

Лазурное небо было усеяно пушистыми белыми облаками, которые нежно подталкивал весенний ветерок, неся с собой аромат леса. Белые гуси щипали сочную траву у извилистой речки. Девушка в серовато-белом платье, с длинным посохом в руке, сосредоточенно наблюдала за ними.

Ее лицо освещали золотые лучи солнца, высвечивая тонкие пушистые волоски. Каштановые волосы девушки, аккуратно убранные под белую косынку, подчеркивали ее юные и живые черты лица.

Взглянув на Люмиана, сидящего под деревом у реки, Ава Лизье слегка нахмурилась.

— Мы же договорились обсудить, какую легенду легче всего расследовать? Почему ты сидишь тут как каменное изваяние из собора?

Ава была дочерью сапожника Гийома Лизье. Будучи одной из немногих молодых жителей деревни, она дружила с Люмианом и Реймондом.

— Задумался я над одной проблемой, — ответил Люмиан, не отрывая взгляда от белых гусей и мерцающей воды.

— Над какой проблемой? — спросил Реймонд Грег, присматривающий за гусиной стайкой Авы.

— Вот, допустим, тебе попался зверь с толстой шкурой, которую не пробьешь никаким оружием. Что ты будешь делать? — спросил Люмиан после некоторого раздумья.

— Я бы от него убежала. В горах полно диких зверей. Не обязательно же на всех охотиться, — ответила Ава, не видя в этом никакой проблемы.

— А если это очень редкий зверь, и городские вельможи готовы заплатить за его тушу сто луидоров? — возразил Люмиан.

— Сто луидоров, две тысячи верлдоров... — Реймонд даже дышать перестал.

Он никогда в жизни не видел луидора, не то чтобы держать его в руках. Поэтому он инстинктивно перевел луидоры в верлдоры.

На такие деньги в Даридже можно было открыть небольшое дело. И не пришлось бы больше пасты гусей.

— Взять ружье напрокат? — предложил он, немного подумав.

— Шкуру этого зверя не пробьет никакое ружье, — отрезал Люмиан.

Ава, которая понимала, что это все гипотетически, и в реальной жизни им такой зверь не попадется, не удержалась от вопроса:

— А это сильный зверь? Свирепый?

— Примерно как я, — после небольшой паузы ответил Люмиан.

И этого было достаточно, чтобы продолжить обсуждение охоты.

— Тогда нужно вернуться в деревню и собрать людей. Окружим его и будем травить, пока он не обессилеет. А потом свяжем его, — предложил Реймонд, который уже успел затаить дыхание, представляя себе этого зверя.

Он знал, что Люмиан умеет драться, но не настолько же.

— В этом случае мы получим не больше десяти луидоров, а то и меньше, — напомнил ему Люмиан.

— Я видела, как охотятся на зверей, — вмешалась Ава, сверкая своими голубыми, как озеро, глазами. — Может быть, нам стоит вырыть ловушку? Тогда нам не придется бояться, что он выберется.

— Хорошая идея, — одобряюще кивнул Люмиан.

Поняв, что от Авы и Реймона толковых советов не дождаться, Люмиан решил взять инициативу в свои руки.

— Как вы думаете, какую легенду нам стоит взять на вооружение? — спросил он.

— Да никакую, — покачала головой Ава. — Эти легенды либо слишком старые, либо их слышал только один человек, который уже давно умер.

— Точно, — подтвердил Реймонд.

— А вы спросите у тех, кто знает! — прищелкнул языком Люмиан. — Совсем вы раскисли. Если боитесь трудностей, так и будете всю жизнь пасти гусей да овец.

Ава и Реймонд возмущенно загалдели.

Надо сказать, что Люмиан во всей деревне Корду лучше всех умел выводить людей из себя.

— Я думаю, что эти легенды нам не подходят потому, что есть другая, более подходящая, — выпалила Ава.

— Какая же? — в глазах Люмиана вспыхнул интерес.

Едва произнеся эти слова, Ава пожалела о сказанном. Но она и так собиралась поднять эту тему. Просто не хотела так быстро раскрывать все карты перед Люмианом и Реймондом.

— В деревне живет настоящая ведьма, — бросила она после нескольких секунд напряженного молчания, грозно глядя на Люмиана.

— Кто же это? — сердце Люмиана сжалось.

«Неужели Аврора?» — мелькнула у него мысль.

Если Ава узнает, что Аврора — Чернокнижница, им с сестрой придется бежать из Корду, чтобы не попасть в лапы Инквизиции.

— Мадам Пуалис, — прошептала Ава, оглядываясь по сторонам.

«Мадам Пуалис, жена управляющего и любовница падре?» — Люмиан не мог поверить своим ушам.

— Ты серьезно?

Если Пуалис действительно ведьма, как он мог не заметить этого, когда расследовал ее роман с падре?

— Не может быть... — Реймонд был крайне удивлен.

Ава поднялась на носочки и посмотрела в сторону входа в деревню.

— Я точно не знаю, но Шарль, слуга управляющего, как-то проговорился.

— Он сказал, что мадам Пуалис — духовница, она может разговаривать с мертвыми и помогать им вернуться домой. А еще он сказал, что она умеет делать волшебные снадобья и амулеты.

Люмиан внимательно слушал ее, но относился к ее словам скептически.

