

- Тогда в чем заключается твоя идея? Что она забыла на лужайке перед домом Эбертов.

На лице Дракона появилось сложное выражение, представляющее собой своеобразную смесь нескольких разных эмоций, которые Колин с трудом выделил. Однако в ней чувствовалась некоторая неуверенность.

- Это скорее предположение, чем реальная теория, - призналась она, - и на самом деле оно подкреплено не столько доказательствами, сколько... ощущением. Предчувствием, если хотите.

- Это всё равно больше, чем есть сейчас.

- К сожалению, ты прав. - Она одарила его слабой улыбкой. - Что ж, если мы примем показания мисс Эберт как факт, то может показаться, что Теневой Сталкер имела на нее зуб или что-то в этом роде. По крайней мере, она была любимой целью мисс Хесс. Однако психология задиры не позволяет проигрывать, особенно тому, кого он задирает почти два года. Учитывая хлороформ, местонахождение тела и показания в день смерти мисс Хесс, как ты думаешь, возможно, Теневой Сталкер собиралась в какой-то форме отомстить?

Колин прикусил внутреннюю сторону щеки.

- Это возможно, да. На самом деле, это вполне объясняло ее присутствие перед домом Эбертов. Но не объясняет всего...

Какое-то мгновение он сидел и размышлял. Ему казалось, что он ходит по кругу. Множество улик, но ни одна из них не была достаточно связной, чтобы обеспечить однозначный вывод. Есть приводящая в замешательство картина длительных издевательств, которым подвергалась невинная в остальном девушка. За что? Для собственного развлечения Теневого Сталкера? Колин не мог сказать, что знал девушку достаточно хорошо, чтобы знать её характер, только то, что она не отличалась добродушным нравом.

Ему нужно больше информации.

- Дракон, у нас есть отчет об инциденте со шкафчиком, о котором мисс Эберт упоминает в своих показаниях?

- Отправлено на твой почтовый ящик, - ответила Дракон.

Колин опустил взгляд на свой интерактивный рабочий стол, часть высокотехнологичного оборудования, которое функционировало как компьютер с сенсорным экраном, а также как верстак. Он перешел к своей электронной почте Протектората и открыл письмо, которое только что отправила ему Дракон, затем открыл прикрепленный к нему документ; появилась страница размером примерно со стандартный лист бумаги, рядом с которой было несколько вкладок, обозначающих дополнительные страницы.

В течение нескольких минут Колин пробежал его, его хмурый взгляд становился всё глубже и глубже, а желудок скручивало от отвращения. С каждым словом он становился все более и более уверенным, что то, на что он смотрит, является деталями события, спровоцировавшего Триггер События Тейлор Эберт, и, если у прокурора хватит воображения, актом террора.

Закончив, он откинулся назад от своего стола и сделал вдох через нос.

- Черт, - сказал он плоским голосом. - Если это не Триггер События...

И Теневой Сталкер названа подозреваемой в этом?

Однако свидетелей не было. Никто не вышел вперед. Учителям нечего было сказать по этому поводу. Никому не было предъявлено обвинений или даже наказан, и, судя по всему, всё это было замято под ковер. Тейлор Эберт оказалась в такой куче отходов, какой Колин не пожелал бы и своему злейшему врагу, и тому, кто это сделал, всё сошло с рук.

Она думает, что это была София Хесс - Теневой Сталкер, и если её заявления, какими бы недоказуемыми они ни были, обоснованны, то это продолжалось безостановочно в течение почти двух лет. И всё же, в школе никаких сообщений об инцидентах, никаких сообщений из школы социальному работнику Хесс, никаких сообщений от социального работника кому-либо еще в СКП. В личном деле Теневого Сталкера даже нет записи об обвинении.

Это само по себе говорило о многом, и позже, несомненно, последует расплата. Однако на данный момент картина начинает проясняться. Существовал очевидный узор враждебности между жертвой и мучителем, и теперь, в смерти Теневого Сталкера, он, казалось, достиг апогея.

Колин нахмурился. Только это ещё не всё. Если его подозрения верны...

- Дракон, - сказал он, - у нас есть записи с камер наблюдения Тейлор Эберт?

- Есть, - ответила Дракон. - Когда она входила, когда она шла по коридорам и когда уходила.

- Мне нужен вид спереди, в профиль и сзади.

