Другие замки, которые можно было бы проявить, просто активировав их как Благородный Фантазм, исчезали, как только я заканчивала Установку.

Но не этот. Этот я построила сам, используя знания Нимуэ. Кирпичик за кирпичиком, дизайн за дизайном, каждую мелочь, я построила это с её силой, с её магией. Женщина, наполовину фея, равная Мерлину по знаниям и таланту, построила этот великолепный замок всего за несколько выходных. В общей сложности меньше шести дней.

Когда вы смотрите на его размеры, занимаемую площадь, примерно равную всему центру города, идея, что его можно построить менее чем за десять лет, кажется безумной.

Я снова повернулась к Лизе и одарила её улыбкой.

- Добро пожаловать в Замок Авалон.

- Черт возьми, - выдохнула она. - Это место огромно! И это... золото? Это золото. Это гребаное золото. Достаточно для... Черт возьми, ты могла бы сколотить состояние! А это сапфир, а это...

Она остановилась и снова повернулась ко мне.

- Подожди. Замок Авалон? - Я кивнула и стала наблюдать, как точки соединяются в её голове. - Владычица Озера?

- Нимуэ, - подтвердила я еще одним кивком.

- Хм. - Лиза вернулась к осмотру, рассматривая различные части замка, все конструкции и сложности. - Я... я даже не... Я имею в виду, в этом есть смысл? У Владычицы Озера есть замок, который может уходить под воду... И он сделано из золота и сапфира и... почему бы, черт возьми, и нет, верно? Я... просто... дай мне минутку, окей.

Я ничего не сказала и просто ждала. Лизе понадобилось несколько долгих минут, она сделала несколько долгих, глубоких вдохов и выполнила то, что выглядело как какой-то ритуал, чтобы успокоиться.

- Мне действительно нужно поднять планку твоих способностей, - криво усмехнулась она. - В любом случае. Предполагаю, есть нечто большее, чем просто этот барьер наверху, защищающий нас от всей тяжести океана?

- Куча, - сказала я, не уточняя.

Правда, главная защита замка заключалась в его способности быть погруженным в воду и скрытым от посторонних глаз, но на самом деле его характерным свойством была гибкость. В отличие от большинства других замков, которые изучала, укрепления замка Авалон не слишком отличались от обычных — ничего похожего на "Joyeuse Garde" Ланселота, который лишал незваных гостей их личностей и заставлял их сражаться с рыцарями, чтобы вернуть память о своих именах, — но это компенсировалось добавлением к Благородному Фантазму любых созданных укреплений.

Однако в основном это побочный эффект при постройке, и его истинных способностей, того, что делало его Благородной фантазией Нимуэ, а не просто обычным замком.

- Ха, - снова сказала Лиза, затем, наконец, повернулась обратно ко мне. - Полагаю, я была права, не так ли? Твои герои типа волшебников гораздо страшнее, чем кто-то простой, вроде

мечника.

На самом деле она не ошибалась. И Нимуэ, и Медея, мои главные заклинатели, были невероятно разносторонни, а алхимики высокого класса, такие как Николя Фламель и Парацельс, хоть и не обладали такой универсальностью, могли преобразовывать материю, превращать свинец в золото и создавать философские камни. Честно говоря, некоторые их возможности просто ужасали, а некоторые настолько невероятны, что я не доверяла себе, настолько велика ответственность.

С какого перепугу мне решать, кто заслуживает вечной жизни, а кто нет?

- Итак, - начала Лиза, - это довольно невероятное место и всё такое, но я полагаю, ты привела меня сюда не для грандиозной экскурсии, верно?

- Нет. - Я слегка покачала головой. - Нет, я привела тебя сюда не за этим. Подожди...

Я закрыла глаза и выдохнула, сосредоточившись на себе. Я попыталась вспомнить, каково это было вчера, когда мы с ней заключили тот гейз. Как я задействовала ту специфическую часть своих способностей. Я четко сосредоточилась на мысленном образе, на идее в моей голове, чего я хочу, и когда оттолкнула Нимуэ, я попытался оттолкнуть и часть своего костюма тоже.

