

Академия Куо.

Вечер.

Я сидел на созданной мной скамейке на поле за академией и ждал Сону с ее свитой.

Новый контракт с Сазексом вышел довольно приемлемым. С моей стороны под него попадают все жители резиденции Эмия, а с его – все члены оставшихся семидесяти двух Столпов.

Что еще раз напомнило Гоэтии о потерях местных демонов в Великой войне.. Он прокомментировал это всего лишь одним словом – жалкие.

Ну, я не могу винить Гоэтию за такие мысли.

Семьдесят два Столпа задумывались как равные Небесам. Да, потери были и с одной, и с другой стороны, но Гоэтию раздражает сам факт того, что было потеряно больше половины изначальных демонов и их семей.

Демоны Зверя I такие как Моракс, Форас, то есть, которые вымерли в этом мире, лишь пожали плечами, называя своих местных аналогов... жалкими, в чем сходятся с Гоэтией. Они аргументировали это тем, что каждый изначальный демон знает, как действовать в той или иной ситуации. Разумеется, это касается и побега с поля боя, если того требуют обстоятельства.

— Мастер, почему ты хочешь, чтобы именно я тренировал их? — раздался голос стоящего рядом со мной Эмии — Разве у меня не может быть своих дел?

— Какие еще дела у тебя могут быть, Широ-кун? — наигранно удивился я, а затем сделал понимающее лицо — Только не говори мне, что ты все-таки выбрал какую-то несчастную девушку для расширения своего гарема? Я же могу рассказать все Артурии, знаешь ли?

— Твоя шутка устарела, Мастер, — пожал плечами Эмия — Придумай что-нибудь еще.

— О? То есть ты уже кого-то добавил и не сказал об этом остальным? Понимаю. Ты настоящий мужчина, Арчер. — усмехнулся я, на что получил дерганую улыбку Эмии.

Вдруг, наше внимание привлек шум шагов, направляющихся в нашу сторону. Я повернул голову в направлении шума и увидел свиту Соны с ней во главе. Хотя и выглядели они немного усталыми. Особенно Саджи, у которого были большие мешки под глазами.

Это от работы с бумагами? Сомневаюсь. Было что-то еще. Может Сотня лиц что-то знает об этом? Спрошу ее позже.

— Прошу прощения за опоздание, Романи-сэнсэй. Работы оказалось больше, чем я ожидала — сказала Сона, как только дошла до нас, и указала на Эмию — Кто этот мужчина?

— Он будет тренировать вас. Можете называть его Шир-

— Арчер. — перебил меня Эмия, нахмутив свое лицо.

— Ага. Арчер. Но вы все равно можете называть его Шир-

— Просто Арчер. Этого достаточно. — еще раз прервал он меня и бросил взгляд, полный раздражения, в мою сторону.

— Романи-сэнсэй, вы можете рассказать нам о мистере... Арчере? — просила Рэя, глядя на Эмию.

— У него довольно обширный опыт в использовании различного оружия и стратегий. И как вы поняли по его прозвищу, он очень искусный стрелок, — объяснил я размеренным тоном — К тому же, советую вам выделить какой-нибудь участок земли площадью два-три километра. Кстати, это прицельная дальность точной стрельбы Арчера.

— Т-три километра?! — вскрикнула Сона — Он же человек, верно?! Со странной магической сигнатурой, но все же человек! Даже демоны не способны на такой подвиг.

Реакция ее свиты была такой же. Каждый из них начал пристально рассматривать Эмию, который успел принять надменный вид.

— Но это действительно так, — пожал я плечами — Короче говоря, удачи вам в тренировках. Она вам понадобится.

— Что вы имеете в виду, сэнсэй? — спросил растерянный Саджи.

— Узнаете сами. А теперь, если позволите, я откланяюсь. Сегодняшний мой день был... утомителен.

— Если ты считаешь утомительным пару разговоров и лежание на диване, то мне очень жаль тебя, Мастер. — ехидно заметил Эмия.

— Ничего не могу с собой поделать. И, кажется, ты забыл, чем обернулись твои подобные замечания, — я ОЧЕНЬ мило улыбнулся, повернувшись в его сторону.

— Ну, давайте знакомиться, — вздрогнул он и резко обратился к Соне и ее свите.

Хех. Он мазохист? Думаю, да.

— В таком случае, я прощаюсь с вами, — махнул я им рукой на прощание — Хорошей тренировки.

И с этими словами отправился домой. Пора немного отдохнуть.

-0-

Неизвестное место.

Два дня спустя.

Эти пару дней я просто расслаблялся, используя Офис или Тиамат, как подушку.

И кстати, мне все-таки удалось узнать о похождениях золотого мальчика. Как оказалось, он и Энкиду наткнулись на фракцию Героев. И теперь он регулярно их кошмарит. Впрочем, пока они не мертвы — мне все равно.

