– Итак, все готово. Как я уже упоминал, это продолжение предыдущих двух частей, но должен предупредить, это будет немного другая вселенная, – произнес Бланк, как только он снова появился на сцене, а зрители закончили разговоры.

– Насколько другая? Выжил ли Жон в последней битве в этой вселенной? – спросила Вайсс.

– В некотором смысле. В этой вселенной Жон Арк не Ноубл-6, он – спартанец второго поколения, назначенный на «Осень».

– Хм, так кто же тогда в этой вселенной был Шестым? – спросила Блейк.

– Очень хороший вопрос. Временной поток того конкретного периода искажен из-за ряда факторов. Личность Шестого меняется при каждом просмотре вселенной, даже пол подвержен изменениям.

– Как… такое возможно? – в замешательстве нахмурился Айронвуд.

– Хороший вопрос. Даже я не могу ответить на него, и это с учетом моей силы подсматривать за другими мирами, но даже у меня нет ответов на все вопросы. Я просто списал это на причуды тех вселенных, так проще не думать об этом слишком много, – ответил Бланк.

– Хе-хе-хе… – зловещий гогот Норы отвлек зрителей от дальнейших вопросов. Рядом с ней Рен тяжело вздохнул, поняв, о чем она снова думает.

– Нора. Нет.

– Да ладно, Ренни, он уже надевал платье! – жалобно заскулила Нора, подталкивая Рена, чтобы тот передумал.

– Уверена, что Жону не понравится, если ты заставишь его снова переодеваться в женское, Нора… хотя… было бы интересно на это посмотреть, – призналась Пирра.

– Видишь! Нас теперь двое!

– Пирра, пожалуйста, не поощряй её, – Рен зарылся лицом в свои руки, безмолвно молясь, чтобы боги смилостивились над душой Жона, потому что Нора точно этого не сделает.

– Хм… он ведь надел платье на танцы в тот раз. Я уверена, что с небольшим макияжем и… – Янг запнулась, уже планируя, как будет краситься Жон, когда он вернется.

– Я помогу! – радостно вклинилась в разговор Руби.

– Нет! Тебе придется подождать вместе со всеми, пока я не закончу свой шедевр, – Янг отвергла предложение Руби, заставив младшую сестру разочарованно ахнуть.

– Платье? У него странные вкусы, – скривился Кроу, но вскоре пожал плечами и отпил из своей фляги.

– Уж кто бы говорил, ты ведь… – начал Тайянг, сразу же привлекая внимание своих дочерей и Винтер.

– Все, хватит об этом! Давай уже запускай фильм! – крикнул Кроу, чувствуя, как холодный пот стекает по его шее. Нервический смешок вырвался из уст Кроу, пока он планировал будущую месть.

– В чем дело, Кроу? Или лучше сказать Кро-, – подхватила мысль Саммер, но была прервана, когда рука Кроу материализовалась у её рта.

– А-а-а-а… хватит! Ты обещала никогда больше не поднимать эту тему! – зашипел пьяница.

– Так вот каково это - снова быть молодым, мх, чувствую себя старым. Во всяком случае, старее, чем обычно, – Озпин усмехнулся про себя и отпил из своей чашки.

– Очень хорошо, если все готовы, я запускаю, – произнес Бланк, и свет померк, а на экране появилось огромное звездное пространство.

Столб Осени выделялся на фоне пустоты. Несколько истребителей «Длинный меч» шли рядом с крейсером, пока тот летел вперед. Камера развернулась, и сначала в кадре появилась далекая галактика, её огненное сияние завораживало, вскоре появился массивный газовый гигант. И, наконец, кольцо, плывущее перед неизвестной планетой.

– Какое большое кольцо. Как же сильно нужно любить драгоценности, чтобы создать такое!? – не веря своим глазам прошептал Роман.

– Это просто кольцо, что в нем такого особенного? – спросила Руби.

– Ну, Красная, подумай о масштабе на секунду. Это космос, у нас есть большой корабль, летящий к планете. А перед планетой, которая всё ещё далеко-далеко, у нас есть кольцо. Достаточно большое, чтобы его можно было увидеть с такого расстояния. Я готов поспорить на все, что у меня есть, что эта штука больше, чем любое Королевство.

– Раз уж тебе интересно, его диаметр - десять тысяч километров. «Ореолы» не зря называют кольцевыми мирами, – поведал Бланк.

– Невероятно. Поистине, большое кольцо, – Роман несколько раз хлопнул в знак восхищения.

– Вайсс, все, что мне нужно знать, это отстали ли они от нас, – раздался голос Жака.

Вайсс удивленно моргнула, не ожидая услышать свое имя или то, что её позовет отец, – Я участвую в этом?

– Да, но Жак здесь ни при чем. Ты - ИИ, которого перенесли на «Осень» во время последнего просмотра, – ответил Бланк.

– Это… что-то новенькое, – пробормотала Вайсс, не зная, что с этим делать.

– Думаю, мы оба знаем ответ на этот вопрос, – ответила Вайсс, когда камера увеличила изображение на мостике «Осени».

– Мы совершили прыжок вслепую, как они…

– Добрались сюда первыми? Корабли Ковенанта всегда были быстрее. Что касается преследования нас на всем пути от Предела, то на световой скорости мои возможности маневрирования были ограничены, – ответила Вайсс на незаконченный вопрос капитана.

– Мы же шли в «темноте», так? – Жак подошел к консоли и начал читать показания на ней, перепроверяя точность показаний у дежурных членов экипажа.

– Пока мы не замедлились. Дыру, которую мы пробили в подпространстве, никто не мог пропустить. Они ждали нас на дальней стороне планеты.

Жак уставился на карту на дисплее, нахмурился при виде множества красных точек, расположенных на другой стороне планеты, и бросил взгляд на одинокую синюю точку, обозначающую «Осень». «Из огня да в полымя, черт возьми».

– Какова ситуация?

Вопрос был риторическим, и они оба знали это: человечество не побеждало в космосе, когда их было меньше. Даже когда численность была в основном равной, это все равно приводило к подавляющему поражению.

– Ну, наши истребители сейчас отбивают последний пикет их разведчиков. Ничего серьезного, но… Я зафиксировала сигнатуры нескольких боевых групп класса «CCS», у них по три тяжелых корабля на группу. Примерно через девяносто секунд они будут над нами, – Вайсс все равно сообщила плохие новости.

Капитан Шни тяжело вздохнул и взял себя в руки, – Что ж, приведи корабль в боевую готовность «альфа». Я хочу, чтобы все были на своих местах.

Из-за остывания пространственного накопителя они не смогут совершить прыжок из системы, не раньше, чем Ковенант превратит их в расплавленную кучу. Но если им предстояло погибнуть, то они должны были погибнуть с размахом.