Вчера я проявила ровно столько своей формы Излома и своего костюма, чтобы хватило для заключения того гейса. Само собой разумеется, я могла сделать это снова, проявив себя ровно настолько, чтобы Включить, а не менять весь свой гардероб.

Я почувствовала, как едва ощутимый груз на моем теле сдвинулся с места. Маска, закрывавшая моё лицо, жилет, облегавший меня, прочные ботинки, которые ощущались как броня на моих икрах и ступнях, наручи, которые цеплялись за мои запястья и выступали над предплечьями. Ощущение, что я облачена во вторую кожу, осталось, но всё остальное сменилось тяжестью моей толстовки с капюшоном и свободными джинсами.

Когда я снова открыла глаза, мои очки были на месте, и я была одета в свою обычную одежду. Я посмотрела вниз на свои руки, осматривая их. Перчатки все еще на месте, как и мерцание моей самой базовой силы.

Вот так, ты можешь даже не заметить, что…

Как только эта мысль начала формироваться, я поняла, что это неправильно. Эми сказала мне, что во время боя со Славой я двигалась с большей грацией и скоростью, чем профессиональный спортсмен, и в то время я даже не заметила этого. Я также не использовала свою силу. Если бы я попыталась сражаться подобным образом, скрывая использование своей силы за своей обычной одеждой, когда моя форма Излома обладает значительной суперсилой, я бы выдала себя в течение первых нескольких секунд.

В любом случае, я доказала, что могу выборочно демонстрировать определенные части своего костюма. Я пока понятия не имела как, но уверена, что позже это пригодится.

Я сделала еще один вдох и потянулся сквозь себя, в бескрайнее запределье, где были мои герои.

- Настройка, Включение.

Сила избранного мной героя хлынула сквозь меня. Это не было таким грандиозным или

потрясающим как Установка, но всё равно весьма впечатляло.

Наставничество Великих Героев

- Айфе Лайкхрад.

В тот момент, когда я снова активировала её Благородный Фантазм, я проверила свое мастерство в Древних Кельтских Боевых Искусствах - верхняя граница С-ранга. Я так близка к В-рангу, что требовалось всего несколько минут тренировок, чтобы достичь его.

Когда я снова подняла на нее глаза, Лиза с любопытством смотрела на меня, слегка склонив голову набок.

- Эйфе Лайкхрад... - пробормотала она. - Это из ирландских мифов, не так ли, так что… Снова Айфе?

Я кивнула.

- Да.

Она права, я привела её сюда не для любования замком, который построила сама. Прошлой ночью мне пришло в голову, что один из лучших способов защитить Лизу и помочь ей сбежать от Выверта - это вооружить её чем-то таким, что нельзя отнять, как пистолет, нож или даже тот защитный амулет. Лучшим способом защитить её будет научить её защищаться самой, чтобы она могла свободно сражаться даже с другими кейпами.

Конечно, мне пришло в голову, что она может использовать это в плохих целях. Она могла бы взять и использовать их против героев, использовать для ограблений или причинении вреда людям.

Но не ради этого я собиралась учить её, так что это было бы предательством моего доверия, не так ли? Кроме того, я не собиралась обучать чему-то по-настоящему высокоуровневому.

И… ну, должна признать, что, по крайней мере, часть меня получала некоторое удовольствие от мысли, что Лиза будет учиться тем же трюкам, что и я. Забавно представить, как она возится с Яблочным Трюком или часами прыгает на месте с Прыжком Лосося.

Этого было достаточно, чтобы я не смогла сдержать улыбку, пусть и слабую и сдержанную.

- Итак, - сказала я, - готова учиться защите с помощью самых невероятных боевых искусств, когда-либо изобретенных человеком?

— o.0.O.O.0.o —

http://tl.rulate.ru/book/85742/3183143