

Особняк Поттеров.

В гостином зале раздавался ритмичный стук моих пальцев по столу, за которым помимо меня сидела семья Поттеров вместе с Дамблдором.

После моего прибытия, представители школ вернулись к себе, чтобы укрепить свою защиту. Зелретч ушел подготавливать зону для моей тренировки. А Лили Поттер настояла на том, чтобы я пока что пожил у них, на что я пожал плечами и пошел с ним, так как, по сути, мне делать нечего. Как-никак с Волди я могу разобраться в любой момент.

— Довольно самоуверенно, хотя, учитывая уровень силы в этом мире, не могу отрицать правоту твоих слов. — раздался знакомый голос в моей голове.

Ах, да. Гоэтия все еще со мной, чему я, откровенно говоря, рад. После непродолжительного разговора, мне удалось узнать, что я не единственный, у кого появился провал в памяти, а он, прошу заметить, Зверь.

Последнее, что отложилось у меня в голове, это как я активировал 3-ю магию в лесу фамильяров. А после нее - пустота, будто бы из моей памяти просто вырезали этот отрезок времени. Но, как понимаю, мне еще повезло, так как Гоэтия, помимо того, что потерял часть памяти, еще и вырубился на некоторое время, чему я искренне удивился. Зелретч на мои вопросы лишь стал еще более серьезным.

Еще возник вопрос об Алайе DxD. Без моего руководства Слуги могут делать, все, что хотят, и я еще не упоминал об Офис и Тиамат. Ситуация с лоли-драконом еще может оказаться терпимой, но вот с Тиамат... Остается только верить, что Дедушка и Эмия как-то сдержат всю мою банду.

Помимо этого, мне удалось узнать, почему у этой версии Поттера не было шрама, точнее он был, но теперь уже нет. По сути, все произошло примерно также как и в фильме. Поттеры оставили ребенка на попечении Петтигрю, а сами отправились на какое-то мероприятие. Далее все так же, как и в оригинале.

Правда, когда он возродился, то с помощью артефакта, который он получил непонятным всем способом, забрал частицу своей души вместе со шрамом, что увеличило его силу. Полагаю, теперь он собирает другие крестражи.

— Мистер Архиман? Все в порядке? Кажется, вы ушли в себя. — решил спросить Дамбдор и прервать мои размышления.

— Ага. Вы что-то хотели? — я создал в руке чашку кофе и сделал глоток, на что получил удивленные взгляды присутствующих.

— Я бы хотел узнать больше о магии, которую вы используете, — начал он — Без произношения заклинания или палочки вы создали то устрашающее копьё, впрочем, как и эту чашку. Можете рассказать об этом?

— Оя? Разве беспалочная магия неизвестна здесь? Или моя информация устарела?

— Конечно, известна, — взял слово Джеймс — Ей в основном пользуются члены Часовой башни. Но когда вы создали и копьё, и чашку, я, как думаю и все остальные, не почувствовал никакой капли магии. И это странно...

— И?

— Это действительно “магия”? — задала вопрос Валери — В Хогвартсе нас учили, что любое заклинание выпускает волны магии. А у тебя таких нет.

— Хм... — я задумался, стоит ли рассказывать им принципы магии Насуверса. По сути, это никак не вредит этому миру. Возможно, это даже подтолкнет местных волшебников к изучению науки и маглов, но...

Впрочем, почему бы и нет?

— В моем мире каждый может стать магом, если соблюдены необходимые условия. Точнее одно условие - иметь магические цепи.

— Каждый? — удивился Дамблдор.

— Магические цепи? — не поняла Лили.

— У местных магов вместо них магическое ядро. Есть те, кто рождаются без них и неспособны к магии, впрочем, здесь тоже присутствуют такие случаи.

— Ты все еще не ответил на вопрос директора. — деловито сказала Валери.

— Я подхожу к этому. И вся магия разделена на “магию” и “волшебство” или “истинную магию”, как еще принято ее называть. Разница в том, что “истинная магия” способна на чудо, — я поднял чашку немного вверх, чтобы все ее видели — Для примера, эту чашку можно сделать, используя немного фарфора или глины. То есть, для этого потребуются материалы и время. В тоже время “волшебство” обходит это правило и просто создает что-то из ничего.

Я не стал упоминать Корень, так как не вижу смысла в этом. Они все равно не поймут что-то подобное.

— Но это противоречит здравому смыслу! — воскликнула Лили, а остальные поддержали ее — Даже магия не может сделать что-то подобное.

Хм? Ах, да. Она же “маглорожденная” или как-то так.

— Поэтому и называется “истинной магией”. Впрочем, некоторые особенности этого мира могут сделать что-то похожее. Телепортация входит в это число, кстати, — пожал я плечами и сделал глоток — Можете считать свой мир особо развитым в этом плане, если это добавит вам некоторое чувство самомнения. Ваша система магии берет ману мира и преобразует ее через магическое ядро, что позволяет вам колдовать. У вас нет резерва маны, в отличие от магов моего мира, так как в этом просто-напросто нет необходимости. К тому же, там магия носит скорее боевой характер.

