

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

Уже сейчас можно было оценить все масштабы города “Асторис”. Его размеры были воистину удивительны, от того в голове и всплывал любопытный вопрос, по поводу того, как же этот город построили? Правда он был сугубо лирическим, так как выяснить это безымянному пока бы не удалось в любом случае.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

Людей на пути безымянного встречалось в действительности много, если по началу тот их просто тихо вырезал. Естественно не забывая про науку. То сейчас он всё же начал придерживать нападки на простых людей, так как свидетелей его потенциальных убийств становилось всё больше и больше. □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

Можно было бы задать вопрос, а почему безымянный боится простых свидетелей? Они же простые люди, что они вообще ему смогут сделать? Для начала стоит сказать, что он мог кого-нибудь ненароком упустить, но а вообще...

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

Есть две причины, которые сдержали бы любого адекватного человека на его месте. Всё сводилось лишь к информации. Начать стоит с того что свидетели могли бы быть родственниками убитого, и затем, наполнившись праведными чувствами стали бы пакостить безымянному. От чего у безымянного в перспективе могут появиться лишние проблемы.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

Такой вариант не желателен.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

А второй вариант, заключался в том что в будущем, безымянный мог стать кем-то действительно значимым, как например канцлером или в целом высокопоставленным человеком, которому многие будут завидовать.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

И затем те люди которым будет не нравится безымянный, могли бы найти те самые “оплошности” в виде людей которых тот упустил. И использовать их против него. Не обязательно напрямую, ведь можно попросту выпотрошить тем мозги, и уже что-то более менее знать о силах безымянного. А информация - страшная сила.

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

Это конечно два самых условных варианта, для того чтобы можно было понять общее направление его мыслей. Но если сгустить и упростить, то пришёл тот именно к этому.

Те группы людей которых он встречал, к слову, собирали различные ягоды, что-то выкапывали, да и в целом занимались своими делами. Что ясно могло говорить о том что где-то рядом есть поселение. Ну или то, что тут банально было безопаснее жить, от того простые люди и встречались безымянному гораздо чаще. Выглядели они если честно как нищие оборванцы, у многих даже не было одежды, а на некоторых он даже видел какие-то ошейники. Вероятно это были рабы.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

Безымянный же в свою очередь, после того как вырвал сердце у первой женщины которую встретил, сразу же вошел в некий режим “скрытного передвижения”, стараясь сильно не шуметь и в целом сильно не отсвечивать. Дабы исключить... Неприятные казусы.

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

Спустия ещё несколько часов бега, тёмная фигура... Приблизилась к достаточно высокому частоколу. Из дерева. Дерево тут кстати попадалось весьма редко, хотя на территории “Черни” его было куда как больше чем на территории забытых земель, и территории “Лугов”. Именно в тот момент когда он увидел частокол, безмянный мгновенно осознал то, что тот уже пробежал “Луга”, сам не уделяя этому, совершенно никакого внимания. Прибывая в новую... И в некотором роде конечную область его приключений.

□ □

Выбрав одно из направлений совершенно случайно, безымянный не долго думая побежал искать вход в это поселение. А в том что это именно поселение, тот не сомневался. По понятным причинам.

□ □

И к его удивлению, тот совсем скоро прибежал к своеобразным четырех метровым деревянным воротам, примерно четыре на четыре метра. Сразу же осмотрев окружающую его область, тот подметил что тут не было каких-либо сторожевых вышек или пунктов контроля за входящими. Что довольно странно.

□ □

Краем глаза безымянный убедился в том, что Жанна ещё не слетела с его спины. После чего

слегка размяв плечи, несколько раз достаточно громко постучался в неизведанный для него мир. В виде ворот.

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

Ответом тому была глухая тишина. Быть может он пришёл не в совсем верное время?

□ □

[illegible]

Перекинув своё тело через стену, тот совершенно не задумываясь об комфорте Жанны, начал с любопытством осматривать окружающие его просторы... А было всё достаточно скудно. Людей практически что не было, по видимому из-за того что сейчас было очень раннее утро.

□ □

Простые улицы, дороги которых были проложены из грязи и утрамбованного навоза. Запашок дерьма усевшись внутри поселения, так и играл на струнках души, от чего безымянному даже захотелось петь!

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

Какие-то полу сгнившие дома из дерева стояли по бокам улиц, а где-то даже были вывешены различные таблички с каким-либо текстом. В общем, унылое место. Его даже описать как-то толком нельзя.

□ □

Ведь это не город, но и не совсем поселение. Тут совершенно не было домов выше одного этажа, да и что уж говорить о общей атмосфере этого места! Темнота, и полнейший бесперспективняк. Тут даже будто бы света от солнца меньше было.

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

И кажется он ошибался насчёт того что все спали! Прогуливаясь по грязным улицам, замарав низ своей мантии, тот собственным слухом уловил необычный шум, идущий из одного из переулков.

□□□□□□□□□□□□□□□□

Тихо подойдя к тому месту, тот с удивлением обнаружил то что в переулке сейчас кого-то грабили... Подставив нож к шее!

□□□□□□□□□□□□□□□□

Присмотревшись ещё более внимательно, безымянный удивился ещё больше, так как выходило то что никого на самом деле не грабили. А насиловали!

□□□□□□□□□□□□□□□□

Да вот только самым шокирующем было то, что насиловали... Не женщину! Это выглядело достаточно странно, так как люди в переулке... Были очень тощие, и почти без волос. От чего определить их пол практически не получалось, вот только голоса выдавал всё с потрохами. Чем-то они напомнили ему две сгнивших коричневых палочки, трущиеся друг о друга.

□□□□□□□□□□□□□□□□

-- Э..э! Уазик! Ты ч-че удумал скотина! Мы же с детства, опт, брат за брата! Ты чё?!?! Слышь?!?! -- Панически пыталась докричаться до своего обидчика - жертва. Когда тот под конец их сонаты, достал нож.

□□□□□□□□□□□□□□□□

-- Та ёпт! БРАТАН!! ДЕ я те, бабу... Вкусную... возьму!? Сечешь фишку...? Да и я кушать хочу... Прости меня... -- Заколот насмерть тот своего "Братана", от чего полились у того по лицу горькие слёзы.

□□□□□□□□□□□□□□□□

Безымянный его действия явно не одобрял, ведь можно было сделать всё куда быстрее, и у себя в голове тот начинал усердно думать о том, что по видимому он забрёл в какие-то трущобы! Потому что уже сейчас было понятно, что жизнь каких-нибудь подземных бурундуков будет лучше и выше этого.

□□□□□□□□□□□□□□□□

И... Он не ошибся, немного осмотревшись, тот моментально определил общие размеры этого поселения, и уже после попыток нескольких их жителей узнал правду. А правды то собственно никто и не знал. Потому как все кто хоть что-то знал умерли возможно больше нескольких столетий назад, а сейчас же остались лишь падальщики и их правнуки, которые
