

Однако Е Сюань покачал головой и посмотрел на картину.

— Картина "Веер осеннего ветра" теперь моя, верно?

Все подсознательно кивнули.

Раз он уже заплатил, то картина, естественно, принадлежит ему!

Получив подтверждение, Е Сюань кивнул и продолжил:

— В таком случае, чтобы расширить горизонты своих друзей, мне придется одолжить у вас землю сокровищ.

Он имел в виду Лю Янран и остальных. Они все еще ждали впереди.

Не успел Е Сюань договорить, как Линь Чжиси уже зашла за ними в зал.

Лю Янран и остальные быстро вошли в зал. Они посмотрели на картину "Веер осеннего ветра" и вздохнули.

Услышав, что Е Сюань потратил на ее покупку 150 миллионов, они были потрясены.

Лю Юнь просто расширил глаза и с недоверием посмотрел на картину. Он закричал:

— Не может быть, брат Е! Когда это картина Тан Боху стала такой ценной? Неужели тебя обманули?

Картина длиной менее 80 сантиметров и размером менее 2,5 футов стоила 150 миллионов?

Цена за фут превышала 50 млн. юаней. Это была просто астрономическая цена!

Однако Е Сюань покачал головой и серьезно сказал:

— Ты не понимаешь. Вполне понятно, почему картина "Веер осеннего ветра" стоит столько денег.

Все, услышав слова Е Сюаня, выпрямились, желая услышать его рассуждения.

— Посмотрите на стиль каллиграфии Тан Боху. Это стиль его письма, когда он находился на

среднем этапе своей карьеры и жил в Хребте Цветущего Персика. В то время у него было много хороших работ. Можно сказать, что это был пик его жизни как художника! Как вы думаете, стоит ли за хорошую работу, находящуюся на пике своего развития, платить высокую цену?

У Линь Дунпэна загорелись глаза, и он сказал:

— Маленький друг Е, а ты тоже изучаешь каллиграфию?

Е Сюань слабо улыбнулся и пояснил:

— Я не осмеливаюсь сказать, что изучал ее. Могу лишь сказать, что немного знаю! Когда Тан Боху был на среднем этапе карьеры, он соединил свою каллиграфию с техникой Ли Бэйхая. Поэтому его почерк получился наклонным и необычным. Это картина действительно слишком уникальна.

Услышав слова Е Сюаня и взглянув на почерк Тан Боху в левом верхнем углу, все сразу же узнали его характерные черты.

Даже у Чжэн Цзяньхао, который ничего не знал, на лице появилось выражение просветления. Он сказал:

— Как и ожидалось от молодого мастера. Все так просто, что даже я могу понять.

Е Сюань встал и аккуратно убрал картину, собираясь уходить вместе с остальными.

Линь Дунпэн, увидев это, сразу же позвал свою внучку Линь Чжиси, чтобы проводить Е Сюаня.

На ходу он с сожалением сказал:

— То, что я сегодня смог познакомиться с маленьким другом Е, — величайшее благословение! К сожалению, времени слишком мало. Когда у вас будет время, приходите к нам почаще!

Е Сюань просто кивнул с невозмутимым выражением лица.

Чжао Юань уже был в оцепенении от непрерывного шока, но он еще больше зауважал Е Сюаня.

— Маленький друг, вы собираетесь уходить?

Е Сюань задумался и покачал головой.

— Еще рано. Я еще хочу сходить в каменную игорную зону.

Чжао Юань был явно ошеломлен.

— Есть студенты, которые спрашивают об игре на камнях. Кроме того, как говорится, девять из десяти игроков проигрывают. Я, правда, никогда не сталкивался с этим аспектом.

Хотя Чжао Юань и говорил это, в душе он размышлял. Может ли быть так, что Е Сюань был таким гением и даже знал, как играть с камнями?

Е Сюань улыбнулся, показывая, что он просто испытывает удачу.

— Я всегда слышал, что арена для азартных игр с камнями очень сумасшедшая, и я хочу пойти и посмотреть на нее.

Чжао Юань задумался, но все еще опасался, что Е Сюань будет обманут, поэтому сказал:

— Тогда я пойду с тобой на прогулку! Хотя я и не очень разбираюсь в каменных играх, но зато хорошо разбираюсь в людях.

Чжао Юань не мог видеть сквозь яму с камнями, но если кто-то хотел обмануть Е Сюаня, то должен был пройти мимо него.

С этими словами Чжао Юань повел Е Сюаня и остальных к каменной игорной зоне.

Как только они подошли к входу в игорную зону, то увидели перед собой несколько резательных машин, заполненных людьми. Изнутри доносились крики:

— Зеленый, зеленый, я должен увидеть зеленый камень!

Заметив это, Чжао Юань поспешил объяснить им:

— Некоторые люди играют в камни и открывают их перед режущим станком! Если они разрезают камень и видят зеленый цвет внутри, значит, в камне есть нефрит. Стоимость камня, который стоит несколько тысяч юаней, мгновенно возрастает в десятки и сотни раз. Так говорят и в мире азартных игр с камнями. Мгновение может сделать человека бедным, мгновение может сделать человека богатым, или же мгновение может лишить тебя всего!

Говорили, что одна косая черта может сделать человека бедным, но она может также сделать его богатым.

Так думали все. Эта фраза прозвучала для них как гром среди ясного неба.

Эта печально известная поговорка разнеслась далеко по свету.

При упоминании об азартных играх на камнях приходилось вспоминать многих людей, потерявших все и разрушивших свои семьи в погоне за богатством.

Они стояли у входа на улицу и заглядывали внутрь.

За толпой находилась игорная зона с камнями. Это действительно была улица, но она была шире и выглядела несколько нестандартно.

Стили ремонта магазинов здесь были странными. Одни были великолепны, с резными балками и расписными стенами, другие просто красили стены и не удосужились обновить пол.

Однако возле каждого магазина стояло несколько больших железных столов, на которых лежали всевозможные камни.

Они были разных размеров и форм.

Лю Янран никогда раньше не бывала в таких местах. Она посмотрела на вывески со специальными ценами перед некоторыми магазинами и усмехнулась.

— Неужели и азартные игры с камнями приносят большие доходы?

Чжао Юань проследил за взглядом Лю Янран и увидел ларек с надписью: "Специальная цена этого стола с камнями — 10 000 юаней за штуку".

Они действительно установили специальную цену.

Вдвоем они захихикали.

Е Сюань увидел, что они счастливо улыбаются, и высунул голову, чтобы посмотреть.

Но вместо того, чтобы смотреть на вывеску со скидкой, его привлек камень из другого магазина.