— Поэтому вы назвали нас “магами”, а не “волшебниками”? — поинтересовался Дамблдор.

— Ага. И кстати, всего существует пять истинных магий. А я рассказал суть именно первой. Конечно, достигается волшебство очень своеобразным образом, и может существовать только один Волшебник, владеющий определенным волшебством. А не несколько сразу.

— Очаровательно, — глаза старика загорелись — Можно поподробнее?

— Вас так заинтересовала эта тема? — я поднял бровь, на что он с энтузиазмом кивнул.

— Первая магия, о которой я только что говорил, носит название “Отрицание Небытия”. Основная способность - создание чего угодно, ограниченное лишь воображением пользователя.

— То есть, при желании, вы можете создать целый замок одной лишь мыслью? — недоверчиво уставившись на меня, спросил Джеймс.

— Если бы я захотел, — пожав плечами, ответил я — Вторая магия - Kaleidoscope, дающая владельцу способность перемещаться между измерениями и видеть их параллельные версии. Мы все знаем одного такого, кстати.

— Лорд Зелретч? — удивилась Лили — Ведь именно он предложил призвать вас.

— Ага, — кивнул я — Четвертая магия неизвестна, а пятая - манипуляция временем. Пользователь может не просто остановить время всего мира, но и промотать его хоть вперед, хоть назад. Разумеется, ваш “Маховик времени” способен на подобное, но работает только на ограниченный временной промежуток.

— Это... огромная сила... — пробормотал Дамблдор — Но почему вы пропустили третью?

— Ну, как бы вы восприняли способность воскрешения без каких-либо негативных последствий? Ну и манипуляции самой душой, если уж на то пошло.

Его глаза широко раскрылись, а спустя пару секунд руки сжались в кулаки. Семья Поттеров была не лучше. Они были похожи на статуи с открытыми ртами. Впрочем, реакция Дамблдора была ожидаемой. Как-никак он увидел возможность воскресить свою сестру.

— Воскрешение?! Вы смеетесь над нами?! — вскочив из-за стола, прокричал Джеймс — Вы хоть понимаете, что за чушь вы несете?! Даже “Воскрешающий камень” не способен на это!

— Почему же “чушь”? Директор Хогвартса верит мне, знаете ли. — я закатил глаза и указал пальцем на бородатого.

— Дамблдор?! Ты веришь ему?!

— Джеймс, молчи, — холодно произнес старик, а его теперь уже пристальный взгляд не покидал меня. Поттер удивленно посмотрел на него, но замолчал. На лицах Лили и Валери было ошеломленное выражение. Видимо, они не ожидали, что этот старик способен на такой тон — Возможно ли постичь 3-ю магию здесь, в этом мире?

— Оя? Почему вы спрашиваете?

— Ответьте на вопрос, мистер Архиман. — холодным тоном сказал он.

Ой? Кажется этот Дамблдор не “Законопослушный-добрый”. Будь он таким, его поведение было бы похоже на Хирона или Жанну класса Правитель. Тут скорее его версия “Все для Высшего блага” и тому подобному бреда. В чем я убедился, просканировав его Прикосновением Небес. Количество манипуляций с его стороны слишком велико для “добротного директора школы”. Полагаю, именно поэтому Волди заполучил в свои руки артефакт. Соблюдение баланса, так сказать.

— В последний раз, когда я проверял, мы просто обсуждали магию. В какой момент это превратилось в допрос? — усмехнулся я.

Несколько секунд мы играли в “гляделки”, пока его выражение лица не сменилось на привычную улыбку.

— Я прошу прощения за свое поведение. Кажется, призраки прошлого настигли меня, — произнес он извиняющимся тоном и склонил голову — Надеюсь, вы простите мою оплошность, мистер Архиман. Но возможно ли услышать ответ на мой вопрос?

— Как я уже упоминал, чтобы постигнуть Истинную магию, необходимо соблюсти довольно своеобразные условия. Каждый Волшебник достигает ее своим собственным путем, который никогда не повторяется, поэтому детали обговаривать бессмысленно, — я сделал глоток кофе и с интригой посмотрел на старика — Но я знаю нынешнего 3-го Волшебника.

— Кто он?

— Я.

Я усмехнулся.

Чтож, видимо, не только в аниме мирах применимо выражение: “глаза вылезли из глазниц”. Впрочем, его стиснутые зубы сквозь наигранно добрую улыбку обещают мне довольно интересное времяпровождение в этой версии мира. И я уверен, что Зелретч знал это и решил немного развлечься за мой счет. А Поттеры? Слишком скучны, как по мне.

Но, опять же, почему бы и нет?

-0-

A/N: Как глава? Выскажите свое мнение. Вполне возможно, что сможете повлиять на будущие главы.

<http://tl.rulate.ru/book/85714/2966201>