– Все, сэр? – голограмма Вайсс появилась на соседнем проекторе, в это же время по всему кораблю зазвучали сигналы тревоги.

– Всем. И Вайсс, давай поприветствуем нашего старого друга.

– Принято, – Вайсс махнула рукой и улыбнулась.

– За ними гнались всю дорогу от Предела? Какое упорство, – недовольно прорычал Айронвуд.

– Как они собираются выжить? У них безнадежный перевес в численности и вооружении, – спросила Винтер, её кулаки крепко сжались от мысли, что её сестра в опасности, пусть и в виде ИИ.

– «Осени» на самом деле «повезло». Это кольцо считается священным артефактом для Ковенанта, и близость человечества к нему означает, что они не могут использовать свое тяжелое оружие из страха, что кольцо будет повреждено либо перекрестным огнем, либо обломками «Осени», врезавшимися в него, – заговорил Бланк.

– Хм, в таком случаи они будут брать их на абордаж. Что-то мне подсказывает, что эти инопланетные ублюдки не очень-то страдают от нехватки тел, чтобы бросить их на корабль, – подметил Кроу.

– Верно. «Осень» в конце концов падет, но не настолько быстро как хотелось бы Ковенанту.

Голос Вайсс эхом разносился по всему кораблю, пока она направляла боевые подразделения на их позиции, а небоевой персонал - к пунктам эвакуации. Несколько «Боровов» ездили вокруг, переправляя людей и материалы туда, куда им было нужно.

– Вы слышали леди, быстрее! – крикнул Кроу своей группе морпехов, и те заняли позицию для осмотра.

– Я здесь сержант, наверное, – Кроу пожал плечами и смирился с этим.

– Вообще-то, старший сержант, – поправил Бланк.

– Мужики, мы вывели этих тупых жуков в эту глушь, чтобы не дать им вцепиться своими грязными когтями в Землю. Но мы наткнулись на что-то, что настолько им нужно, что они перепрыгивают друг через друга, чтобы заполучить это. И мне все равно, что это - Божья антисонофабическая машина или гигантское кольцо, мы не позволим им это получить! Что мы им позволим, так это набить брюхо свинцом и захлебнуться в луже собственной крови! Я прав,

морпехи!? – рявкнул Кроу.

– СЭР, ДА, СЭР! – в унисон закричали морпехи.

– Хм, чертовски прав. Живо выдвигайтесь! – Кроу наблюдал, как морпехи поспешно расходятся по своим позициям.

– Всем тем, кто хотел увидеть Ковенант вблизи, сегодня повезло!

– Вот как надо вдохновлять людей, никаких твоих причудливых программ для «оловянных солдатиков» Джимми, настоящие войска из плоти и крови, вот как это делается! – Кроу поддержал своего альтернативного «я» и бросил на Айронвуда вызывающий взгляд.

– Я больше не буду с тобой спорить, Кроу, я уже говорил это однажды, я говорил это тысячу раз, мехи Атласа существуют для того, чтобы снизить человеческие потери. Как ты думаешь, сколько из этих морпехов доживут до следующего дня? У роботов такой проблемы нет, – Айронвуд выстрелил в ответ.

Кашель Гудвич заставил обоих отступить, прежде чем они снова начали спорить.

– Включаем системы низкого приоритета, через тридцать секунд капсула будет раскрыта. Два техника работали, вводя многочисленные команды на консоли. С их рабочего места открывался вид на криогенный отсек, большинство капсул были пусты, кроме двух. И сейчас они возвращали одного из обитателей в мир живых.

Люк открылся с шипением, из него вырвался пар. Главный инженер, находившийся рядом с капсулой, сглотнул, когда бронированный гигант вышел из нее на палубу. Жон встряхнул головой, чтобы избавиться от паутины и остатков криосна.

– Хорошо, что вы снова с нами, Мастер Чиф, «Осень» атакована Ковенантом, вам нужно быстро добраться до капитана, – сообщил главный инженер, как только Жон пришел в себя.

Прежде чем Жон успел ответить, двери рабочей станции на уровне над ними начали плавиться. – Черт, они идут сюда!

Один из техников, находившихся внутри, в страхе отступил назад, в то время как другой достал свой пистолет. Через несколько секунд двери взорвались, и плазменный огонь хлынул внутрь, срубив обоих мужчин, прежде чем они успели закричать.

– Проклятье, давайте, нам нужно убираться отсюда! – Главный инженер стиснул зубы, глядя на то, как убивают двух его парней, и направился к выходу, Жон последовал за ним.

– Да, черт возьми, Жон очнулся, сейчас он разорвет их всех на куски! – Янг ликующе кричала вместе с Норой, которая, естественно, призывала Жона сломать кому-нибудь ноги. Они обменялись «дай пять», вызвав одновременные вздохи Вайсс и Рена.

– Мне жаль, что я когда-либо жаловалась на команду RWBY, если бы мне пришлось быть в команде с Норой и Янг вместе… – Вайсс запнулась, и по остальным студентам и преподавателям прошла коллективная дрожь.

– Я… не уверена, останется ли у нас школа после первой недели, если такое случится, – произнесла Блейк, прижав ушки к голове.

– Да, именно поэтому мы с Жоном установили правило, что их двоих нельзя оставлять в одной комнате без присмотра. Не после... инцидента с блинами, – добавила Руби, и по студентам и персоналу пробежала вторая коллективная дрожь.

– Но если бы мы с Жоном и Руби, ну в любом случае, прошлое не изменить, – пробормотала Вайсс.

– Сюда!

Главный инженер разблокировал дверь и бросился к следующей в конце коридора. Он так и не добежал, серия взрывов разрушила коридор и отправила мужчину в полет с шеей, вывернутой под неправильным углом.

Жон вздохнул и присел, протянув руку, он закрыл глаза мужчины ладонью, а затем снова поднялся. Проверив двери, он обнаружил, что их заклинило - настолько, что даже его превосходящая сила не смогла бы сдвинуть их с места.

Нужно было найти альтернативный путь к мосту. Пробираясь сквозь трубы, Жон изредка пробегал по затемненным коридорам, пока корабль грохотал от постоянных атак. Несколько раз он натыкался на перестрелку, человеческие защитники делали все возможное, чтобы удержать Ковенант на расстоянии, пока не удастся запечатать главные двери. Как бы он ни хотел присоединиться к битве, но связаться с капитаном было важнее.

– Сэр, вы срочно нужны капитану на мостике, лучше следуйте за мной! – морпех отдал честь, когда бронированная фигура Жона приблизилась к нему. Кивнув в знак согласия, Жон последовал за морпехом, который провел его через оружейную и на мостик. Его лицо нахмурилось, когда он проходил мимо раненых и умирающих - он заставит Ковенант заплатить и за это.

