

Глава 31: Монстр во тьме II

.....

К счастью, он спас ситуацию, развернувшись и вернувшись на корабль вместе с двумя другими незнакомцами, к ужасу Игараппоя.

Люди разошлись, каждый пошел своей веселой дорогой, кроме одной необычной группы.

Игараппой стоял в хорошо освещенной комнате, и звук, с которым он просматривал множество бумаг, заглушался сильным шумом дождя.

Позади него стоял высокий темнокожий мужчина с черными волосами и короткими колючими дредами, одетый в коричневый плащ с розовой косынкой и солнцезащитными очками. Нашел что-нибудь? - спросил он.

Рядом с ним стояла другая, высокая молодая женщина с короткими светлыми волосами и темными глазами: "Должны ли мы действовать, даже если он что-нибудь найдет?" Она, казалось, нервничала, когда говорила.

В этот момент Игараппой обернулся с серьезным выражением лица, держа в руках газету: "Да... Неделю назад Ньюс Ку доставили последнюю газету, принеся новости с Вест Блю".

Ньюс Ку - среднего размера чайки, доставляющие почту и листовки с наградами по всему миру. Они носят шапки для обозначения их должности и сумку через плечо, как настоящие почтальоны.

Тем не менее, их работа довольно чудесна, учитывая, что новости о Йоване уже достигли Рая.

"И??" спросила леди.

"Он выглядит совсем иначе, но я уверен, что это он". Игараппой развернул газету, показывая раздел о наградах.

"Что??" Дама, понятно, была шокирована. "Мистер 5, что мы должны делать??"

"Я... я не знаю", - сказал названный именем мистер 5.

На газете была маленькая фотография Йована, здорового Йована. Несмотря на его странное состояние, его имя и черты лица выдавали его.

Однако на этом дело не закончилось, Игараппой показал им еще два плаката: "Демон-шериф Лаффит, 35 миллионов белли. Банда Капоне Бэдж, 70 миллионов".

Можно с уверенностью сказать, что оба были ошеломлены до глубины души. Не каждый день они сталкивались с такими монстрами.

"Если позволите, мисс Валентайн, мистер 5... Мы должны сообщить мистеру 0, прежде чем действовать", - посоветовал Игараппой, его слова явно намекали на то, что их статус выше, чем его.

"Да-да, награда в 99 миллионов - это слишком много". Мистер 5 согласился. Дело было не только в награде. Дело также в состоянии Йована и в том, что он был жив. Его состояние можно было приписать Дьявольскому фрукту, но оно все равно было ужасающим.

"Я пойду и сообщу остальным, чтобы они не действовали опрометчиво". После этого Игараппой ушел, оставив нервничающих мистера 5 и мисс Валентайн, которые должны были позвонить мистеру 0.

Их манеры и слова намекают на то, что они своего рода охотники за головами. Судя по словам Игараппой, все население города может быть охотниками за головами, принимающими добычу в свои объятия.

Игараппой оставил охотников за головами наблюдать за кораблем издали и направился к своему дому, где его ждала молодая синеволосая девушка.

"Мисс Венсдей?" воскликнул Игараппой, выглядя удивленным.

"Мы одни". Леди, известная как Мисс Венсдей, заявила, прежде чем занять место и с любопытством спросила: "Что случилось?".

"Здравствуйте, принцесса Виви!" Манеры Игараппой изменились почти мгновенно, он стал очень уважительным: "Посетители на этот раз, похоже, особенные..."

Принцесса Виви внимательно слушала, выражение ее лица становилось все тяжелее, чем больше он говорил, хотя в ее глазах светилась надежда: "Мы сможем..."

Она даже не успела закончить предложение, как Игараппой решительно покачал головой: "Нет! Нет, я вижу это в их глазах... Они чудовища. Лучше дать им уйти".

"Понятно."

Дуэт замер, по их позвоночнику пробежал холодок, потому что позади Виви стоял пугающий человек, казалось, появившийся из ниоткуда.

Йован осторожно положил блокнот на плечи Виви, к ее ужасу, и начал что-то записывать. Таковы вот проблемы, когда есть только одна рука: "Извини, я ненадолго".

Игарам не знал, что делать, и только потел от страха, но не за свою жизнь, а за жизнь принцессы. Единственным утешением было то, что Йован, похоже, не хотел ей навредить.

"Меня не интересует, кто ты. Просто ответь на эти простые вопросы. Как долго длится сброс Лог Пос?" спокойно спросил Йован.

"Я..."

"Я очень терпелив, так что отвечай быстрее". Заявление Йована было очень противоречивым, но засоренный мозг Игарамы просто не мог этого понять, и он поспешил ответить.

"Один день! Всего один день".

"У тебя есть подробная карта Рая? Если да, то дай мне ее" - сказал Йован.