Сейчас, когда на прилавках магазинов лежали журналы «Психика», «Лотос» и «Скрытая завеса», ничего удивительного не было в том, что жена управляющего знакома с подобной терминологией и может обмануть слуг и деревенских жителей.

— Нужно идти в собор и все рассказать, — предложил Реймонд, и его глаза загорелись.

— Если Шарль знает, что мадам Пуалис — ведьма, то управляющий тем более должен об этом знать, не так ли? — спросил Люмиан после небольшой паузы.

— Да, — согласилась Ава.

— А еще мадам Пуалис — любовница падре. Если мы пойдем в собор и все расскажем, нас, скорее всего, тут же отправят к управляющему, — продолжил Люмиан.

— Что?

— Мадам Пуалис — любовница падре?

Ава и Реймонд были шокированы.

— Я сам видел, — ухмыльнулся Люмиан. — Делайте вид, что ничего не знаете. И никому об этом не рассказывайте. А то в один прекрасный день вы можете пропасть.

— Хорошо, — хором ответили Ава и Реймонд.

Лица у них были необычайно серьезные. Страх перед падре теперь переплетался со страхом перед ведьмой.

— Если мы убедимся, что мадам Пуалис — ведьма, то пойдем в Даридж и все расскажем епископу, когда он будет проводить мессу, — пообещал им Люмиан.

— Хорошо, — энергично кивнул Реймонд.

Прежде чем доносить, нужно было все тщательно проверить. А то вдруг мадам Пуалис ни в чем не виновата?

Обсудив все важные вопросы, Люмиан, не желая больше терять времени, встал и сказал Аве и Реймонду:

— Пойду-ка я поучусь, а то Аврора меня палкой загонит. А вы тут присматривайте за гусями.

— Ладно. — Реймонд был рад оставаться наедине с Авой.

Ава же была недовольна.

Приближаясь к Корду, Люмиан стал двигаться еще осторожнее, постоянно оглядываясь по сторонам и прислушиваясь к каждому шороху.

Ему нужно было быть осторожным, особенно сейчас, когда падре и его головорезы были у него на хвосте.

Судя по его наблюдениям, падре Гийом Бене не из тех, кто легко прощает обиды.

Он направился к Старой Таверне, стараясь держаться в тени.

Вдруг он услышал вдалеке мелодичный звон колокольчиков.

Люмиан оглянулся и увидел, что Райан, Лиа и Валентин направляются в сторону Нароки и других жителей деревни.

Колокольчики на вуали и ботинках Лии издавали звонкие и мелодичные звуки.

«Последние два дня они бродили по деревне, беседовали с людьми, расспрашивали их обо всем. Интересно, что им нужно?» — Люмиан был озадачен и насторожен.

Вспомнив о пустынной городской площади и пастухе Пьеро Берри, который неожиданно вернулся в деревню, Люмиан понял, что что-то происходит.

«Неужели в деревне что-то случилось?» — ему необходимо было поговорить с Авророй, его умной и проницательной сестрой, и услышать ее мнение.

Пробравшись в Старую Таверну, Люмиан увидел, что женщина, которая дала ему карты Таро, сидит на своем обычном месте и ест.

— Омлет с беконом? — Люмиан наклонился, чтобы лучше разглядеть блюдо. — Вам не кажется, что это пища слишком жирная?

В Дариdge этим блюдом было принято угождать дорогих гостей, и Люмиан сомневался, что горожанке по вкусу такая тяжелая пища.

Женщина медленно откусила кусочек золотистого омлета и закрыла глаза, наслаждаясь вкусом.

— Это просто восхитительно! — воскликнула она. — Настоящий шедевр местной кухни!

— А вы рано сегодня обедаете, — заметил Люмиан, усаживаясь напротив.

— Это завтрак, — с улыбкой ответила женщина, и в ее светло-голубых глазах мелькнула усталость.

«Сколько же сейчас времени...» — Люмиан не решился произнести эту фразу вслух.

Окинув взглядом полупустую таверну, он понизил голос.

— Мне приснился сон. Я видел руины... и монстра.

— Да ну? — женщина даже не повернулась в его сторону. В ее глазах светилась насмешка, смысл которой Люмиан не мог понять.

Люмиан взял себя в руки и рассказал ей о своем сне.

— Как мне победить этого монстра? — спросил он.

— Он мертв или жив? — с улыбкой спросила женщина.

— Он еще жив. Я не могу его убить... — Люмиан замялся, а потом выпалил: — Я чувствовал, как он дышит. Значит, он живой.

— Если он еще дышит, старайся лучше. Отруби ему голову. Или облей керосином и подожги. Или закопай живьем. А вдруг поможет? — небрежно бросила она, продолжая трапезу. — А вот когда перепробуешь все способы, тогда и приходи. Я же тебе не нянька, чтобы решать за тебя все проблемы. Хочешь чему-то научиться — учись на своих ошибках.

«Что за штучка...» — Люмиан не рассердился и не расстроился. Он понял намек: если дела примут серьезный оборот, женщина ему поможет. А такой пустяк, как монстр, ее совершенно не интересовал.

«Но этот "пустяк" может доставить мне уйму хлопот...» — подумал Люмиан. У него даже голова разболелась.

Он решил последовать совету женщины. Для начала он попробует отрубить монстру голову,

сжечь его, закопать живьем... и все прочее, что ему придет в голову.

<http://tl.rulate.ru/book/85594/4579133>