– Капитан Шни, – поприветствовал Жон, когда постаревший капитан повернулся к нему лицом.

– Рад видеть вас, Мастер Чиф, – кивнул Жак и пожал руку Жона.

– Дела идут не очень хорошо. Вайсс сделала все, что могла, но… у нас не было ни единого шанса, – признал капитан.

– Дюжина линкоров Ковенанта против одного крейсера класса «Халсион», с такими соотношениями я буду довольна тремя, а лучше четырьмя убийствами. Выспался? – спросила Вайсс, когда её голограмма повернулась лицом к Жону.

– Нет, не с твоими навыками управления кораблем.

– А, значит, ты скучал по мне.

– Мы здесь знакомы? И что не так с моими навыками вождения? – спросила Вайсс.

– Ты - ИИ, первоначально назначенный Жону и его команде для выполнения миссии. Идея заключалась в том, чтобы объединить лучший ИИ с лучшей группой солдат на один из самых продвинутых кораблей ККОН, чтобы создать единственную группу, имеющую шанс завершить миссию, которая является практически невыполнимой, – ответил Бланк.

– Что за миссия может быть настолько сложной? И если она настолько сложная, почему она вообще была одобрена? – спросила Винтер в замешательстве, если шансы на провал были так высоки, зачем вообще было отправляться в путь?

– Их миссия заключалась в том, чтобы пройти в тыл врага, найти лидеров Ковенанта и захватить их. Таким образом заставить Ковенант сесть за стол переговоров. Прямой путь к окончанию войны. Удалось бы это или нет, никто не знает, поскольку нападение на Предел сорвало план, прежде чем он успел начаться.

Взрыв потряс «Столп Осени» и заставил всех на мостике пошатнуться. Жак удержался от падения, схватившись за ближайшую консоль. – Докладывайте!

– Должно быть, это был один из их абордажных отрядов, мое предположение - заряд антиматерии, – ответила Вайсс, строчки кода мелькали на её голограмме, пока она обрабатывала повреждения корабля.

– Контроль над главным орудием отключен! – крикнул один из команды мостика.

– Капитан, орудия были моей последней защитной опцией, – нахмурилась Вайсс, «Мак» был единственным оставшимся у них оружием, способным уничтожить вражеские главные корабли, так как их ядерные бомбы уже были израсходованы во время битвы за Предел.

– Ясно, тогда я запускаю протокол «Коул», мы покидаем «Осень». Это означает, что и ты, Вайсс, – приказал Жак.

– А как же вы капитан? Пойдете ко дну вместе с кораблем?

– В некотором роде. Вон то кольцо, я попытаюсь посадить «Осень» на него, – Жак указал на парящее вдалеке кольцо Хало.

– При всем уважении, в этой войне достаточно мертвых героев, – возразила Вайсс.

– Неужели так трудно посадить корабль на что-то? В конце концов, он взлетел с планеты, – вопросительно поднял голову Роман.

– Вообще-то, довольно сложно. В отличие от фрегатов, крейсеры не предназначены для полетов в атмосфере. Посадка — это скорее вежливый термин для контролируемого крушения, – пояснил Бланк.

– Ха…

– Я ценю твое беспокойство Вайсс, но это зависит не от меня. Протокол ясен, уничтожение или захват корабельного ИИ абсолютно неприемлем. Это означает, что ты покидаешь корабль. Зафиксируй выбор возможных зон посадки и загрузи их в мою нейронную сеть.

– Есть, сэр, – вздохнула Вайсс, и её голограмма погасла. Капитан повернулся лицом к Жону.

– И тут в дело вступаешь ты, Чиф. Уведи Вайсс с этого корабля и огради её от врагов. Если они захватят её, то узнают всё. Расстановку сил, исследования… о Земле.

– Понял, – подтвердил Жон.

Вайсс снова появилась, как только её задания были выполнены. – Готово, «Осень» будет продолжать маневрировать, пока вы не инициируете посадку. Не то чтобы вы меня слушали, но я предлагаю позволить моим подпрограммам выполнить финальный заход.

– Отличная работа Вайсс, спасибо. Готов? – Жак кивнул и подождал, пока Вайсс закончит все, что ей оставалось сделать.

– Хорошо, выдергивайте меня, – Жак ввел несколько команд на консоли, после чего извлек чип ИИ и передал его Жону.

– Удачи, Мастер Чиф, – Жон принял чип и вставил его в порт на шлеме, после чего возникло кратковременное чувство головокружения и ощущение, что кто-то вылил на его мозг ведро ледяной воды, после чего в его сознание проникло привычное присутствие Вайсс.

– Хм, твоя архитектура не так уж сильно отличается от архитектуры Осени…

– Даже не думай.

– Хехехе… Похоже, Жон все еще не может выбросить тебя из головы, а Вайсскрим? – Янг игриво ткнула наследницу в бок, получив в ответ рычание и удар ладонью по лицу.

– Черт возьми, Янг!

– Вот, ты, вероятно, найдешь этому больше применения, чем я, но тебе придется найти больше патронов по ходу дела, – Жак протянул Жону свой пистолет и несколько запасных патронов. Спартанец принял оружие кивком и отсалютовал.

Покинув мостик, следующим их действием был поиск спасательной шлюпки с корабля, в то время как капитан взял курс на кольцо. Обогнув угол, он столкнулся с трио удивленных брутов, убив каждого из них выстрелом в голову. Жон забрал у одного из них плазменный пистолет и две гранаты, добавив их в свой арсенал.

Войдя в столовую, он наткнулся на перестрелку между группой морпехов и элитой. Перезарядив свой плазменный пистолет, он выпустил сферу изумрудной плазмы и проследил, как она разрушает щиты одного из элит. Вскоре после этого морпехи обрушили на него град свинца.

Пригнувшись за стеной, чтобы избежать ответного огня, Жон повторил операцию, сбив ещё один щит и позволив солдатам добить пришельца. Последнего из них отвлекла открывшаяся за ним дверь, когда в комнату ввалилась новая группа морпехов.

Его рев затих, когда Жон бросился к элите и ударил её по затылку своим пистолетом, мгновенно свернув шею. Спартанец кивнул морпехам, оставив их охранять территорию - время не ждёт.

– Он эффективен, но жаль, что он такой… – Пирра запнулась, не найдя нужного слова.

– Механический, – предложила Блейк.

– Да, именно так. Это… немного обескураживает. Даже больше, чем с Шестым, – промолвила Пирра.

– Точно, – Блейк молча кивнула, Жон на экране немного напомнил ей некоторых ветеранов «Белого Клыка», которых она знала раньше. Что-то в безжалостной эффективности в сочетании с маской и общей тишиной заставляло чувствовать себя… по-другому.

