

Лирия последовала за мной, держась на расстоянии около трех шагов позади.

Войдя в железную дверь, мы оказались в просторном зале с высокими потолками.

Огромные окна заливали помещение светом, а пышные тропические растения украшали окрестности.

Это место казалось курортом для знати.

Сразу стало ясно, что хозяин этого места должен быть чрезвычайно богат.

Ко мне подошла женщина с каре. Дверник жестом дал ей знак.

Получив сигнал, женщина обратилась ко мне:

- Пожалуйста, пройдите сюда.

Она толкнула золотые ворота в центре зала и вошла внутрь.

Мы прошли через слабо освещенный коридор в большое просторное помещение.

Сразу же мне в лицо ударил сильный запах лекарственных трав и горячего пара.

По обе стороны от центрального прохода, по которому мы шли, располагались огромные купальни с термальными источниками.

Отверстия в потолке позволяли выходить пару, что объясняло его огромное количество, струящееся из всего здания. Казалось, он исходил от этих источников.

- Ух ты! - удивилась Лирия, осмотревшись, прежде чем внезапно вскинуть голову в удивлении.

Люди купались обнаженными в источниках.

Купальни были разделены на мужские и женские зоны, но эта планировка не полностью перекрывала обзор. Если кто-то хотел, он мог подсмотреть, куда ему вздумается.

Внутри находились более роскошные и частные купальные зоны.

В конце коридора женщина с каре, провожавшая нас, остановилась.

Наш путь преграждала массивная дверь с выгравированной на ней гигантской змеей - символом организации.

- Можете зайти.

Женщина остановила Лирию, попытавшуюся последовать за мной, рукой.

- Сюда может войти только приглашенный.

Я сказал Лирии:

- Я скоро вернусь.

Я открыл дверь и вошел. От главного здания к пристройке вел двор.

Перейдя двор, я подошел к пристройке. Глубоко вздохнув, я открыл дверь и снова меня встретил горячий пар.

Размахивая руками, чтобы разогнать пар, первым, что я увидел, когда мой обзор прояснился, была спина женщины.

Женщина, совершенно обнаженная, была в одиночестве погружена в термальный источник, а по бокам стояла охрана из женщин-рыцарей.

На спине женщины, видной из воды, была татуировка со змеей, идентичная эмблеме на массивной двери.

Даже не взглянув на меня, женщина сказала:

- Добро пожаловать.

Я слышала, вы представлялись Эржебет?

- Верно.

Я не уверена, знаете ли вы, кто я, но это довольно дерзкая ложь. Кажется, смелости вам не занимать.

- Вы измените свое мнение, когда увидите, что я принес.

Женщина медленно поднялась из воды. Через горячий туман показался головокружительный силуэт.

Она двинулась вперед, демонстрируя мне спину, и вышла из бассейна.

Прислуга принесла полотенца, чтобы вытереть ее, и одела ее в халат.

- Меня это не интересует. Можете в конце концов украсть что-нибудь.

Она откинулась на софу, отделанную змеиной кожей.

Наконец, мы встретились взглядами.

Она выглядела довольно молодой, возможно, на грани двадцати-двадцати пяти лет.

- Вы готовы выслушать мое дело?

- Нет, с каждой минутой оно мне все менее интересно.

Черт побери, кто эта женщина? Владелица бани? Высокопоставленная дворянка? Богатый купец?

Я понятия не имел, что попаду в такую стрессовую ситуацию. Я смутно ожидал встретить какого-нибудь эксцентричного мага, управляющего магической лавкой или лабораторией.

С моей стороны это было ошибкой. Если бы я знал, то тщательно собрал бы информацию, прежде чем прийти сюда.

- Если бы вам действительно не было интересно, вы бы не пустили меня сюда.

Она взяла трубку, лежавшую со стороны стола, закурила и поднесла ее к губам. Через некоторое время она выдохнула длинную струю дыма и произнесла:

- Ах, у меня были определенные ожидания, когда я услышала, что идет ученица великой волшебницы. Но это разочаровывает.

Она явно уже все знала о моей личности.

- Чего вы ожидали?

- Чего-то, чего я никогда бы не смогла предугадать.

- Я пришел по пустяковому поручению, не более того.

Визит ко мне вряд ли незначителен. И ты намереваешься просто удовлетворить собственные потребности и уйти? Разве мне нельзя предложить мои условия? Так работает обмен.

Я привез достаточно денег.

По-твоему, я похож на того, кто нуждается в деньгах?

Отлично. Чувствую, что меня проезжают катком в этом состязании воли.

Я достал из одежды письмо Силверина, надеясь, что оно поможет в переговорах.

Мой хозяин велел мне передать это.

Хм.

Служанка взяла у меня письмо и передала ей.

Даже не читая, она небрежно бросила письмо в огонь декоративной жаровни.

!

Скучно и предсказуемо.

Я сглотнул. Никогда раньше не видел, чтобы кто-то так открыто презирал Силверина.

Зная, что представление с использованием имени Эржебет было ложью и что она не питает нежных чувств к Силверину, я задаюсь вопросом, зачем она меня вызвала.

