

Валентин увидел женщину в серовато-белом платье. Его глаза пылали ненавистью, он раскинул руки, будто обнимая солнце.

Ослепительный столб света снизошел с небес и ударил в цель, сжимавшую огромные ножницы.

Все вокруг на мгновение озарилось светом. Прозрачные лица на стенах и стеклах исчезли прежде, чем успели закричать.

Тело женщины явно загорелось и начало испаряться, но затем внезапно исчезло.

Люмиан с ужасом понял, что эта сцена ему до боли знакома. Чудовище с пастью во всю голову вело себя точно так же, когда он охотился на него.

Невидимость!

Возможно, женщина и не скрывалась, но она точно не умерла. Поэтому Люмиан не почувствовал облегчения. Вместо этого он подошел к Райану, который теперь возвышался над ним.

Райан, закованный в серебряные латы и сжимавший в руке клинок света, вызывал у Люмиана наибольшее доверие из всех присутствующих.

Было очевидно, что Райан — мастер боя!

Лия стояла на месте, как вдруг на стене позади нее проступило бледное детское лицо, которое превратилось в женщину в серовато-белом платье.

Огромные ножницы женщины сомкнулись на шее Лии.

Хрусть!

Голова Лии безвольно повисла, но крови не было. Ее тело и голова быстро съежились и утончились, превратившись в жалкое бумажное подобие человека, которое мягко опустилось на землю.

Неподалеку от этого места проступил силуэт Лии в плиссированном платье из кашемира.

Раздался лязг — это Райан, лицо которого скрывало серебряное забрало, поднял Меч Рассвета и бросился к тому месту, где только что стояла Лия, по диагонали взмахнув оружием в сторону женщины.

Женщина взмахнула ножницами, пытаясь заблокировать удар, но сила удара отбросила ее к стене.

Ее фигура снова исчезла.

Валентин в тонком синем твидовом пиджаке стоял к ней спиной, и в этот момент на месте его головы возникло раздутое бледное лицо.

Оно наклонилось вперед и ударило Валентина по затылку.

— Берегись! — крикнула Лия, заметив женщину, и предупредила своего товарища.

Валентин фыркнул и скрестил руки на груди.

Из пустоты, окружающей его тело, вырвались золотистые призрачные языки пламени, они переплелись между собой и превратили коридор в океан, мерцающий солнечным сиянием.

Женщина в агонии закричала, ее тело охватило яростное пламя.

Она отступила обратно «внутрь» стен, снова превратившись в раздутое бледное лицо.

Прозрачное лицо в золотистом призрачном пламени мгновенно растаяло, превратившись в струйки черного дыма, который тут же рассеялся.

Лязг!

Меч Рассвета Райана снова ударил в ту же точку, отчего весь замок содрогнулся.

Несмотря на все свои старания, он все же опоздал и не смог остановить женщину.

Люмиан быстро оценил серьезность ситуации. Женщина, которая принимала роды у Луи Лунда, была связана с прозрачными детскими лицами на стенах и стеклах. Она могла не только превращаться в одно из них, но и принимать призрачную форму, уклоняясь от атак и отражая удары.

Другими словами, она могла атаковать из любой стены или стекла на третьем этаже замка в любой момент, а контратаки Райана и остальных были неэффективны.

Осознав это, Люмиан тут же отбежал подальше от окон от пола до потолка и окружавших его стен и встал посреди солярия.

В этот момент призрачные лица появились на полу и потолке.

Женщина неожиданно возникла из-под ног Люмиана и молниеносным движением замахнулась на его бедро парой ножниц.

Сердце Люмиана бешено заколотилось — он чувствовал смертельную опасность.

Не тратя времени на то, чтобы понять, откуда исходит атака, он подпрыгнул и отскочил в сторону.

Несмотря на все его усилия, он все же немного замешкался. На нижней части бедра зияла глубокая рана, из которой хлынула кровь.

Как только капли крови упали на пол, женщина, которая уже переместилась, указала на них пальцем, и они соткали тонкую кроваво-красную фигурку.

Не медля ни секунды, кроваво-красная фигурка повернулась к Люмиану, который откатился к шезлонгу, и набросилась на него, питаясь его кровью и становясь сильнее с каждой каплей.

В этот момент Люмиан, испытывая адскую боль, почувствовал, как его кровь вышла из-под контроля.

Райан тут же бросился к нему на помощь.

Он подпрыгнул, высоко поднял над головой клинок света и обрушил его на кроваво-красную фигурку, пригвоздив ее к земле и уничтожив вместе с окружавшими ее прозрачными лицами.

Лия кувырком перекатилась к Люмиану и прижала правую руку к ране на его бедре.

К удивлению Люмиана, рана волшебным образом переместилась вслед за правой ладонью Лии, сместившись к боковой поверхности голени, где было не так много кровеносных сосудов.

Кровотечение сразу же уменьшилось.

Женщина неожиданно появилась из потолка. Ее карие глаза пылали ярким огнем жизни.

Кровь, капавшая из раны на голени Люмиана, вспыхнула, образовав яркое пламя, похожее на весеннее солнце. Оно быстро проникло вглубь раны и в кровеносные сосуды Люмиана.

В этот момент Люмиан почувствовал, как его жизненные силы стремительно угасают.

Раздался стук — это Райан вонзил в пол двуручный меч, сотканный из света.

Вокруг него, там, где находились Люмиан и Лия, вспыхнули лучи света, похожие на рассвет, они заполнили собой все пространство.