– Не высовывайся! Нас здесь двое, не забывай! – фыркнула Вайсс, когда Жон скрылся за укрытием. Плазменные болты безвредно ударялись о стены, сердитое ворчание резко прекратилось, когда взорвалась граната Жона.

– Как я могу ою этом забыть? Ты напоминаешь мне об этом каждые десять секунд, – ответил Жон, осторожно выходя на открытое пространство. Его встретила куча трупов, он слегка опустил оружие убедившись, что сектор чист.

Зайдя в абордажный корабль, он не обнаружил на борту никаких признаков жизни, зато прихватил свежую партию плазменных гранат и портативный генератор щита.

– Они подсоединяют свои абордажные корабли к шлюзам спасательных шлюпок, мы выходим, а они заходят… хитрые ублюдки, – проанализировала Вайсс.

Продвигаясь дальше вглубь корабля, Жон присоединился к морпехам, отбивая абордаж. Его генератор щита продержался до тех пор, пока он не достиг «убойного ящика» Ковенанта. Элита и бруты расположились на причале сверху, осыпая плазменными болтами и гранатами запертых внизу защитников-людей.

Используя свой щит для защиты от выстрелов, Жон отступил. Выбросив все оставшиеся у него

плазменные гранаты и закидав ими нескольких брутов, он невольно улыбнулся, заметив, что паникующие пришельцы побежали обратно к своим собратьям и в сапфировом взрыве уничтожили всю группу.

– Поговорим о дружественном огне. А? – с ехидством в голосе заговорил Тайянг, и тут же получил бутылкой по голове.

– Нет. Никаких таких разговоров, Тай, нам не хватает мозговых клеток, которых ты можешь убить своим извращенным чувством юмор, – прорычал раздраженный Кроу.

– Шутки в сторону, у них ужасная дисциплина. Зачем вообще бежать к своим товарищам, если к тебе прилепили живую бомбу? – нахмурился Айронвуд, глядя на полное отсутствие мышления, и поскольку он сам был солдатом, это его раздражало... даже если технически это делал враг человечества.

– Бруты — это «пушечное мясо» пехоты, дисциплина в бою в основном игнорируется в пользу того, чтобы просто задавить врага числом. Им, конечно, не хватает качества, но, как говорится, количество имеет свое собственное качество, – пояснил Бланк.

Выйдя из ряда коридоров технического обслуживания, Жон замолчал, оказавшись позади большой группы солдат Ковенанта, которых было слишком много, чтобы справиться с ними без тяжелого оружия. Разрабатывая стратегию, как пройти мимо них, он улыбнулся, увидев гранаты, висевшие на поясах у нескольких брутов.

Выстрелив несколько раз и забрав гранаты, он услышал характерный гневный рев и увидел, как элиты открыли ответный огонь. Зарядив и бросив последнюю плазменную гранату, он взорвал все остальные гранаты, лежавшие на полу. Когда взрывы стихли, вся группа Ковенанта превратилась в беспорядочную кучу обгоревших и оплавленных частей тела.

– Грязно, как и всегда, на этой части корабля осталась одна спасательная шлюпка, она прямо впереди, – сообщила Вайсс спартанцу.

– Понял, – следуя по навигационным маркерам, которые Вайсс установила для обозначения пути, Жон подавил ухмылку, грозившую появиться, когда он наткнулся на гранатомет, использовавшийся в качестве импровизированной баррикады… и группу Ковенанта по другую сторону от него.

Объявив о своем присутствии, он бросил почти половину гранат на стойку и наблюдал, как взрывы разрывают пришельцев на куски.

– «Идеал», – Нора фыркнула и смахнула слезу, когда Жон в очередной раз доказал, почему он один из её любимых людей.

– Нора, когда-нибудь мы должны отдать тебя на лечение. Никто не должен так сильно любить взрывы, – вздохнула Вайсс и посмотрела на нее усталым взглядом.

– Единственная терапия, которая мне нужна, это взрывогриммовая! – Нора ярко улыбнулась и подняла большой палец вверх.

– Тебе это не поможет, Нора, – устало вздохнул Рен.

– Чисто, Ковенанта поблизости не обнаружено, быстро поднимайся на борт спасательной шлюпки, пока ее не «спустили на воду», – сказала Вайсс после того, как сенсоры «Осени» показали, что следующая группа захватчиков Ковенанта была слишком далеко, чтобы остановить их.

– Морпехи на борт первыми, – приказал Жон, дожидаясь, пока только что прибывший отряд морпехов поднимется на борт, прежде чем войти самому. Один из них споткнулся и оказался в двух шагах от входа, но вместо того, чтобы ждать, пока тот поднимется, Жон поднял его за воротник и швырнул внутрь, после чего вошел сам.

– Сейчас самое время уходить! – снова заговорила Вайсс, когда корабль загрохотал от приближающихся атак Ковенанта. Жон ударил кулаком по пульту управления дверью, и она с шипением захлопнулась.

– Давай.

– Есть, сэр, – пилот кивнул и опустил визор. Включив двигатели, шлюпка вылетела из шлюза в космос.

– Смотри, – Вайсс направила внимание Жона на кольцо Хало, теперь, когда они были гораздо ближе к нему, его размеры бросались в глаза. Кольцо было просто огромным, оно заполняло большую часть ветрового стекла, и в этот момент они уже не могли разглядеть его целиком.

– Что это, черт возьми, за штука!? – спросил один из морпехов, находясь на грани паники.

– Черт его знает, но мы на нее садимся, – ответил пилот, изо всех сил стараясь управлять спасательной шлюпкой.

– «Осень»! В неё попали! – крикнул другой солдат, когда подбитый крейсер пронесся мимо, многочисленные части его корпуса были оплавлены, в других горел огонь. Густой черный дым

вырвался в вакуум, когда корабль начал свой последний спуск к кольцу.

– Так и знала, «Осень» ускоряется. Капитан переключился на ручной режим! Ты точно не хочешь сесть? – спросила Вайсс, когда спасательная шлюпка начала сильно раскачиваться при контакте с атмосферой кольца, а горящие обломки «Осени» падали параллельно им.

– Со мной все будет в порядке, – заверил Жон. Он был в большей безопасности, опираясь на корпус своими руками и ногами. Как ни крепки были сиденья, они не были рассчитаны на спартанца в полутонной броне.

– Капитан идет ко дну вместе со своим кораблем, да? Я надеялся, что он продержится немного дольше, учитывая то, что потребовалось, чтобы вытащить их с планеты, – Кроу пожал плечами и отпил из своей фляги, поднимая тост за обреченное судно.

–Теперь они разбросаны по всему гигантскому кольцу в космосе. Их будут выслеживать, как крыс, – Роман снова вскинул голову.

– Ты что, в каждом плюсе должен находить минус? – взглянула Гудвич на человека, который только что пожал плечами.