Кажется, больше нет причин здесь оставаться. Я передам ваш ответ профессору.

Когда я собрался уходить, женщина заговорила.

Кто сказал, что ты можешь уйти?

Клэнг!

Рыцари-охранники внезапно выхватили мечи и направили их на меня.

Ее провокационный ответ показал, что у нее есть некий любопытство ко мне.

Разве я не могу уйти?

Ты ступил в логово тигра. Сначала тебе нужно получить мое разрешение. Я здесь король, и мой закон здесь — закон.

Если дойдет до этого, прольется кровь?

Неужели тебе все равно, что станет с твоей симпатичной маленькой подружкой, которую ты привез с собой?

Что ты собираешься делать?

Зависит от того, что сделаешь ты.

Так что она идет на все?

Что ты хочешь?

Полуприкрыв глаза, женщина затянулась еще раз, ухмыльнулась хитро и отдала приказ служанке.

Позови распорядителя водостоков.

Служанка кивнула и вышла через боковую дверь, вскоре вернувшись с мужчиной средних лет, чьи волосы висели как водоросли.

Мужчина встал на одно колено перед женщиной и сказал:

Вы позвали меня, госпожа Элла.

Проведи нашего друга здесь по подземным водостокам.

Мужчина окинул меня змеиным взглядом, обнажив желтые зубы в неприятной усмешке.

Кекеке, как прикажете.

Он вынул из-за пояса наручники, соединенные цепью, как поводок, и застегнул их у меня на запястьях.

Затем он начал обыскивать меня, конфисковав кошелек с золотыми монетами, маску, список трав, кованный браслет, конфеты и даже кольцо Вечности из моих вещей.

Поскольку все рыцари направили на меня мечи, а Лирие угрожали, я просто не мог сопротивляться.

Это странно. Так не может быть.

Смотритель водостоков тянул за цепь, как будто вел собаку на поводке.

Иди за мной.

Два рыцаря-охранника шли за мной, обнажив клинки.

Я молча последовал за смотрителем.

Мы прошли по коридору и подошли к дренажной ванне. Смотритель покрутил магический камень на стене, и часть стенки ванны начала двигаться.

За ней скрывалась лестница, ведущая под землю.

Смотритель повел меня вниз по этой лестнице.

После долгого спуска открылся сетчатый проход подземной водной артерии.

Смотритель водостока поклонился рыцарям-охранникам и сказал:

Дальше я сам справлюсь.

Рыцари обменялись взглядами и поднялись обратно.

Благодаря магическим камням, висящим на стенах, совсем темно не было. Полосы света время от времени освещали пар, паутину, кости крыс, насекомых и грибы.

Гнилостный запах канализации резал мне ноздри.

Смотритель повел меня по водостокам к толстой железной перегородке и остановился.

Он отпер калитку и затем совершенно неожиданно ударил меня кулаком в живот.

Бац!

Ай!

Резкая боль пронзила мое тело от живота до спины.

Черт, это безумно больно.

Не слишком ли все это, как для церемонии приветствия?

Замолчи.

Он снова сжал кулак и нанес еще один удар в живот.

Бац!

Я стиснул зубы и принял удар всем телом.

Последовал целый шквал жестоких ударов.

По водостоку разносились только приглушенные звуки.

После того как меня достаточно избили, охранник пнул меня в спину и толкнул в зарешёченную область.

Я споткнулся и упал.

Кажется, она перешла черту, так наказывая невинного человека.

Я сплюнул окровавленную слюну и сказал:

"Следи за тем, кого ты бьёшь".

Начальник злорадно захихикал надо мной.

"Тебе лучше следить за своим языком в сложившейся ситуации".

Он поднял камешек и бросил его в тёмный проход клетки.

Галька загремела, эхом отражаясь в тёмном пространстве.

Вскоре что-то, притаившееся во тьме, проснулось с раздражённым криком.

"Р-р-р-р"

"Удачи тебе".

Охранник запер ворота и ушёл.

Станный звук снова эхом разнёсся по канализации.

"Р-р-р-р"

И тут слышались тяжёлые шаги. Скоро их хозяин стал виден в тусклом свете магических камней: необычайно большое туловище с короткими ногами, шершавая, как шипованная скала, шкура и предплечья толщиной с брёвна.

Это был монстр. Если моя память меня не подводит, это был, без сомнения, каменный тролль.

Я слышал, что в некоторых городах каменных троллей обучают рыть туннели.

Никогда не думал, что встречу его здесь.

"Р-р-р-р! Р-р-р-р!"

Каменный тролль, явно взволнованный присутствием чужака, начал точить ноги, как будто собираясь напасть.

Неужели женщина по имени Элла собиралась меня убить?

Разве ей действительно можно так опрометчиво действовать? Это казалось нереальным. Чего я не знаю?

Я медленно встал и осмотрел потолок и пол.

От небольшого смятения они не рухнут.

А пока мне нужно было справиться с нависшей угрозой.

<http://tl.rulate.ru/book/85737/3984826>