□

Небольшие крупы пота, маленькими ручейками скатывались со лба безымянного. Его стальной взгляд, в данную секунду был полностью сосредоточен на проводимых им манипуляциях, не допуская не единой ошибки.

□

Внезапно!

□

Колоссальных размеров огненный шар появился в метре от его тела... Только для того чтобы снова исчезнуть в небытие. Затем похожий шар снова появился, только для того чтобы вновь исчезнуть. Значительно при этом развивая контроль безымянного не только над магией огня, но и вообще над всей магией. К слову, мощь его ядра так же постепенно увеличивалась, но этот процесс был столь незаметен, что вероятно ему бы понадобились десятилетия с таким подходом, для того чтобы развить собственное ядро, во что-то большее.

□

□

Внимательный наблюдатель, моментально бы обратил своё любопытство на то... Что можно было бы назвать магической формацией. Весьма простенькой, но достаточно эффективной для его задач.

□

Благо у него были нужные книги, хотя он бы и мог пожаловаться на недостаток знаний, но уже сейчас он имел кое какие успехи в магии огня, и воистину ничтожные в магии формаций. И всё это без наставника или учителя, экспериментируя и развиваясь самостоятельно.

□

Да... Конечно кто-то мог возразить о том что, безымянный собственно и не знает своих предрасположенностей. Вот только кто сказал что они... Обязательны?

□

Врождённые предрасположенности вообще очень интересная вещь. Как уже и было упомянуто ранее, они достаются человеку при рождении, и неизвестно какие процессы и механизмы на это влияют. Предрасположенности или Предрасположенность можно узнать только в специальном учреждении, которое находится где-то, точно не рядом с забытыми землями. Что достаточно огорчало безымянного, но на данный момент он не обращал на это внимания, концентрируясь на тех огненных шарах которые бесконечно вспыхивали и испарялись.

□

Постепенно его мастерство росло, и скорость каста так-же постепенно увеличивалась... Приятно было видеть свой прогресс.

□

А формация которая “запирала” огненные шары в себе, по сути была мерой предосторожности, дабы избежать возможных травм, или к примеру если безымянный потеряет сознание, та сможет защитить его - растворив сотворённое им заклинание.

□

Очень простая конструкция, для создания которой не нужно было быть мастером в этом деле.

□

Выглядела она примерно как куб. Вернее она выглядела так, если смотреть на неё с магической точки зрения, ну а если смотреть на её механизм работы а не внешний вид, то каждая вершина по своей сути была неким маяком связующим все грани и ребра, тем самым давая этой формации определённую целостность и стабильность. Настроена она была так, что если контроль над формируемым огненным шаром внутри неё ослабевал, то та, беря энергию из окружающего её пространства, просто насильно рассеивала её содержимое в виде огненного шара.

□

Этакий импровизированный тренировочный тренажёр с системой безопасности.

□

Уже несколько дней подряд, безымянный без сна, еды и отдыха, только и занимался тем что формировал эти огненные шары, для того чтобы улучшить себя во всех аспектах. Ведь этот тренажёр был полностью универсальным, развивающим вообще ВСЁ.

□

А уж если учитывать то, что безымянный сознательно принял аскезу и ограничивал себя в еде, сне и воде, то получается что он развивал не только собственное ядро, понимания магии огня, и в целом контроль. Но ещё и разум, ведь стоять несколько дней без сна - уже сушая пытка, так ещё если к этому прибавить голод и лишение любого вида развлекательной деятельности...

□

В общем, по видимому безымянный знатно удивился своему прошлому выплеску эмоций, которые он ранее держал в крепкой узде, и решил заодно так сказать наказать самого себя. Совмещая при этом со всеми полезностями которые приносит это дело.

К слову, создание огненного шара, не совсем корректно будет называть заклинанием, просто так намного удобнее. Это по большей части энергия, выпущенная по воле мага, и сжатая в одну какую либо точку или круг. Заклинанием - можно было бы назвать модернизацию огненного шара, как к примеру добавления ему функции самонаводки или каких-либо скрывающих сам шар - свойств. :)

□

Уже в первый час тренировок, безымянный достиг такой стадии контроля что перестал терять этот самый контроль - вообще.

□

На десятый час тренировок, скорость создания вообще любой магии была многократно ускорена. Тут даже не столько играл талант самого безымянного, сколько то, что он фактически что просто с нуля, ускоренно осваивал, все те навыки которые другие маги нарабатывали в течении нескольких лет, или десятилетий.

□□

От того и такой прогресс, который к слову начал замедляться уже на второй день.

□

На сотый час тренировок, безымянный достиг такой стадии, что мог бы в буквальном смысле жонглировать этими шарами, не меняя размера и мощи оных. При этом поддерживая сразу три штуки одномоментно. К слову, на этой стадии, его стремительный прогресс и остановился.

□

Он заранее предупредил по поводу своих тренировок, свою подчинённую, конкретно для того чтобы она не вмешивалась в его мини-аскезу, тем самым, добиваясь того что всё это время он был совершенно один... Ни с кем не разговаривая.

□

Да и дел важнее, у него собственно то и не было. Единственные по настоящему полезные книги которые были у мага, были по магии: Разума, Огня, и Формаций.

□

Магия Разума была ОЧЕНЬ интересной магией для безымянного, вот только, по началу та не даёт практически что никакой ценности для начинающего мага. Да и не сказать что эти книги были и вправду стоящими. Лишь самые азы. В самом начале она очень слаба против других магов, от чего и не столь популярна.

□

Магия Огня была самой разрушительной из всех доступных для него видов магии. Мощная, быстрая и проворная. Самое то для защиты и самообороны. Хотя конечно, на одной лишь магии огня - далеко не уедешь.

□

По магии формаций же знаний, и книг в целом, было ещё меньше чем по магии разума. Её очень трудно использовать в бою, ведь та формация которую он ранее создал, может быть и была бы эффективна если могла бы быстро двигаться, но к сожалению та была всего-лишь статической и слабозащищённой магией первой ступени. Да и сломав всего один хрупкий маяк, можно было уничтожить вообще всю формацию одним простым движением, так что тот самый эффект рассеивания заклинаний был бы не эффективен.

□

Да и заточена она была конкретна на какой-то вид магии. К примеру та формация которую я создал, не смогла бы рассеять условную магию воды, лишь магия огня была подвластна ей. Так что везде были как свои плюсы, так и минусы. Стоит найти лишь баланс. И тогда враги падут перед вашими ногами.

□

<http://tl.rulate.ru/book/85695/2942609>