– Я говорю то, что вижу. Почему бы вам не спросить генерала, что бы он сделал в такой ситуации? Если кучка вражеских солдат разбросана по незнакомой территории за линией фронта, разве вы не выследили бы их и не уничтожили?

На лице Айронвуда появилось неприятное выражение, так как он был вынужден согласиться с вором. – Как бы я ни хотел не соглашаться с Торчвиком, он прав. Устранение противника, пока он разрознен, пока он не успел перегруппироваться, — это надежный план.

– Если они будут работать вместе, я уверена, что люди смогут найти способ победить, – оптимистично заявила Руби.

– Это очень маловероятно, Красная, – Торчвик преувеличенно вздохнул.

– Вообще-то, она не ошибается, – Бланк воспользовался моментом, чтобы вмешаться в разговор.

– Что? Как?

– Не стоит недооценивать, какой вред могут причинить несколько решительных людей, не говоря уже о нескольких группах.

– Ах, конечно, глупый я, как я мог забыть? – Торчвик наморщил лоб, вспоминая, как его планы были сорваны конкретной группой очень решительных Охотниц на обучении. Пробормотанные проклятия заставили Нео тихо хихикнуть и похлопать мужчину по спине.

Когда спасательная шлюпка приблизилась к земле, их постигла катастрофа. Из-за механической неисправности воздушные тормоза сработали раньше времени и не успели замедлить шлюпку, прежде чем их вырвало трением.

– Мы приближаемся слишком быстро, черт! Я теряю контроль над ней… приготовьтесь к столкновению! – крикнул пилот, когда в поле зрения появилась линия деревьев. Панические крики заполнили судно, в это время Жон изо всех сил старался прижаться к стене.

Спасательная шлюпка ударилась о землю с сильным толчком и несколько раз перевернулась, прежде чем остановиться. Голова Жона запрокинулась назад и столкнулась со шлемом во время жесткой посадки, отчего он на мгновение потерял сознание.

– Жон? Жон! Ты меня слышишь!? – он пришел в себя со стоном, неистовый крик Вайсс эхом отдавался в его черепе.

– Я в порядке, что за крики? – поднявшись на ноги, спартанец моргнул, прогоняя помутнение рассудка.

– Наконец-то! Ты точно в порядке? Ты можешь двигаться?

– Лучше не бывает, что за сроч… – Жон бросил взгляд на трупы. Некоторые все еще были пристегнуты к креслам, другие были разбросаны во время крушения и лежали снаружи. Оружие и боеприпасы были разбросаны повсюду.

– Ох, вот оно как. Остальные… не выжили.

– Они сбежали с корабля только для того, чтобы умереть, потому что спасательная шлюпка разбилась? Какой жестокий поворот судьбы, – Вайсс сложила руки и неловко сдвинулась на своем месте.

– К сожалению, это не такая уж редкость, как ты думаешь. Спасательные шлюпки должны доставить тебя подальше от чрезвычайной ситуации, вызвавшей необходимость их использования, но что произойдет потом - никто не знает. Это одна из причин, по которой на

борту дирижаблей и спасательных шлюпок можно найти капсулы с ядом в аптечках, – ответила Винтер.

– Выжившие… совершают самоубийство? – глаза Вайсс расширились, словно блюдца.

– Это достойная смерть. Спасение не всегда возможно, мисс Шни. Когда вы оказываетесь в ловушке в Землях Гримм, отрезанные от спасения и поддержки, иногда ваши возможности сводятся к смерти от Гримм, смерти от жажды или голода, смерти от травм и болезней или смерти от яда. Один из этих вариантов гораздо менее болезненный, чем остальные, – отозвался Озпин.

Бессмертный вздохнул: за многие века он умирал разными способами, и яд обычно был одним из самых безболезненных способов уйти из жизни. Горькая улыбка появилась на его лице, когда его мысли потекли в нездоровом направлении выбора лучшего способа умереть, он был серьезно раздавлен внутри, и он знал это.

Жон закрыл глаза и несколько секунд молчал. Сейчас он ничем не мог им помочь. Подхватив свою винтовку, он собрал боеприпасы на месте крушения и воспользовался возможностью осмотреться.

Место было… живописным, если не подобрать лучшего слова. Ясное голубое небо, белые пухлые облака, сочная зеленая трава, далекий водопад и река с сапфировой водой. Создавалось впечатление, что он попал прямо в картину. Даже если и были какие-то странности, вроде загибающегося кверху горизонта и периодически выстреливающего в небо луча голубой энергии, они нисколько не умаляли красоты этого места.

Подойдя к краю обрыва, он заглянул за него и уставился на лес внизу. Вернувшись к месту крушения, он поблагодарил свою удачу за то, что она не подвела, несмотря ни на что.

– Боевая сеть Ковенанта, похоже, уже работает, подключаюсь к ней… так, к нам приближаются несколько кораблей. Они летят к месту крушения, рекомендую немедленно покинуть место аварии, если повезет, они решат, что все погибли при крушении, – посоветовала Вайсс своему спартанцу.

– Понял, – Жон бросил последний взгляд на место крушения, после чего в два счета пересек мост. Укрывшись за валуном, он наблюдал, как фиолетовый U-образный корабль «Дух» вынырнул из облаков и обогнул брошенную спасательную шлюпку.

Когда он высадил элиту и брутов, Жон медленно выдохнул, но никто из них даже не дернулся в его сторону. Он остался незамеченным, слыша вой «Баньши», два истребителя пронеслись низко и сделали несколько заходов, прежде чем улететь. Ему повезло, никто из них его не заметил, и он мог продолжать путь.

– Эх, я всё ещё считаю, что он мог бы отбиться от всех, – Нора разочарованно покачала головой, глядя, как Жон, не сделав ни единого выстрела, проносится мимо.

– Нора, Жон не может сражаться с каждым встречным пришельцем. Не тогда, когда он не знает, что ждет его впереди, – безуспешно попыталась объяснить Пирра.

– Да, но Жон-Жон же очень силен, если он избавится от них, то они не смогут создать проблемы позже.

– Возможно, так и есть, мисс Валькирия, но обычно лучше перестраховаться. И я надеюсь, что в будущем вы не будете бросаться в бой с каждым встречным Гримм, иначе когда-то это приводит к привлечению ещё большего количества Гримм, с которыми вы не сможете справиться, – добавила Гудвич.

Жон осторожно опустил труп элиты на пол, а затем вырвал свой нож. Остальная часть патруля продолжала идти вперед, не зная, что их тыловое прикрытие уничтожено. Убрав нож в ножны, он продолжил идти вдоль долины, его темп ускорился, когда он услышал звуки выстрелов, доносящиеся из-за поворота.

