Пронзительный женский крик прервал её, и когда мы оглянулись в дальний конец банка, маслянистый черный туман вырвался из подсобных помещений быстрее, чем любой туман имел на то право. Он окутал нас прежде, чем я успела подумать о чем-то большем, чем закрыть глаза и закричать, но даже когда я это сделала, звук получился искаженным, странным и далеко не таким громким, каким должен был получиться.

Я также услышала удивленный крик Эми, раздавшийся совсем рядом со мной, но он также звучал по-другому. Как будто с другого конца футбольного поля или из длинного туннеля, он был тише, чем должен был быть, и в нем было что-то странное, почти певучее, трудно объяснить. Как если бы кто-то заткнул мне уши ватой. Всё было приглушено.

Мне потребовалось мгновение, чтобы осознать, что я открыла глаза, передо мной предстала пустая чернота. Я все еще чувствовала пол у себя под ногами и стул, на котором сидела, и когда я вслепую потянулась в поисках, моя рука нашла руку Эми, но я вообще ничего не могла разглядеть. На одно безумное мгновение я испугалась, что внезапно ослепла.

Так прошло несколько минут, я сидела на своем месте, будто приросла к стулу, не зная, что делать. Когда немного успокоилась, стало очевидно, что это какое-то злодейское нападение, что кто-то... грабил банк или типа того? Это клише, но клише существовали не просто так. Так что, да, похоже, кто-то грабил банк.

Мне... мне, наверное, следует преобразиться и приготовиться сразиться с ними, но пара вещей остановила меня. Во-первых, заложники. Установка, подобная "Зигфриду", разрушила целую улицу (правда, с помощью Лунга и его огня, но всё же), и учудить нечто подобное посреди переполненного банка казалось плохой идеей.

Во-вторых, я, по сути, раскрою себя. Конечно, Эми, вероятно, уже знает или, по крайней мере, подозревает, потому что, очевидно, даже будучи нормальным человеком, я отличалась от нормы. Но кто-либо еще? Другие люди в банке? По крайней мере, один или два из них догадаются, свяжут исчезновение девушки с длинными вьющимися темными волосами и появление героя с такими же волосами, и не думаю, что Неписанные Правила распространяются на обычных людей, когда даже кейпы не всегда подчиняются.

В-третьих, и это самое главное, я слепа. Я ничего не вижу, как можно говорить о сражении. Вероятно, есть несколько героев, которые могли бы сражаться в таких условиях, но даже с ними я не хотела рисковать, когда одно неверное движение может означать убийство невинного гражданского.

Итак, я сделала единственное, что действительно могу. Я сидела там, приклеенный к своему стулу, беспомощно слушая, как приглушенные крики и всхлипывания людей эхом разносятся в густой темноте. Я не слышала, чтобы какие-нибудь тела падали на пол или что-то в этом роде, поэтому надеялась, что никто не пострадал, но я чувствовала себя беспомощным, не зная, что происходит, и не будучи в состоянии что-либо с этим поделать.

Наконец, черный туман рассеялся, я моргнула, когда свет и звук вернулись. Тем временем, казалось, что все сотрудники банка были собраны на центральном этаже, вероятно, чтобы никто не смог включить сигнализацию, а у нескольких человек, похожих на банковских служащих, руки были связаны перед собой.

- Добрый день, Центральный Банк Броктон-Бей! - раздался знакомый голос. Я почувствовала, как у меня похолодело в груди. - Позвольте потратить минутку вашего времени, это было бы здорово, да, правильно, мы здесь наверху.

Я повернулся, чтобы посмотреть на столы кассиров, где стояла группа людей и три больших монстра.

- Пятнадцать минут - это всё что нам нужно, до тех пор, пока никто не попытается совершить что-нибудь особенно героическое и глупое. Оставайтесь на месте, ведите себя тихо, и мы уберемся раньше, чем вы успеете это осознать.

Одним из них был высокий мускулистый мужчина в черной мотоциклетной кожанке. Туман, окутавший комнату, отхлынул от него, просачиваясь сквозь каждый шов и щель и скатываясь с его тела. Он представлял собой устрашающую фигуру.

Второй парень был ниже ростом и худощавее, одет в белую блузку и черные штаны, на нем была белая театральная маска, а на голове - корона. В одной руке он держал золотой скипетр, лениво вращая его. Он выглядел несколько неуместно рядом с другим мужчиной, но что делало его пугающим, так это абсолютная скука, которая, казалось, запечатлена в каждой линии его тела, как будто его кто-то вынудил, и это ниже его внимания.

В третьем человеке можно было узнать девушку только по её груди и одежде, и, если не считать дешевой пластиковой маски собаки на лице, она, похоже, не предпринимала особых попыток скрыть свою личность. Большие монстры размером с автомобиль, похоже, принадлежали ей, потому что её рука покоилась на боку одного из них, в то время как остальные рыскали на заднем плане.

И стоящая впереди, с длинными светлыми волосами, ярко-зелеными глазами, в маске домино и облегающем черно-фиолетовом костюме из спандекса...

- Всего пятнадцать минут, и вы все сможете продолжить жить своей жизнью. Дать свои свидетельские показания полиции. Обнять своих детей. Никакого кипиша, никто не должен пострадать. Окей?

Мой желудок резко сжался. Дно моего мира рухнуло, а вместе с ним ушло и всё то, что я знала и чему доверяла.

Впереди стояла Сплетница.

Лиза.

— o.o.O.O.O.o —

<http://tl.rulate.ru/book/85742/3174210>