Глава 28: Незнакомцы II

.....

"Шериф Демон"., - сказал Йован, - "Здесь его видели в последний раз". Йован проинструктировал Фрэнсиса о том, как найти человека по прозвищу Шериф-Демон.

"Я пошлю своего человека найти его", - Капоне достал сигару и затянулся дымом, пока его подчиненные выходили через двери на его ботинках, увеличиваясь до первоначального размера.

Его дьявольский фрукт довольно интересен, и даже Йован мало что знает о нем, кроме того, что слышал и видел.

Его название - Сиро Сиро но Ми, дьявольский фрукт типа Парамеция, который позволяет пользователю стать живой крепостью, превращая его в человека-зАмок.

Что касается его применения, Йован не знает многого, кроме того, что уже показал Бэдж.

Подчиненные, кажется, знают, что нужно делать, Бэдж им ничего не говорил, возможно, это еще одно применение его Дьявольского фрукта.

"Сколько времени тебе понадобится на восстановление?" Это было то, что сильно смущало Капоне, и это, несомненно, определит, его дальнейшие действия.

Йован, похоже, не сильно поправился. Его ноги и рука все еще сломаны, хотя они заживали под наблюдением одного из подчиненных Капоне. Конечно, у него есть врачи среди его скрытой армии.

Настоящей проблемой было неизменное состояние Йована - от него остались лишь кожа да кости, и выглядел он совершенно ужасно.

Капоне поразмыслил над этим, выдвинув несколько теорий, почему так происходит. В итоге он пришел к выводу, что Йован у него в подчинении.

"Я пошел спать..." пробормотал Йован, закрывая глаза и, казалось, уже засыпая.

Капоне, однако, знал с абсолютной уверенностью, что Йован действительно практикует концепцию Хаки, поэтому он не стал особо сомневаться и ушел, чтобы попрактиковаться самому.

Если их пункт назначения действительно так опасен, как он предполагает, то, возможно, Хаки станет его священной защитой... Только если он сможет освоить ее достаточно быстро, потому что, согласно информации, предоставленной Доном, на это уходят годы.

'Похоже, у меня нет выбора', - Йован, на самом деле, не практиковал Хаки, по крайней мере, сегодня.

Все началось в конце его самого неудачного дня на сегодня. Что-то появилось в Безграничности.[Вопрос:]

Это была очень простая опция, которую Йован понял мгновенно, поэтому его первые думы были, сколько же вопросов он может задать и на все ли из них получит ответы.

Поэтому он начал с самого нелепого из вопросов - невопросов. Все, что ему нужно было сделать, это придумать его в уме, и он появлялся в опции.[Вопрос: Рассказать все о Безграничности?]

Это, конечно, не вопрос, но Йован хотел проверить, может ли добавление вопросительного знака в конце сломать систему, по сути, ища лазейку.

Ответа он не получил, но не сдался... Пока не осталось другого выхода. Он перепробовал все, но ничего не помогло. Либо система странно умна, либо она определяет его намерения.

Он больше склонялся к последнему варианту, поскольку она казалась довольно простая в этом отношении и, по крайней мере, недостаточно умная, чтобы общаться с ней.

По сути, это была программа, которой приписывалась определенная задача, недоступная пониманию Йована... Впрочем, это ненадолго, поскольку он задал довольно простой вопрос.[Вопрос: Какова задача Безграничности?]

На самом деле он хотел спросить, что такое Безграничность, но на этот вопрос можно было ответить просто: "Система" или "Программа". Не похоже, чтобы Безграничность хотела, чтобы он много знал, поэтому ему пришлось уточнить.

[Ответ: Найти наследника] И так вариант вопроса просто исчез.

'Я... Черт!!! Йовану пришлось прикусить пересохшие губы, чтобы удержать в голове ругателство. Это была худшая из возможных новостей, потому что это почти наверняка означало, что он не первый, кто получил наследство.

До него их было либо несколько, либо миллиарды, либо даже бесконечность, и никто из них не добился успеха. Уже первого вопроса было достаточно, чтобы понять, что его ждет только новые страдания и мучения.

Йован предчувствует, что дальше все будет только хуже. Возможно, после этого события его удача вернется к нулю, но она, несомненно, снова пойдет вниз, потому что в тот момент, когда несчастье прошло около двух недель назад, начался обратный отсчет.

[Обратный отсчет]

[8431]

Йован глубоко вздохнул, успокаивая себя, прежде чем приступить к медитации. Он также размышлял о своем будущем, придумывая, как снизить вероятность смерти в конце обратного отсчета.

Ну, он уже придумал такой способ, который сильно испортил его статистику Безграничности.