Сохраняя скрытность, глаза Жона слегка расширились, когда перед ним открылся широкий проход, в центре которого возвышалось инопланетное строение. Но самое главное, внутри него находились морпехи, которые вели огонь по осаждающим их силам Ковенанта.

Выхватив свой пистолет и прицелившись, Мастер-Чиф приступил к работе. Бруты и шакалы падали замертво, попав под снайперский огонь. Пока элита недоумевала и искала, откуда стреляют, морпехи воспользовались столь необходимой передышкой.

– Кавалерия прибыла! Рад снова видеть вас, Чиф, мы думали, что мы единственные, кто выбрался с «Осени». Благо вы теперь с нами, – поприветствовал мастера Чифа Кроу, когда оставшиеся силы Ковенанта в этом районе были зачищены.

– Капитанский транспондер всё ещё передает сигнал, так что где бы он ни был, он все ещё жив. Боевая сеть Ковенанта наводнена сообщениями о человеческом сопротивлении на кольце, кто бы мог подумать. Хм… если я все правильно расшифровала, группа «адских прыгунов» только что отобрала у Ковенанта из-под носа первоклассную базу, и они очень разозлились. Если повезет, у нас будет оперативная база на кольце и возможная эвакуация в будущем, – сообщила Вайсс.

– А вот и я, я знал, что я слишком красив, чтобы умереть на корабле, – усмехнулся Кроу, проигнорировав фырканье, исходящее от Винтер.

– И все же, кто такие «адские прыгуны»? Не похоже на название, которое можно дать военному подразделению.

– Это члены 105-го, Орбитального Ударного Десанта, или сокращенно ОУД. Они известны как «Адские прыгуны», потому что это довольно подходящее название того, чем они занимаются. ОУД доставляются на поле боя, будучи сброшенными с орбиты в одноместных человекоподобных транспортных средствах, функционально представляющих собой бронированный гроб. Во время выхода на орбиту он раскаляется из-за трения. И если они выживают после приземления, то оказываются по шею во враге ещё до того, как захлопнется люк. Ногами вперед в ад такой у них девиз, – объяснил Бланк.

– Зачем вообще было создано такое подразделение? Я очень сомневаюсь, что у тех, кто попадает в это подразделение, будет высокий уровень выживаемости, учитывая, что у них нет ауры, – спросил Айронвуд.

– Необходимость. Воздушное десантирование всё ещё является самым быстрым способом доставки войск на поле боя, это верно как в той вселенной, так и в этой. Проблема в том, что до формирования 105-го, воздушные десанты всё ещё осуществлялись с помощью кораблей или парашютов. Первое - слишком большая цель, а второе - слишком медленное, и то и другое приводило к огромным потерям от вражеских ПТУР. Однако, при орбитальном сбросе, капсулы маленькие и быстро приближаются, их трудно сбить даже компьютеру, и каждое успешное попадание приводит только к одной смерти, а не к гибели целого отряда, если сбивают корабль.

– Уф… ну, по крайней мере, у Гримм нет… – начала Руби, но Янг и Кроу захлопнули ладонями её рот.

– ДАЖЕ НЕ ДУМАЙ! Не смейте, Руби! – зашипела Янг.

– Ты не сглазишь нас! – прорычал Кроу.

Столкнувшись с двумя взглядами красных глаз, Руби могла только нервно кивнуть, потея при этом.

– Понял, Вайсс, посмотри, сможешь ли ты связаться с кем-нибудь, мы не можем держаться здесь вечно, – Жон помогал морпехам собирать оружие с трупов и укреплять позиции против последующих атак.

Ковенант не разочаровал. Прибыло еще несколько «Духов», готовых преследовать их, но каждый раз люди отражали их натиск. Жон стрелял из винтовки одной рукой, а другой оттаскивал раненого морпеха за укрытие: бедняга кричал, так как в его бок вонзилась розовая игла. Его вопли стали совсем жуткими, когда игла взорвалась и оросила все вокруг красным туманом. Жон передал его медику, который немедленно принялся за работу, пытаясь спасти ему жизнь.

– Вайсс! Есть успехи с подкреплением? Мы больше не продержимся, – Жон подобрал плазменный пистолет и заметив что враг перезаряжается начал действовать. Заливая огнем внезапно образовавшуюся брешь, он был вознагражден тем, что стена щита рассыпалась, а шакалы разлетелись на куски под градом свинца и плазмы.

– Это Пеликан Эхо 419, силы ККОН на месте, как слышите меня? – Жон остановился, когда передача прошла через его коммуникаторы, он чувствовал самодовольную улыбку на лице Вайсс.

– Подойдёт? – непреодолимое чувство самодовольства в её тоне заставило его закатить глаза.

– Эхо 419, это команда Чарли, мы вас слышим. Это вы, Мрачный Жнец? – поприветствовала пилота Вайсс.

– Рада слышать вас, команда Чарли. Сейчас я помогу убрать этих насекомых, – усмешка Марии донеслась через динамики, когда «Пеликан» вышел из-за гор. Его главные орудия открыли огонь по рядам Ковенанта, пулеметные снаряды высокого калибра пробивали щиты и броню, превращая пришельцев в кровавое месиво.

– У нас есть раненые, требующие немедленной эвакуации, вы можете помочь? – спросил Жон, как только «Пеликан» начал спуск.

– Можем. Мы ещё не владеем базой «Альфа», но к тому времени, как я доставлю их туда, она будет нашей. Что-нибудь еще нужно? – мгновенно ответила Мария.

– Ничего… – Вайсс прервалась на полуслове, когда ещё несколько спасательных шлюпок пронеслись по небу и приземлились за горами.

– Поправка, нам нужно, чтобы вы отсоединили свой «Боров». Ковенант будет прямо над этими спасательными шлюпками, когда они приземлятся, нам нужно быстро добраться до них первыми.

– Принято. Один «Боров» на подходе, – ответила Мария, и стыковочные зажимы на «Пеликане» разошлись, позволяя «Борову» опуститься. Жон сел в кресло водителя, а два добровольца из отряда Кроу запрыгнули на борт, один занял турель, а другой сел на пассажирское место.

– Я бы поехал с вами, Чиф, но сначала мне нужно позаботиться о своих людях. Убейте несколько ублюдков за старого Кроу, хорошо? – Кроу пожал руку Жону, прежде чем подняться на борт корабля с последними своими людьми.

– Считай уже сделано, – ответил Жон и завел «Борова».

– Точно! Дорожное путешествие! Мы обязательно должны отправиться в путешествие во время каникул! – заявила Нора, протягивая одну руку с поднятым вверх пальцем.

– Это… неплохая идея. У меня ничего не намечается на время каникул, Рен? – Пирра повернулась к молчаливому члену JNPR, чтобы узнать его мнение.

– Я не против, только надо уточнить у Жона. Надеюсь, ситуация с фестивалем в Витале разрешится до этого времени, – ответил Рен.