В свете утренней зари оставшиеся кроваво-красные фигурки быстро растаяли, а яркое пламя на голени Люмиана быстро погасло.

За то мгновение, что пламя горело, оно успело затянуть раны, остановив кровотечение.

Райан вытащил свой меч и прогремел глубоким, властным голосом:

— Это место нам не подходит. Нужно немедленно уходить!

На самом деле он хотел сказать, что женщина не так сильна, как кажется. Благодаря уникальным условиям на третьем этаже замка, которые многократно усиливали ее способности, она была практически непобедима, и поразить ее было невозможно.

Не дожидаясь, пока его спутники придут в себя, Райан бросился на женщину.

Хотя он был все же немного медленнее своей противницы, которая могла перемещаться с помощью прозрачных лиц, он не жалел сил и атаковал мощными ударами, рубящими, режущими и колющими. Он заставил свою противницу постоянно двигаться, вынуждая ее менять позицию после каждой атаки.

Вместе с Валентином, который призывал божественный свет и создавал золотое пламя, им удалось на время усмирить женщину, не давая ей причинить вред Лие и Люмиану.

Воспользовавшись этим, Лия запрыгнула на кресло и начала метаться по комнате, перепрыгивая с дивана на столы, с шезлонгов на декоративные тумбы, стараясь не касаться пола.

Все это время серебряные колокольчики на ее вуали и сапогах непрерывно звенели, их мелодия то радовала слух, то действовала на нервы.

Люмиан больше не чувствовал себя в безопасности на полу. Он взобрался на стол и стал осматривать потолок над головой и пол под ногами, анализируя движения Лии.

Основываясь на своем предыдущем опыте, он пытался предугадать, каким путем женщина попытается сбежать.

Вскоре акробатические этюды Лии прекратились.

— В башню, быстро! — крикнула она.

Не успела она договорить, как из потолка высунулась голова женщины, и та рявкнула пронзительным голосом:

— Ах вы, проклятые ублюдки!

Каждое слово было произнесено очень четко, отчего у Люмиана и его товарищей застучало в висках, закружилась голова и поплыло перед глазами. Это было крайне неприятное ощущение.

Валентин, преодолевая боль, снова вытянул вперед руки.

Потолок залил яркий, чистый свет.

— Двигаем! — скомандовал Райан.

Люмиан тут же спрыгнул со стола, преодолевая боль в голени. Наступая на прозрачные лица, он бросился к башне, Лия и Валентин последовали за ним. Только закованный в серебряные латы Райан не спешил спасаться бегством. Он поднял Меч Рассвета и полоснул им высунувшуюся женщину, не давая ей помешать своим спутникам.

Дождавшись, пока Лия и остальные поднимутся по лестнице, ведущей в башню, он развернулся и одним прыжком бросился за ними.

Из прозрачного лица на боковой стене возникла женщина и издала пронзительный крик.

Вместе с криком по поверхности серебряных лат Райана пробежали языки черного, злобного пламени.

Райан сразу же почувствовал, как его силы стремительно тают.

Не раздумывая, он деактивировал Доспехи Рассвета.

Брызги света, похожие на утреннее солнце, разлетелись во все стороны, увлекая за собой черное пламя, и рассеялись в воздухе.

Сжимая в руке клинок света, Райан воспользовался моментом, чтобы прыгнуть и покинуть третий этаж замка, оказавшись на лестнице.

В этот момент Люмиан, понимая, что он немного слаб и не сможет использовать окружающую обстановку в своих интересах, побежал следом. Впереди него бежала Лия, ее серебряный колокольчик тихонько звенел.

Внезапно Лия остановилась.

Люмиан, услышав голоса, поспешно замедлил шаг.

Он посмотрел вперед и обомлел.

Башня была небольшой, можно даже сказать, тесной. Внутри находилась лестница, которая вела к различным бойницам.

Стены были буквально усеяны детьми.

Они были одеты в разную одежду. Некоторые выглядели так, словно только что появились на свет, другие были трех-четырёх лет от роду. Их конечности напоминали птичьи лапы с неестественно острыми когтями.

Используя свои «птичьи лапы», эти дети, словно птицы в лесу, сидели на стенах, занимая большую часть пространства.

У Люмиана по коже побежали мурашки, когда он увидел более сотни детских лиц и тел с ужасными, острыми птичьими когтями, да еще и сидящих в столь неестественной позе. Ему снова показалось, что его разум, глаза и душа подверглись порче, как тогда, когда он стал свидетелем родов Луи Лунда.

«Дети» еще не заметили непрошенных гостей. Несколько «детей» с увлечением обсуждали разные темы.

— Там, на улице, такое голубое небо.

— Хочу на улицу.

— Не выйдет.

— Мама сказала, что мы должны научиться убирать когти и стать похожими на обычных людей, прежде чем сможем выйти...

В этот момент Райан догнал их и торопливо сказал:

— Держитесь от них подальше!

Затем он развернулся и, словно великан, преградил собой вход в башню, сжимая в руке Меч Рассвета.

Лия и Валентин не стали спрашивать, почему. Они бросились наутек и спрятались за лестницей и другими выступами. Люмиан, хоть и ничего не понимал, но инстинкт самосохранения подсказывал ему, что нужно слушаться.

— А ну спускайтесь все вниз! — раздался резкий женский голос.

Каждое слово впивалось в уши Люмиана и его товарищей, одновременно лишая их сил.

Тут же в начале лестницы появилась женщина в серовато-белом платье. Вся башня была пропитана аурой жизни, не было видно ни одного бледного лица.

<http://tl.rulate.ru/book/85594/4579190>