[Система: Безграничность]

[Имя: Йован Найт]

[Возраст: 23/59]

[Телосложение: 98(169)/∞]

[Выносливость: 352/∞]

[Ловкость: 172(221)/∞]

[Сила воли: 375/∞]

[Разум: 89/∞]

-[Дьявольский фрукт: Какин Какин но Ми, Модель: Ворон: 488/∞]

---[Форма зверя - ворон: Превращение в маленького темного ворона с малиновыми зловещими глазами, чрезвычайно быстрого и способного сливаться с темнотой... Перья отчаяния]

- [Боевые искусства]

---[Искусство воздушного потока: использование силы и разума для манипуляции воздушным потоком: 336/∞].

Его нынешнее состояние сильно снизило его силу, хотя, казалось, постепенно увеличило некоторые другие показатели, такие как выносливость и мастерство владения дьявольским фруктом.

Он прекратил свои физические тренировки и сосредоточился исключительно на том, чтобы изнурять себя "перьями отчаяния". От одной пытки к другой, причем самой страшной.

Йован полностью игнорировал сокращение срока своей жизни, предпочитая закрывать на это глаза, ведь он может умереть через год или два, так зачем беспокоиться о сроке жизни?

Его дыхание успокоилось, когда он сосредоточился на ощущении сладкого ветерка, овевающего его сухую кожу. Это был один из методов, используемых для ощущения внутренней энергии и тренировки Кэнбунсёку Хаки (Воля Наблюдения).

Это форма Хаки, которая наделяет пользователя шестым чувством, позволяющим ощущать присутствие, силу и эмоции других людей.

И хотя эта форма тренировок не самая оптимальная, Йован нашел ее самой полезной, потому что она увеличивает его стат Разума.

Прошло некоторое время, и Йован погрузился в медитацию. Часы или минуты, Йован не знал точно, но он был уверен, что все пошло не по плану, когда услышал эхо взрывов.

"Разве мы не должны были держаться в тени?"

Они находились на территории королевства Илисия, и причалили очень близко к одному из его городов. В этом городе наверняка была база морского дозора, так что их прибытие было лишь вопросом времени.

Йован превратился в ворона и полетел к внешней стороне города, к источнику взрывов.

Высоко в небе он увидел двух людей, которые возились вокруг. Похоже, они не собирались убивать друг друга, скорее, устраивать кровавую баню в окрестностях.

Они не причинили вреда друг другу, но они, конечно, причинили вред окружающим, невинным гражданам, что были на улицах.

Йован приземлился прямо посреди них, заставив Капоне прекратить свои атаки. Другой человек тоже остановился, когда его взгляд упал на тошнотворную фигуру Йована.

Йован смотрел на невероятно бледного человека, который, постукивая ботинками, танцевал на его пути.

Он очень стройный и высокий, намного выше Йована. Он носит белую рубашку с узором в виде желтых крестов, фиолетовые брюки на подтяжках и черные ботинки.

Его главными отличительными аксессуарами были: черный цилиндр и красная деревянная трость. Также он носит золотые серьги, а губы были в помаде красного цвета.

Перед ним был не кто иной, как «Шериф Демон», целью Йована было просто завербовать его, но прежде чем он успел что-то сказать, «Шериф Демон» заявил: "Вы великолепны...".

"А?" Йован не смог не растеряться, потому что был уверен, что его состояние сейчас не вызывает ничего, кроме ужаса.

"Лаффит. Меня почему-то называют «Шериф Демон»". Ярко улыбнувшись, Лаффит красноречиво представился.

"Он сказал, что присоединится к нам, только если я сделаю его счастливым. Он выглядит как псих, так что..." Капоне подошел к дуэту и встал рядом с Йованом, настороженно глядя на Лаффита.

"Ммм, я внезапно стал очень счастливым, так что я с радостью присоединюсь к вам". Пока Лаффит говорил, он не сводил глаз с Йована.

Он был довольно странным человеком, но Йовану было все равно. Единственное, что имело для него значение, это то, что Лаффит - исключительный навигатор и, очевидно, очень хороший боец.

"Мы привлекли слишком много внимания, так что давайте двинемся". После этого Йован улетел, оставив Лаффит и Капоне наедине. Если он и почувствовал что-то в этой небольшой резне, Йован не показал этого.

Почти сразу же Лаффит начал танцевать, стук его черных туфель отдавался вместе со звуком горящего огня вокруг, дополняемый изящными движениями его красной деревянной трости.

"О, какой чудесный день!"

"Вот же чудак!" отметил Капоне Бэдж вздыхая, прежде чем уйти, вскоре за ним последовал Лаффит. Это и звук бегущих за ними дозорных, о которых позаботились несколько пушечных ядер.

http://tl.rulate.ru/book/85627/2943583