– Да, не хотелось бы, чтобы Бикон пал или кто-то умер в процессе… – хихикнула Пирра, в тот же сиг в её глазах мелькнул тревожный огонек. Она вынырнула из него, когда Нора обняла её.

– Пирра! Мы смотрим, как бесстрашный лидер надирает задницу, так что болей за него, не хандри… хорошо?

– Конечно, Нора.

Первое напоминание о том, что весь мир кольца, вероятно, искусственный, появилось, когда Жон подъехал к пещере и увидел, что это туннель, прорубленный прямо в твердой скале.

– Эта пещера не естественного происхождения, кто-то построил её, значит, она должна куда-то вести, – высказала свое мнение Вайсс.

– Давай посмотрим, куда он ведет. Нажав на педаль газа, «Боров» устремился в туннель. Вскоре они оставили солнечный свет позади, и только установленные в туннеле лампы освещали их путь.

– Архитектура явно не Ковенанта, – спустя некоторое время отметил Жон.

– Так и есть. Я всё ещё собираю данные из боевой сети, но могу сказать, что Ковенант точно не строил это. Они случайно наткнулись на кольцо, когда следовали за нами от Предела. Кто бы или что бы ни построил это, это не Ковенант, а кольцо… оно старое, очень старое. Старее, чем старое кольцо Ковенанта, – ответила Вайсс.

– Итак, мы имеем дело с инопланетным кольцом, не принадлежащим Ковенанту, построенным бог знает кем, и оно существует уже очень долгое время, но все огни все ещё работают нормально. Ты не вселяешь в меня уверенность, Вайсс, – отшутился Жон.

– Свет? Он беспокоится о свете? Что? – Янг была озадачена.

– Он не совсем неправ, о том, насколько продвинута какая-либо цивилизация, можно судить по уровню технологий, которые используются в основных повседневных вещах. Конечно, у всех есть высокотехнологичные технологии или причудливое магическое оружие, но то, сколько всего этого просачивается в повседневную жизнь, является лучшим показателем их реального уровня. И действительно, когда вы в последний раз слышали о лампочке, которая горит тысячи лет и не гаснет? – вмешался Роман.

– В самом деле, что касается тысячелетних лампочек, то такого нет даже у Ковенанта, – подтвердил Бланк.

Извилистые туннели вскоре открылись перед огромным подземным пространством. Однако у Жона не было времени любоваться видом, поскольку разведка Ковенанта уже была на месте. Прежде чем они успели отреагировать, он уже использовал «Боров» в качестве тарана, раздавив ближайшие группы.

Отъехав в сторону, Жон припарковал «Борова» так, чтобы морпехи могли его прикрыть, а затем вышел из машины. Переключившись на штурмовую винтовку, спартанец обошел врагов с фланга, пока они были прижаты огнем турели. Несколько гранат и несколько сотен пуль спустя, и Ковенант перестал быть проблемой.

Подойдя к краю платформы, Жон посмотрел вниз и нахмурился: казалось, что пропасть тянется до бесконечности, исчезая в тумане. Отшвырнув в сторону труп брута, он вновь нахмурился, не услышав, как тот приземлился.

«Боров» не сможет пересечь пропасть. Подавив разочарование, Жон принялся осматривать место: если кто-то построил это место, то наверняка у него был какой-то способ перебраться на другой берег. По тому, как была устроена пещера, он понял, что здесь должен был быть какой-то мост, который по какой-то причине отсутствовал.

Найдя боковой проход, который вел наверх, Жон решил попытать счастья там. Наткнувшись на удивленного элитника, спартанец ударил его прикладом своей винтовки, ошеломив пришельца. Опустошив магазин, он добил его.

Продолжая двигаться вперед, он оказался над пропастью, глядя на парящую в воздухе консоль, полностью состоящую из света. Квадраты, прямоугольники, треугольники и другие геометрические фигуры составляли эту странную штуку, постоянно меняющуюся в непредсказуемом порядке.

– Не соответствует ни одной из известных схем управления Ковенанта. Анализирую, – доложила Вайсс, но Жон не обратил на нее внимания. Неожиданно его рука потянулась и нажала на несколько фигур. Консоль сдвинулась от его действий, и из-под обеих платформ

выдвинулись металлические руки. Как только они перестали удлиняться, воздух замерцал, и появился световой мост.

– Что ты сделал? – спросила Вайсс после секундного молчания.

– Сделал нам мост.

– Световой мост, интересный выбор, до тех пор, пока он не отключится под ними, – промолвил Айронвуд.

– Уверена, они бы приняли меры предосторожности против этого, – возразила Гудвич.

– В любом случаи нет ничего абсолютного. Саботаж или простая механическая поломка может отправить любого в пропасть. Или кто-то может просто отключить мост кнопкой, – Генерал пожал плечами в ответ. По его мнению, световой мост, возможно, сэкономил бы строительные материалы, но недостатки были слишком велики.

– Откуда он знал, какие кнопки нажимать? Я до сих пор не понимаю, что вообще находится на этой панели управления, – с любопытством спросила Блейк.

– Это длинная и запутанная история для другого раза, она включает в себя гамбиты, которые продолжаются уже более ста тысяч лет. Просто считайте, что он обладает магическим чутьем, когда дело доходит до таких вещей, – ответил Бланк, не желая углубляться в эту неразбериху.

– Ладно? – Блейк пожала плечами и решила просто смириться с этим.

– Черт, черт, черт, черт, черт… – безостановочно ругался наводчик турели, пока «Боров» ехал по световому мосту. Спартанец не винил его за это: проезд по мосту, состоящему только из света, нервировал даже его, и он наполовину ожидал, что мост в любую секунду сбросит их в пропасть.

Несмотря на опасения, мост выдержал, и «Боров» смог продолжить путь. Туннели стали уходить вверх, и они быстро оказались над землей.

– Спасательная шлюпка впереди, но никаких следов выживших. По крайней мере, тел нет, так что, возможно, они просто ушли, – сообщила Вайсс, как только Жон проехал мимо первой спасательной шлюпки. Ни пятен крови, ни гильз от пуль, ни плазменных ожогов, только одна брошенная снайперская винтовка. Добавив оружие в свою коллекцию, Жон продолжил путь пешком, оставив «Борова» для прикрытия на случай, если выжившие вернутся во время поисков.

– Там есть ещё одно такое строение, возможно, они укрылись там, – Вайсс указала на другое инопланетное строение, похожее на то, у которого он нашел Кроу и его пехотинцев. Поблизости было много солдат Ковенанта, и Жон приступил к работе.

– Это такая же хорошая догадка, как и любая другая.