А еще я задумался, как бы мне обойти правила Алайи. Из ее слов я понял, что канон уже пошел под откос одним лишь моим присутствием. То есть, мне не нужно особо париться по поводу основных сюжетных арок, таких как Кокабиэль и Фракция героев. Нужно чтобы они просто случились, и неважно, в каком порядке. И при этом, оставить Иссэю только тех, кого он победил в каноне лично, то есть, Райзера и Трихексу.

Но в кое-чем у меня возникают вопросы. Насколько я ЛИЧНО могу вмешаться?

Прикосновение Небес способно манипулировать душой, и не имеет значения, чей именно. То есть, в теории, я могу скопировать сигнатуру души Иссэя, наложив ее на свою собственную. Это обманет мир и заставит его думать, что главных героев двое. Но что один, что другой принадлежат ему. Но опять же, это только в теории. К тому же, я не знаю, чем это для меня оберется. Меня не особо привлекает мысль стать извращенцем.

К тому же, у меня возникла кое-какая мысль о самом деле Трихексы.

Так как она слилась с Зверем VI, то ее, следовательно, можно и разделить. И это может сделать Благородный Фантазм Дедушки.

Дедушка, или Король Хасан, получил статус Великого Слуги из-за очень широкого спектра действий его Благородного Фантазма.

“Азраил: Ангел, Объявляющий Смерть” основан на использовании Мистических глаз Восприятия Смерти, которыми владеет Дедушка, а значит – на видении самой концепции Смерти в каждом существе, органическом или нет. Следовательно, он теоретически может “убить” связь между Трихексой и Зверем VI. Или же “убить” самого Зверя в ее теле.

Но все это – теории, и мне нужно будет как-то их проверить.

Наутро четвертого дня с начала тренировки Иссея, я телепортировался на поляну, с которой его отправлял.

Просканировав лес, мне удалось найти его движущуюся сигнатуру в глубине леса, за которым следовали еще четыре. Чтож, думаю, стоит глянуть.

В следующее мгновение, я появился на одной из толстых веток ближайшего к ним дерева и стал наблюдать. И что сказать, он определенно делает успехи.

-0-

Иссэй бежал и уворачивался от летящих в него стрел и ножей. Оббегая очередное дерево, он извернулся от алого копья, направленного ему в голову.

— Эй! Ты почти убил меня, черт возьми! Это был бы уже шестой раз! — прокричал Иссэй теневого Слуге.

— Не отвлекайся, напарник! — услышал он голос Драйга в своей голове — Слева!

Иссэй даже не стал поворачивать голову, а моментально пригнулся. В следующую наносекунду над его головой просвистела стрела и пробила небольшой камень насквозь.

За эти три дня Иссэй научился многому под натиском обстоятельств, но самое главное – он научился доверять дракону в своей перчатке. Глубокая связь, построенная на взаимовыручке,

стала для него манной небесной. Чувства Драйга были куда острее и шире. Чем и пользовался Иссэй.

В первые два дня он “почти” умер четыре раза. И все из-за того, что он либо задавал глупые вопросы на предупреждения Драйга, либо проверял правильность его слов. Секундная задержка, и он уже был на поляне, с которой начинал.

На третий день, Иссэй стал сильнее, его скорость реакции увеличилась, а его тело стало инстинктивно реагировать на опасность без команды мозга. Разумеется, он сам не осознавал этого.

Он даже не заметил, что теневые Слуги стали сильнее. Он не мог различить ни их лиц, ни цвета глаз или волос. Каждого теневого Слугу покрывал толстый слой темной дымки. А единственное, что он заметил – это их теперь уже различимое оружие.

В один момент Иссэй смог увидеть женский силуэт с кошачьими ушками и хвостом и, засмотревшись на миллисекунду, получил стрелу в колено, упав на землю.

— Напарник! — вскрикнул Драйг.

А в следующий момент, Иссэй увидел направленное ему в грудь копье.

— Раньше и меня вела дорога приключений, хех. — вслух усмехнулся он и закрыл глаза, ожидая пока его отправят на респ.

И когда копье почти достигло его, он услышал голос с ноткой веселья.

— Скайрим? Да ты человек культуры, извращенец-кун. — сказал голос, и послышался щелчок пальцами.

А когда Иссэй открыл глаза и огляделся, то обнаружил себя на лужайке рядом с домом в японском стиле.

Подняв глаза вверх, он увидел ухмыляющегося сэнсэя, который явно развлекался, изучая его.

— Хорошая работа, извращенец-кун, — хихикая, сказал Романи-сэнсэй — Такими темпами я сменю твое прозвище с “извращенец” на “умелый извращенец”.

Это было последним, что увидел Иссэй, так как в следующий момент потерял сознание от усталости.

И таким образом, трехдневные муче- тренировки закончились.

-0-

A/N: Как глава? Выскажите свое мнение. Вполне возможно, что сможете повлиять на будущие главы.