Мгновение спустя на его рабочем столе появились три кадра, на каждом из которых под углом изображена девочка подросток с длинными вьющимися темными волосами, знакомыми волосами. Губы Колина сжались в тонкую линию, но этого недостаточно. Ему нужно получить более конкретную информацию и иметь более веские доказательства. В конце концов, метод Аркадии сокрытия личности Стражей основывается на так называемых "двойниках тел".

- Далее, запись с камеры моего шлема той ночи, когда мы привезли Лунга. Если сможешь, мне нужны похожие снимки героя, которого я встретил той ночью, Апокриф.

- Колин, - сказал Дракон, - ты же не думаешь...

- Я не знаю, - хрипло ответил Колин. - Но я хочу знать.

На его рабочем столе появились еще три кадра. Снимки были не такими хорошими — единственным источником освещения были фары его байка, и ракурсы не такие четкие, — но они оказались достаточно хороши. Сравнивая два набора изображений, можно сказать, что они поразительно похожи. Не совсем идеальное совпадение, потому что маска Апокрифа меняла форму её лица, но волосы довольно характерны.

- Это не точное совпадение, но...

- И последнее, Дракон. Можешь оценить рост и вес Апокриф и Тейлор Эберт, основываясь на фотографиях?

Мгновение спустя наборы линий отпечатались на фотографиях, как рукописные заметки. На фотографиях Апокриф написано "175 см" и "53 кг". На фотографиях Тейлор Эберт написано "171 см" и "54 кг". Незначительная разница, которую можно объяснить чем угодно - от осанки

до её одежды и обуви.

Колин нахмурился.

- Мешковатая одежда мисс Эберт немного затрудняет точную оценку её веса, но даже в этом случае, Колин...

- Да, - мрачно сказал он. - Слишком похоже, чтобы быть совпадением.

Он вздохнул и потянулся, чтобы ущипнуть себя за переносицу. Что за гребанный бардак.

- Единственный оставшийся реальный вопрос - это то, как на самом деле умерла Теновой Сталкер и знала ли Тейлор Эберт о её тайной личности перед её смертью.

Потому что ответы на них могли кардинально изменить всю картину.

- Она не знала, - сообщила ему Дракон.

Колин оглянулся на неё.

- Ты уверена?

- Я проанализировала характер напряжения в её голосе, используя краткие показания на месте происшествия в качестве основы. Она была спокойной, открытой и честной до тех пор, пока не упомянули Уинслоу и она не установила связь между Софией Хесс и Теновым Сталкером. После этого она... эм, очень разозлилась.

Он хмыкнул.

- Я заметил.

Он медленно вдохнул через нос, утихомирил вихрь и гул своих мыслей и снова посмотрел на фотографии, как на тело Тенового Сталкера, так и на сравнительные фотографии Тейлор Эберт и Апокриф.

Таким образом, он пробежался через всю информацию в своей голове, все зацепки и намеки, всё то, что было исключено и оставлено в подвешенном состоянии, включая выводы, к которым пришли он и Дракон, независимо от того, полностью ли подтверждали их факты или нет. Полученная картина, была уродливой, дерьмовое сочетание безнаказанной жестокости, трагической смерти и серии ошибок и недосмотров, больше подходящих для одной из печально известных пьес Шекспира, чем для реальной жизни.

Ни в чем из этого нельзя быть уверенным. Есть оговорки и неподтвержденные линии, которые могли бы распутать всё это дело, но он достаточно уверен, чтобы понимать произошедшее.

Теперь осталось сделать только одно. Незавидная работа выпала на его долю.

Он выпрямился.

- Дракон.

- Да, Колин?

- Я хочу услышать весь разговор, целиком.

- Конечно, Колин.

- А пока отправь всё, что у нас есть, включая эти фотографии, директору Пиггот и сообщила ей, что я уже в пути. Если Мисс Ополчения в здании, мне нужно, чтобы она тоже присутствовала.

- Займусь этим прямо сейчас.

Мгновение спустя её лицо исчезло с монитора, и из динамиков зазвучал голос детектива Чейза; Колин надел шлем и начал прикреплять элементы абляционной брони к защитному костюму, который он всегда носил для готовности, продолжая слушать показания.

- Сегодня вторник, двенадцатое апреля, и сейчас... девять часов пять минут утра. Я детектив Харви Чейз, веду допрос мистера Дэниела Эберта и мисс Тейлор Эберт по делу об убийстве Теневого Сталкера...

— o.o.O.O.O.o —

<http://tl.rulate.ru/book/85742/3153023>