

Глава 4: Магия и крышка Горшка.

“Чокнутый извращенец”.

Я совсем не извращенец.

У меня есть немного эротических аспектов, но это отнюдь не является ненормальным.

“Нет, я джентльмен. Я не извращенец”. [Юки]

“В твоём замечании нет убедительности. Что за джентльмен имеет такой внешний вид?”
[Девушка]

Я стоял голый с подносом, скрывающим мое достоинство.

Конечно, похоже на то, что я выглядел подозрительно!

“Нет-нет. Нет.” [Юки] Но это, вообще, весьма подозрительно.

“Конечно, я сейчас голый, но всего минуту назад я был одет”. [Юки]

“Я не принимаю твои слова за чистую монету. Позволь задать тебе несколько вопросов”.
[Девушка]

“Ах... хорошо. Вместо того, чтобы только отвечать на них, я хотел бы задать несколько вопросов тоже”. [Юки]

“Ок. Давай обмениваться вопросами и ответами по очереди. Однако, если ты подумаешь о чём-то подозрительном, даже хотя бы немного, произойдет вот это”. [Девушка]

Тут же, я услышал шум в ушах.

С момента последнего произошло совсем немного времени ...

“Святой дух ветра, дай мне силу. Ветер Ворона!” [Девушка]

Что-то, казалось, собралось в правой руке девушки.

У меня появилось плохое предчувствие. Я тут же взял крышку от горшка поблизости и использовал ее в качестве щита. В следующий момент через крышку пробежала ударная волна.

Никакого громкого звука не было, но что-то произошло, за чем последовал толчок. Я робко посмотрел на крышку горшка, и увидел на ней следы царапин. Что это было только что?

“Я удивлен. Никогда не думал, что ты сможешь защититься. У тебя хорошие рефлексы, не так ли?” [Девушка]

“Я тоже удивлен. Что это было только что? Что-то в меня полетело?” [Юки]

“Секрет. В любом случае, скажи мне. Как тебя зовут?” [Девушка]

“Меня зовут Юки. Юки Киношита”. [Юки]

“Так ты благородного происхождения?” [Девушка]

"Благородного? Нет, я обычный гражданин. В наши дни дворян не существует". [Юки]

"Что ты здесь ищешь?" [Девушка]

"Как бы мне сказать... я должен был взять тряпки и ведро из кладовой здесь... " [Юки]

"Ты пытался украсть ведро и тряпки из моей кладовой?" [Девушка]

"Потом, почему-то, я оказался здесь голым. Совсем. Интересно, как". [Юки]

"Оказался здесь голым... ты только что понял это?" [Девушка]

В следующий момент из правой руки девушки вылетел длинный нож. Эй!-!!!!

Будучи на волоске от смерти, каким-то образом мне удалось заблокировать нож крышкой горшка.

Я посмотрел на красивый серебряный нож.

Он, несомненно, сделан из серебра! Тсс, сейчас не время об этом думать! Он попал бы в меня, если бы я был неосторожен! Попал бы!

"Успокойся! Не нужно внезапно метать ножи! Почему ты только что напала на меня?!" [Юки]

"Я напала на тебя только что из-за твоего объяснения. Ты опасен". [Девушка]

"Послушай мою историю! После этого все будет хорошо!" [Юки]

"Я не буду слушать тебя. Это бессмысленно". [Девушка]

"Моя жизнь в опасности! Послушай меня!" [Юки]

Я сильно вспотел.

Это было впервые, когда я почувствовал, что моя жизнь находится в опасности.

Более того, выбор того, как будет развиваться ситуация, находится у другой стороны.

У меня не было оружия.

Несомненно, у той девушки было больше оружия. Пот капал с моего лба. Я положил крышку горшка и вытер пот белой тканью, которую я нашел рядом.

"Хаа, хаа... д-давай успокоимся и поговорим друг с другом". [Юки]

Сразу же, несколько ножей вылетели из правой руки девушки.

У меня не было крышки.

Это плохо! Я не мог защитить себя!!!

Тут же, как в фильме, который я смотрел раньше, я наклонился назад и уклонился от всех ножей. Это было опасно! Хорошо, что я посмотрел тот фильм!

«Юки, да? Твое имя». [Девушка]

"Вот именно. Юки" [Юки]

"Немедленно верни белую ткань, которую ты держишь в правой руке. Сейчас же". [Девушка]

"Я невольно вспотел. Виноват". [Юки]

Я бросил ей белую ткань. Затем, она развернулась в воздухе...

О, это трусики.

Она, наверное, взбешена. Хм... возможно, я виноват.

"Какое огорчение. Я не знал, что это трусики. Мне жаль". «Окончательный Непристойный Мастер Юки».

Ее лицо покраснело, пока она держала белую ткань в руке, и вышла через дверь. Я еще не услышал ее имени. Что со мной будет? Пока, нужно было тихо подождать, когда она вернется...

Спустя какое-то время, она вернулась.

"Юка, пока возьми это". [Девушка]

Девушка дала какой-то сверток. Что это? Одежда?

"Что это?" [Юки]

"Давным-давно я приютила заблудившегося путешественника. Это мужская одежда. Это единственное, что у меня есть (что подойдет тебе)" [Девушка]

"Понятно. Ты спасла меня. В любом случае неудобно смотреть на кого-то, когда он голый!" [Юки]

Я покраснел, и посмотрел вниз. Однако атмосфера вокруг нас изменилась. Что-то случилось?

"Хорошо! Спасибо. Одежда идеально подошла. Кстати, могу я спросить, как тебя зовут?" [Юки]

"Меня зовут Рюэль, из племени эльфов. Ты из человеческого племени?" [Рюэль]

«Рюэль, да? Милое имя. Я - человек. Но я не знаю, родом ли я из человеческого племени". [Юки]

"Я никогда не видела человека, который не знал бы о племени эльфов. Кто ты такой? Что ты здесь делаешь?" [Рюэль]

"Я уже говорил, что я оказался здесь, когда пытался взять ведро и тряпки из кладовой у себя дома. Где я нахожусь?" [Юки]

"Это мой магазин в южной части королевства Рейзон. Точнее, это склад магазина. За твоей спиной у меня хранятся средства для уборки моего магазина". [Рюэль]

Отец.

Возможно, я прибыл в другой мир. В следующий раз напишу письмо...

<http://tl.rulate.ru/book/8566/271041>