

Академия Куо. Комната Студсовета.

В комнате Студсовета как обычно кипела работа: бумаги передавались от одного его члена другому, а легкий запах чернил щекотал обоняние. Чашечка кофе дымилась в моей руке, создавая приятное чувство тепла, и мой взгляд был направлен на моего оппонента по шахматам, который напряженно смотрел на доску и думал над своим следующим ходом.

— И все-таки, почему мы сейчас играем, Сона-сан? Разве вам не нужно работать, как остальная часть Студсовета? Даже Цубаки-сан занята. — спросил я демона напротив себя, делая глоток из своей чашки.

— Не мешайте мне думать, сэнсэй. — ответила она, не отрывая взгляда от шахматной доски.

Мда. Не на это я рассчитывал, когда пришел сюда. Как только Сона увидела меня, то сразу же усадила меня за стол и достала шахматы. Разумеется, демон Ситри вызвался проверить, были ли у нее улучшения с прошлого раза. И все вылилось в это.

Может, стоит усилить не только самого главного героя, но и его окружение? Это добавит ему стимула расти быстрее. А Сона и ее свита – прекрасное начало в этом. Хотя они и не обладают таким диким потенциалом силы, как группа Риас. У них имеются упорство и более компетентный Король.

Объективно, Сона лучше Риас. Это можно понять, даже имея минимальное знание о каноне DxD. Там, где Сона собственными руками и умом вырвала себе свободу от навязанного родителями брака, Риас просто сидела и ждала своего спасения: ни тренировок, ни попыток изучения брачного договора, ничего.

Хотя... Хотя это тоже можно объяснить. Алайя просто не позволяет этому произойти. И это касается не только Риас и ее мыслей, а вообще всех уроженцев этого мира. До входа Иссэя в сверхъестественный мир он находился... в застое. Как будто ждал именно этого события.

Поэтому Насуверс так популярен. Он не ограничивает своих уроженцев в здравом смысле и росте, как это делает DxD. Он ПОЗВОЛЯЕТ себе двигаться вперед независимо от того, произошли ли события, записанные в Корне или нет.

Подумайте. Вырвите Эмию Широ, главного героя Насуверса, из сюжета, а мир продолжит свое существование. Он подстроится под это изменение и будет двигаться дальше. Пятая Война Святого Грааля все равно произойдет. А Грааль просто выберет случайного прохожего из масс и сделает его Мастером Сэйбер, как это случилось с Мастером Кастера в Четвертой Войне.

Как и говорил Арчер Эмия, он побывал во многих версиях Войны, и каждая из них отличалась. Были даже те, где его молодой версии не существовало, хотя, казалось бы, в таком случае он тоже должен перестать существовать. Парадокс? Парадокс.

И людям, читающим фанфики по Насуверсу, интересен не сам персонаж, от лица которого идет повествование, а реакция местных обитателей на изменения, которые несет с собой этот самый персонаж. Причем, не важно, существовал он изначально в этом мире или нет. Ведь, как я и говорил ранее, ВСЕ там обладают адекватным здравым смыслом и не ограничены в своем росте. Да и история богаче.

А вот в DxD... Все вращается вокруг главного героя или Драйга, минимум один из них ОБЯЗАТЕЛЬНО должен существовать. Они – сила, движущая мир вперед. Без них – застой и

медленное вымирание. Почему Азазель позволил случиться инциденту с Кокабиэлем? Почему Риас не приложила никаких усилий по разрыву своей помолвки? Почему Офис была такой невинной, хотя ей неисчислимо количество лет? Все упирается в ограничения, которые были упомянуты выше.

А причина популярности фэндома? Женщины и гарем, очевидно. Что слишком банально, на мой вкус.

— И что ты планируешь сейчас, Романи? — мысленно спросил Гозтия — Когда ты шел сюда, в твоих мыслях было лишь желание пошутить над этими демонами, но теперь раздумываешь о помощи им. Что изменилось?

— Может, я хочу увидеть их рост, без ограничений Алайи? Кто знает. — ответил я ему и серьезно взглянул на Сону.

— Сона Ситри, — спокойным тоном сказал я, растворив в воздухе свою чашку с кофе — У меня для тебя предложение.

Замерев на мгновение, она подняла свой взгляд и направила его на меня. Даже ее очки слегка перекозились каким-то образом. В ее глазах читалось удивление и непонимание. Это коснулось не только ее. Весь остальной Студсовет прекратил свои дела и тоже уставился на меня, как будто в первый раз увидели меня. А тишина стала единственным звуком в комнате. Я даже мог услышать дыхание присутствующих. Хе. Это из-за того, что я назвал Сону полным именем или моего серьезного лица?

— Я ожидала от вас многого, но никак не такого, сэнсэй, — сказала Сона, поправив свои очки — Но все же должна спросить, что за предложение? И я не думаю, что это ваша очередная шутка, не так ли?

— Нет-нет. Я абсолютно серьезен. Я хочу предложить обучение тебе и твоей свите.