Игарам поспешил в сторону, просмотрел кучу документов и достал небольшую карту: "Я... Она не очень подробная... На ней отмечено всего несколько островов. Не думаю, что у кого-то есть подробная карта Рая".

Йован взял ее в руки и взглянул на нее, прежде чем задать другой вопрос: "Помимо указанных островов, слышал о других островах? Просто общая информация о них".

Игарам кивнул, нервозность была заметна на его лице. Возможно, он знает, что ошибка может привести к гибели.

Даже Виви испугалась, особенно испугалась потому, что подняла голову и взглянула на Йована, и этого было достаточно.

"Я слышал о нескольких островах в форме цветка..." Йован внимательно слушал и обязательно все записывал, чтобы его ужасная память не подвела его, всегда в его тайном шрифте. Он стал называть их Символами Ночи.

"О?" Через некоторое время Йован изогнул брови, найдя что-то, что его очень заинтересовало, поэтому он закрыл блокнот и спрятал его в карман своего пальто: "Что ж, спасибо за информацию. Пусть мы больше никогда не встретимся".

Игарам напрягся. Он выглядел напряженным, потому что если Йован и собирался действовать, то только после того, как получит желаемое.

Однако Незнакомец, просто повернулся и пошел в темный угол, не приближаясь к выходу.

"Я..." Игарам был в замешательстве. Темнота в углу, казалось, прекрасно скрывала Йована. Тогда он поднял стоявший в стороне светильник и направил его в угол.

"Его нет..." пробормотал Игарам, похоже, в недоумении.

И только тогда Виви пришла в себя и встала рядом с Игарамом. Понятно, что она была напугана до такой степени, что забыла как дышать, когда он был рядом: "Что... Что мы должны... делать?"

"Готовимся к побегу... Но только если он скажет им нашу истинную сущность", - нахмурившись, торжественно ответил Игарам, - "У меня такое чувство, что он этого не сделает, но мы все равно должны подготовиться, если все пойдет не так".

Ворон скрылся в темноте, и сильный дождь не смог его остановить. На самом деле, он лишь маскировал хлопанье крыльев.

Незаметно для всех ворон влетел в капитанскую каюту и аонял, что она уже открыта. Йован превратился в человека и сел в кресло, присоединившись к Лаффиту и Капоне.

Они с комфортом ожидали его, Лаффит время от времени потягивал вино, а Капоне, как обычно, курил сигару.

Йован открыл свой блокнот и сказал: "Планы изменились, я могу направиться своим путем, не доходя до архипелага Сабаоди, в зависимости от того, как пойдут дела, так что слушайте внимательно".

"О? Ты собираешься покончить с собой в какой-нибудь дыре?" Это было первое предположение

Капоне.

"Почему?" нахмурившись, спросил Лаффит.

"Потому что я могу задержаться в определенном месте на некоторое время". После этого Йован рассказал им всю полученную информацию, дав общее представление об их маршруте.

"О, как мило". Похоже, Лаффит услышал хорошие новости: "Исследовать рай - звучит прекрасно".

Капоне нахмурился, выглядя задумчивым, но, в конце концов, не стал возражать. Путь Йована, похоже, будет исследованием в надежде найти конкретный остров на основе скудной информации, так что это, конечно, займет некоторое время.

Ночь прошла, проливной дождь не прекращался. Это было очень редкое явление на Кактусовом острове, но такова природа рая - непредсказуемая погода.

Йован проснулся от того, что не выспался. Однако он не был слишком измотан. Постоянное использование перьев отчаяния повысило его Выносливость до смешных пределов.

Он захватил с собой массивную бронзовую чашу, почти в половину своего роста и спрыгнул с корабля и направился в неприметное место очень далеко от города.

Он встал перед скалой и со всей силы толкнул чашу внутрь, пока она не держалась крепко, она находилась на его уровне.

Затем Йован сделал глубокий вдох, на секунду закрыв глаза: "Кігу Хассёкэн!".

За этими словами последовал удар единственной рукой по чаше, не очень сильный, но достаточный для того, чтобы по округе разнесся гулкий звук.

Вслед за этим он нанес удар ногой, а затем еще один. Каждое его движение дополнялось изменением воздуха вокруг него, в результате чего каменистая поверхность вокруг чаши ломалась без особой силы.

Несмотря на его тревожное состояние, его удар полной силы должен был разбить камни, но это не было его целью... У него были большие стремления.[Кігу Хассёкэн: использование силы и разума для создания ударных волн: 25/∞]

Это была не обычная ударная волна, переданная ему Доном Цинцзяо. Нет, это была комбинация его Искусства [Поток Воздуха] и Хассёкэна. Однако в этом искусстве чего-то не хватало... Воли Вооружения.

<http://tl.rulate.ru/book/85627/2948699>