжном магазине, чтобы собирать заказы. В то время, когда она увидела это имя, то подумала, что это сказка. Она думала, что сможет выкупить его и использовать в качестве чтения перед сном для своих детей, когда у неё появятся дети.

В конце концов, после того, как я выкупил его и прочитал текст, я понял, что это собачья кровавая история любви в сказочной шубке.

История о последней русалочке на земле, потому что она случайно взглянула на главного героя мужского пола в толпе, поэтому впала в безумное увлечение главным героем мужского пола.

Чтобы последовать за главным героем, русалочка покинула океан, где жила много лет, и пришла в город, где живёт главный герой.

Хотя русалочка и главный герой счастливо живут вместе в конце истории, весь процесс можно описать как полный запутанностей.

Во-первых, у главного героя мужского пола есть маленькая зелёная слива, а у другой стороны — чистый и красивый маленький белый лотос. Перед главным героем-мужчиной он нежен и тактичен, но наедине против русалочки.

Во-вторых, главный герой сначала не знал истинной личности Русалочки. Узнав это, он впал в запутанность и отчаяние межвидовой любви, и, наконец, Сяо Байлянь почти заколдовал его, чтобы родить ребёнка.

У главного героя мужского пола есть классическая фраза, которую Шен Анан помнит до сих пор: «Я люблю тебя, я просто хочу от неё ребёнка».

Можно сказать, что накипь ясна и ясна.

…

Поскольку официальный сюжет романа начинается со встречи русалочки и героя, хотя Шен Анан чувствовала, что эти сцены были необъяснимо знакомыми, она никогда не задумывалась о том, где она была знакома, пока не увидела этот научно-исследовательский корабль. , она только после того, как узнала все подсказки, связанные вместе.

Потому что главный герой Сюй Циншу в данный момент находится на этом научно-исследовательском корабле.

И если она правильно помнила, весь корабль учёных, включая главного героя мужского пола Сюй Циншу, явно прибыл, чтобы позаботиться о ней и защитить её. На самом деле, они пришли, чтобы научиться успешно её разводить! !

разведение?

О, этого не существует.

Она достойное человеческое существо, и даже если она умрёт, абсолютно невозможно принять такое бесчувственное репродуктивное поведение.

Подумав об этом, Шен Анан тут же повернула голову и без колебаний нырнула в морские глубины.

В результате вскоре после погружения он столкнулся с чёрной машиной.

Шен Аньань: «…»

http://tl.rulate.ru/book/85813/2745172