Снайперская винтовка с ровным звуком разнеслась эхом по всей округе, когда он подстрелил всех солдат Ковенанта, стоявших на открытом месте. Как только он закончил отстрел всех мишеней, он повесил снайперскую винтовку на плечи и переключился на штурмовую винтовку.

Осторожно продвигаясь вперед, он использовал все укрытия, которые мог найти, уничтожая вражеских брутов и шакалов. Одинокий элитник, выживший после его снайперской стрельбы, присоединился к своим соотечественникам, когда Жон всадил в него плазменную гранату.

Закончив зачистку Ковенанта, он повернулся, чтобы взглянуть на море за скалами. Несмотря ни на что, он не мог не восхищаться этим морем, возможно, океаном, искусственным, если судить по остальной части кольца. Спустившись внутрь сооружения, Жон надеялся, что тот, кто все это построил, либо не враждебен человечеству, либо слишком мертв, чтобы быть враждебным.

За углом он столкнулся с отрядом морпехов, несколько пуль попали в его щиты, прежде чем спартанец спокойно, но решительно отвел винтовку от своего лица. – Хватит, солдат, побереги свои пули для врага.

– Есть, сэр! Простите, сэр! – осажденный капрал поспешно отдал честь и извинился.

– Они зажали нас здесь, с другой стороны здания их куча. Я подумал, что вы один из тех, кто обходит нас сзади, – объяснил свои действия морпех, на что Жон просто кивнул.

– Я займусь Ковенантом, готовься к эвакуации, Вайсс?

– Уже занимаюсь. Эхо 419, у нас есть выжившие морпехи, нуждающиеся в немедленной эвакуации. Вы можете помочь?

– Принято, я на подходе. Со своего места я вижу ещё две спасательные шлюпки в этом районе, отсюда не видно, но похоже, что там внизу есть ещё выжившие, – раздался голос Марии, когда Жон занялся перекрашиванием соседней комнаты в цвет крови Ковенанта.

– Понятно, мы с Чифом отправимся туда и посмотрим, сможем ли мы их спасти. Вы будете на станции для эвакуации?

– Конечно, в этой птичке ещё много топлива.

– Знаете, я не поинтересовался раньше, но этот позывной «Мрачный жнец» … это случайно не… – запнулся Кроу.

– Так и есть, – подтвердил его догадку Бланк.

– Ух ты, другой «я» прокатился на корабле с самим «Мрачным жнецом». Просто… вау, – прошептал Кроу в благоговении.

– А кто такая «Мрачный Жнец», дядя Кроу? – с любопытством спросила Руби.

– Одна из величайших Охотниц, когда-либо живших на свете. Именно её легенда вдохновила меня на то, чтобы начать использовать косу. Хотя сейчас она, скорее всего, мертва, её давно никто не видел, – ответил Кроу.

– Вообще-то, она в полном порядке, просто на пенсии, – поправил его Бланк.

– Ух, будь я проклят. Надеюсь, она не слишком на пенсии, чтобы показать мне пару трюков. Охотник решил в будущем при любой возможности отправиться на поиски легенды - её потенциал был слишком велик, чтобы его игнорировать.

Жон наблюдал за тем, как «Пеликан» взлетает с эвакуированными морпехами, после чего вернулся к месту, где припарковал «Борова». Он поднял бровь, когда заметил обломки нескольких «Баньш», лежащие вокруг.

– Вы взяли их, мастер Чиф? – спросил один из подошедших морпехов.

– Выжившие эвакуированы. Ещё две спасательные шлюпки в этом районе, мы собираемся спасти их, а затем эвакуироваться сами, – ответил Жон, возвращаясь на место водителя. Солдаты должны были спастись, пришельцы - погибнуть, но они ещё не закончили.

Солнце уже начало садиться, когда Жон закончил освобождать последнюю группу пехотинцев. Когда «Пеликан» Марии появился снова, его прибытие было встречено тихими возгласами измученных пехотинцев. Сам спартанец просто сложил оружие и позволил себе облегченно вздохнуть.

Пока выжившие члены ККОН перебирались на борт корабля, Жон помог закрепить потрепанный «Боров» на самом «Пеликане». Эта штука прошла всю войну, даже больше, но она по-прежнему была исправна, и не было смысла оставлять её на произвол судьбы, тем более, они пока не знали, как долго пробудут в ловушке на кольце.

– Уверен, что не хочешь присесть? Это был долгий день, – спросила Вайсс, как только двери «Пеликана» закрылись за ним.

– Конечно. Есть новости от капитана?

– Пока никаких. Похоже, его собственная шлюпка затонула на другой стороне кольца. В его районе много отрядов Ковенанта, но он всё ещё жив, – ответила Вайсс.

– Тогда у нас на носу следующая спасательная миссия.

– Возможно. Уверен, что тебе не нужен отдых?

– Я в порядке. Мы только начали, – с уверенной улыбкой ответил Жон.

После этого экран потускнел, и свет снова загорелся, шепот наполнил кинотеатр.

– Ну, у этой истории был счастливый конец, – предположила Янг.

– Они всё ещё в ловушке на кольце и окружены врагами, Янг, – возразила Блейк.

– Не будь таким занудой, – Янг усмехнулась, заметив недовольный взгляд Блейк.

– По крайней мере, эта история гораздо более позитивна, чем две предыдущие. По крайней мере, нет неминуемой смерти или катастрофы. Хотя мне все еще интересно, что будет с моим

отцом, – произнесла Вайсс.

– Беспокоишься о нем? Полагаю, этого следовало ожидать, я уверена, что с ним все в порядке, в конце концов, Жон собирается его спасать, – ответила Янг.

– Вряд ли, мы даже не родственники в этой вселенной. Мне просто… любопытно, вот и все.

– Как скажешь, «королева» Вайсс.

В другом углу театра Руби и Нора были заняты планированием своего путешествия после спасения Бикона от злой огненной леди. Рен и Пирра в отчаянии наблюдали, как они набрасывают план посещения всех блинных и оружейных магазинов в четырех королевствах, заезжая при этом в местные зоопарки, чтобы посмотреть на ленивцев.

– Может, стоит их остановить? – предложила Пирра.

– Мы, конечно, должны, но сможем ли? – Рен пробормотал себе под нос, глядя на двух девушек, сгрудившихся над картой.

– Наверное, нет, – вздохнула Пирра и покачала головой.

– Хорошо, можете отдохнуть, пока я настраиваю следующий просмотр, – произнес Бланк и получил в ответ несколько возгласов из зала.

Список актеров:

Жон Арк в роли Спартанца Джона-117 Мастер Чифы.

Вайсс Шни в роли Кортаны

Жак Шни в роли капитана Киса

Кроу Брэнвен в роли сержанта Джонсона

Мария Калавера в роли Эхо-419 Фоехаммер

http://tl.rulate.ru/book/85766/2900687