— Обучение? Не принимайте мои слова за оскорбление вас, но вы не выглядите, как компетентный наставник. — сказала она и окинула меня сомнительным взглядом.

Спасибо за добрые слова, Сона, подумал я и внутренне скривился.

— Тогда, как насчет демонстрации? А уже после нее ты дашь мне свой ответ. — предложил я, пожав плечами.

— Хорошо. Встретимся на поле за школой сегодня вечером. Если меня удовлетворят ваши навыки, мы обсудим условия вашего предложения.

Боже-боже. Она не понимает, насколько двусмысленно прозвучали ее слова? Мне даже не нужно оборачиваться, чтобы увидеть, как смотрела на Сону ее собственная свита. С румянцем на щеках и смущением, очевидно. Спустя пару секунд, это поняла и сама Сона. Она неловко отвернулась с лицом цвета спелого помидора, то и дело, поправляя свои очки.

— Н-не поймите меня н-неправильно! — вскрикнула она, пытаясь скрыть свое смущение — Я-я не имела в виду н-ничего непристойного!

А она милая. Я про ее реакцию. Она похожа на котенка, пытающегося строить из себя невинного. И даже ее привычка поправлять свои очки при волнении накидывала ей пару балов. Сона – очень привлекательная девушка. И я не имею в виду то, что рассматриваю ее в

качестве своей пары, а сам факт. К тому же, ей выделили слишком мало экранного времени в аниме только потому, что она не являлась частью гарема Иссэя, хотя и была того же калибра, что и Риас. Но ничего, тренировка исправит этот недочет.

— В любом случае, я не против. — мимоходом сказал демон Ситри своим старческим голосом. На что я лишь пожал плечами.

Хм? Что за намерение убийство, направленное на меня? Я взглянул в сторону источника и увидел то, что ожидал увидеть. Глаза Саджи налились кровью и смотрели прямо на меня. Ах, да. Он же влюблен в Сону. Ну, могу пожелать ему удачи в этом.

— Можешь не беспокоиться, Саджи-кун. Я не собираюсь уводить твою любовь, — сказал я и ухмыльнулся — Как-никак мне не чужда мужская солидарность.

На мои слова он встрепнулся и покраснел. Хех. Настоящая любовь в чистом виде. А зачем я пожелал ему удачи? Ну, общество демонов не допустит такое. По крайней мере, пока их не осадят.

— В любом случае, увидимся на поле, Сона-сан. — сказал я на прощание и направился в медкабинет.

Раз до вечера еще есть время, то можно немного поспать.

-0-

Академия Куо.

Вечер.

— Как будет проходить демонстрация? — спросила Сона, глядя на меня, а ее свита стояла чуть позади нее.

— О? Это довольно просто. Бой. Ты и вся твоя свита против меня.

Сона недоверчиво уставилась на меня и нахмурилась. Впрочем, как и ее свита.

— Что вы имеете в виду, сэнсэй? — спросила Рэя.

— Ага. Что? Вы не выглядите сильным. — поддержала ее Томоэ.

О? Это так? Ну, Романи действительно не создавал впечатление опасного человека. Можно и показать им пару фокусов.

Я использовал Создание Территории, одновременно создав Замкнутое поле, и щелкнул пальцами. В ту же секунду в небе появился огромный магический круг с печатью Соломона. И из него вылетела молния гигантских размеров, будто посланная самим Богом, и ударила за моей спиной.

БУМ

Раздался оглушительный взрыв, а облака рассеялись. Его импульс был настолько мощный, что повалил некоторых членов свиты Соны. Я почти уверен, что перед ними предстала картина из

фильмов, где герой стоит на фоне взрыва, смотря прямо в камеру, и никак на него не реагирует, создавая эпичность момента. Почему я не реагировал? Я поставил ДВА замкнутых поля: одно вокруг поля за Академией и второе – вокруг себя.

Возвращаясь к реакции на мои действия, я практически мог видеть, как глаза всего Студсовета натурально чуть не вывалились из глазниц, а челюсти касались пола. Сону же всю перекосило, а ее очки упали на землю и разбились. Но самый впечатлительный был Саджи.

— Черт возьми! Что это было?! — вскрикнул он, глядя своими испуганными глазами то на меня, то на место удара. Думаю, он выразил мысли всего остального состава Студсовета, учитывая взгляды, которые я получал.

Они молча смотрели на меня, пока я спокойно стоял перед ними. В их глазах читались множество эмоций: шок, недоверие, волнение, страх и много чего еще. Полагаю, они не ожидали увидеть такое от хилого человека, вроде меня. Разве они не знают, что внешность может быть обманчива?

Хех. Почему бы не взбодрить их?

— Ну что, начнем, Со-тан? — спросил я и ухмыльнулся, глядя на них.

-0-

A/N: Как глава? Выскажите свое мнение. Вполне возможно, что сможете повлиять на будущие главы.

<http://tl.rulate.ru/book/85714/2790785>