

Когда Ли Су вернулся в свой дом, его сопровождала еще одна "бессмертная" - женщина-культиватор по имени Шэнь Синьюэ. Она преподнесла Ли Су знак любви на Пике Бессмертия. Несмотря на возраст, Шэнь Синьюэ выглядела молодо, благодаря усилиям многих культиваторов, которые вкладывали свою истинную сущность в поддержание внешности или обращались к пилюлям красоты, таким как Пилюля Блестящей Молодости. В результате некоторые монахини выглядели моложе монахов-мужчин. Однако такое стремление к красоте иногда мешало их прогрессу в культивации.

"Сестра, иди скорее!" - воскликнула Нин Сяюй, приветствуя Шэнь Синьюэ.

Потеряв родителей, Шэнь Синьюэ сопровождала Ли Су прямо домой с Пика Бессмертного Пустоши. Ли Су провел там почти три дня. За это время четыре девушки подарили ему жетоны, но в итоге он выбрал только двух из них. Одна из них обладала эксцентричным характером, который не понравился Ли Су, а вторая не обладала желаемой внешностью. Хотя Ли Су не ориентировался исключительно на внешность, согласно требованиям системы, внешность была необходима для получения наград и продолжения рода.

После женитьбы на Шэнь Синьюэ Ли Су устроил церемонию встречи с другой избранницей. Она происходила из семьи бессмертных. Поскольку в царстве У было всего несколько семей культиваторов, те, кто узнал о склонности Ли Су брать наложниц, увидели возможность установить с ним связь через своих дочерей. Эти бессмертные семьи культиваторов состояли в основном из монахов, находящихся на стадии совершенствования ци, без надежды достичь стадии создания фундамента. Если их отпрыски обладали средними духовными корнями, то вполне естественно, что они желали заполучить престижного союзника для своей семьи.

Однако выбор подходящего человека для дочери был крайне важен. Ли Су был идеальным кандидатом по нескольким причинам. Уже одна его сила не позволяла обычной семье культиваторов иметь в своем составе человека, достигшего стадии становления фундамента. Некоторые монахи периода становления фундамента предпочитали не обременять себя земными делами. Репутация Ли Су также играла не последнюю роль в привлечении семей. Несмотря на склонность к наложницам, он хорошо относился к своим женщинам. Кроме того, Ли Су не отличался ни своеобразием предпочтений, ни внешностью. Он обладал и прекрасной внешностью, и достойным характером.

Семья культиваторов специально отправила второго "бессмертного", на котором женился Ли Су, в качестве супруга для собственной дочери. Однако не все семьи культиваторов могли установить брачные отношения с Ли Су, так как не всегда имели подходящих дочерей. Красота

- не та черта, которой должна была обладать каждая дочь. Некоторые культиваторы были молоды и стремились попасть в бессмертные врата, не задумываясь о замужестве.

Таким образом, во всем мире бессмертных культиваторов царства У подходящих женщин было мало.

"Патриарх семьи Ли взял в супруги другого бессмертного".

"Да, это довольно оживленное дело. Банкет, устроенный семьей Ли в этот раз, говорят, был исключительным. Вы уже были на нем?"

"Конечно, был. Родовой дом семьи Ли действительно щедрый. Они даже устраивают банкеты для бездомных".

"..."

В городе Лочэн многие простые люди до сих пор высоко ценят "живого бессмертного" Ли Су.

Вскоре после того, как Шэнь Синьюэ вышла замуж за Ли, она родила ребенка от Ли Су. И, как и Нин Сяюй вначале, она не смогла остановиться на достигнутом. В течение пяти лет она родила Ли Су троих детей. Среди них двое детей имели духовные корни. У другой культиваторши по имени Мо Лин, которую нанял Ли Су, тоже был один ребенок с духовными корнями. Таким образом, общее число потомков Ли Су с духовными корнями достигло тринадцати.

Хотя за последние пять лет число потомков с духовными корнями увеличилось всего на три человека, общая численность семьи Ли неуклонно росла. В этом мире люди обычно вступали в брак в относительно юном возрасте, примерно в пятнадцать-шестнадцать лет. Подростало новое поколение потомков семьи Ли, жаждущее наград. Они рано вступали в брак, что еще больше увеличивало численность семьи Ли. Благодаря этому культивация Ли Су достигла восьмого этапа строительства фундамента, что было немалым достижением, учитывая возрастающую сложность каждого последующего этапа.

Хотя качественных изменений в культивировании, связанных с переходом на следующую ступень, не произошло, Ли Су находил удовлетворение в своем прогрессе. В свободное время он занялся новым хобби - созданием оружия, используя столетний опыт рафинирования, приобретенный в виде наград. С помощью материалов, полученных из секты Летающего Бессмертного, он мог создавать высококлассное магическое оружие. Монахи на средней и поздней стадиях становления фундамента едва ли могли владеть такими артефактами.

"Сто лет опыта рафинирования... Это магическое оружие впечатляет. Оно должно достичь уровня артефакта высшего класса".

В один из дней Ли Су навестила одна семья культиваторов, выразившая желание вступить с ним в супружеские отношения. За последние пять лет новость о том, что Ли Су достиг поздней стадии культивации основания, постепенно распространилась. Хотя на передачу таких новостей требовалось время, это не имело особого значения. Однако как только новость дошла до тех культивационных семей, которые искали связи с Ли Су, они не смогли сдержать своего восторга. Эта семья, в частности, взяла на себя инициативу и привезла с собой дочь.

"Моя дочь давно восхищается вами, старший Ли..."

<http://tl.rulate.ru/book/85654/3285958>