

Глава 181: Пересадка

Вернувшись в спальню, Ся Руофэй тщательно запер двери и окна, затем достал свиток и мысленно вошел в изначальное пространство.

Сначала он взял плоскую винную флягу, открыл пробку и выпил несколько глотков раствора из лепестков. Его поясница все еще немного болела. Ся Руофэй почувствовал, что раствора лепестков, который он выпил в самолете, недостаточно.

Что касается раны на затылке и других ссадин на теле, то они уже зажили. Когда Ся Руофэй вошел в комнату, он снял повязку с головы и выбросил ее в мусорное ведро.

Отсюда было видно, что рана на пояснице Ся Руофэя была очень серьезной. Если бы у него не было раствора из лепестков, ему, вероятно, пришлось бы долго лежать в постели, и даже могли бы быть последствия.

Ся Руофэй всегда держал в пространстве немного раствора лепестков. Концентрация была не слишком высокой, один лепесток смешивался с несколькими литрами воды. Обычно, когда он приходил, он время от времени поливал раствором лепестков ценные культуры, такие как золотой кедр, женьшень и добавлял немного в пруд с красными арованами. Каждый раз, когда приходил Ся Руофэй, он капал несколько капель.

Он потряс маленькую винную флягу и почувствовал, что в ней осталось совсем немного, поэтому он подошел к контейнеру, где хранил раствор из лепестков цветов, и наполнил флягу до краев. Закрыв крышку, он аккуратно отложил ее в сторону на случай, если она ему понадобится.

Ся Руофэй начал осматривать пространство.

Сначала он подошел к безымянному растению. С момента его последнего прихода прошло три дня. Пять лепестков цветка выросли, но плодов не было.

Ся Руофэй был слегка разочарован. Теперь казалось, что есть две возможности. Во-первых, цикл роста фрукта был длиннее, чем у лепестков, поэтому ему придется подождать некоторое время. Во-вторых, фрукт не мог вырасти снова, и оставался только тот, что был в прошлый раз.

Независимо от того, какой вариант был, Ся Руофэй мог только ждать и наблюдать.

Возможно, в следующий раз пространство преподнесет ему сюрприз.

Ся Руофэй с помощью пинцета сорвал пять недавно выросших лепестков и аккуратно положил их в коробку для хранения.

Безымянное растение постоянно выращивало новые лепестки чудесного цветка, и Ся Руофэй постоянно использовал их для посадки, лечения болезней и поглощения для себя.

Сейчас в контейнере для хранения оставалось 17 лепестков чудесного цветка. С ними Ся Руофэй был уверен в себе.

Он не поглощал лепестки чудесного цветка в течение двух или трех дней с тех пор, как отправился в город Шэнь. Ся Руофэй немного подумал и решил поглотить один сегодня.

Он взял пинцетом зеленый лепесток и приложил его к тыльной стороне руки.

Лепесток мгновенно впитались в его тело.

Знакомый тепловой поток возник в нижней части живота и быстро распространился по конечностям и костям.

Травма на талии Ся Руофэя, которая медленно восстанавливалась, также заживала с огромной скоростью.

Максимум через минуту Ся Руофэй почувствовал, что все его раны полностью зажили. После того, как Ся Руофэй избавился от травмы талии, которая беспокоила его в течение двух или трех часов, он почувствовал себя отдохнувшим, а его шаги стали намного легче.

Мало того, каждый раз после поглощения лепестков цветка духовная связь Ся Руофэя с пространством свитка становилась все сильнее. Хотя это было не очень заметно, но все же довольно значительно.

Что касается укрепления его физической формы, то об этом и говорить не приходится. Сейчас даже сам Ся Руофэй не знал, насколько сильна его физическая форма. В последний раз, когда он бегал в спортзале, это было видно. По его скромным подсчетам, если бы он участвовал в армейском 10-километровом вооруженном кроссе, то легко занял бы первое место. Даже Волчий Король Го Чжан не стал бы его соперником.

После того, как его травма талии восстановилась, Ся Руофэй первым делом отправился ухаживать за овощным полем.

Теперь, когда масштабы овощного поля сильно сократились, ему нужно было только обеспечивать ежедневные потребности двух компаний.

Поэтому Ся Руофэй быстро закончил свою работу. Он собрал то, что нужно было собрать, и посеял то, что нужно было посеять. Он уже был хорошо знаком с этими вещами.

Затем Ся Руофэй отправился в пруд, где разводил красную аровану.

Цвет двух красных арован становился все более и более насыщенным. Не было сомнений, что это были кроваво-красные драконы высшего класса. Красные арованы тоже сильно выросли. В прошлый раз Ся Руофэй оставил в маленьком пруду около 20 красных арован. Теперь он выглядел немного переполненным.

Поэтому Ся Руофэй просто управляя силой мысли осторожно перенес их всех в недавно вырытый пруд. Здесь им было достаточно просторно.

Однако чем больше Ся Руофэй смотрел на двух красных арован, тем больше они ему нравились. Он решил через два дня, когда у него будет время, заказать большой аквариум и вывести их наружу во внешний мир.

Во-первых, он хотел иметь возможность чаще любоваться ими. Во-вторых, течение времени в первоначальном пространстве становилось все быстрее и быстрее. Хотя красная арована могла жить до 40-50 лет, в изначальном пространстве она прожила бы всего один-два года. К тому времени они бы уже умерли от старости.

Ся Руофэй налил немного разбавленного раствора лепестков в большой пруд. Красные арованы сразу же обрадовались. Они плавали взад и вперед в пруду, жадно поглощая раствор лепестков.

Затем Ся Руофэй подошел к Золотому Шелковистому Кедру.

Пересаженное дерево было пышным и зеленым. Очевидно, что он был намного толще. По приблизительным подсчетам Ся Руофэя, его диаметр вырос по меньшей мере до 80 или даже 90 сантиметров.

Рост маленьких Золотых Шелковистых Кедров, которые выжили благодаря черенкам главного дерева, был еще более очевиден. Когда они только были посажены, большинство из них представляли собой тонкие ветви. Теперь же самый большой из них был толстый, как чаша.

Ся Руофэй смотрел на лес Золотых Шелковистых Кедров в своем пространстве. Ему казалось, что он смотрит на множество красных монет Хуася.

Для таких деревьев, на выращивание которых уходили сотни и тысячи лет, Ся Руофэй, естественно, хотел сохранить их в изначальном пространстве, где течение времени было в 30 раз быстрее.

Женьшень, растущий под кедром, также рос очень хорошо. На верхушке многих растений женьшеня росли красные семена. На первый взгляд, красный цвет вызывал у людей чувство радости.

Ся Руофэй не стал выкапывать женьшень. В ситуации, когда они были ему не нужны, он просто позволил им расти. Чем дольше они будут расти, тем ценнее они будут! Глядя на эти семена, Ся Руофэй мог предвидеть, что масштаб его женьшеневого сада может быть еще больше расширен.

После полива женьшеня и кедров небольшим количеством раствора из лепестков, Ся Руофэй набрал воды из духовного пруда и тщательно полил растения.

Наконец, Ся Руофэй подошел к небольшому дубовому лесу.

Этот дубовый лес был специально посажен Ся Руофэем для выращивания трюфелей. Всего их было более 20. Каждый из них был более 20 сантиметров в диаметре. В этом пространстве, где духовная энергия была богата, растения росли быстро, как будто они принимали стимуляторы.

Ся Руофэй долго размышлял перед дубовым лесом. Наконец, он решил пересадить их в новое пространство, где течение времени было синхронизировано с внешним миром!

<http://tl.rulate.ru/book/85740/2756432>