

Переступив порог, Люмиан почувствовал, как будто попал в другой мир.

Перед ним была уже не знакомая деревня Корду, а темно-красная горная вершина и руины построек у ее подножия.

Небо было затянуто густым белесым туманом, сквозь который с трудом пробивался свет. Земля была усеяна камнями. Люмиан крепче сжал топор и осторожно двинулся вперед, чувствуя, как у него в груди бешено колотится сердце. По пути он так и не нашел, где бы можно было спрятаться.

Здесь не росла трава, не было деревьев.

Люмиан шел, боясь каждого шороха и стараясь не выдать своего присутствия. Он старался держаться прямо и успокаивал себя тем, что, если в этом месте и таится какая-то опасность, он сразу ее заметит.

Наконец он добрался до руин полуразвалившегося здания, пострадавшего от пожара.

Люмиан осмотрелся и убедился, что поблизости никого нет. Удовлетворенный результатами осмотра, он осторожно вошел в здание, стараясь не задеть обгоревшие балки, грозившие вот-вот рухнуть.

Осматривая комнату, он заметил в углу дома разбитый горшок. В трещине что-то блестело.

Люмиан медленно подошел к горшку и понял, что это золотая монета.

«Неужели правда? В руинах из моего сна нашлись сокровища?» Он поднял монету и протер ее рукавом.

На поверхности монеты проступили узоры.

На лицевой стороне монеты был изображен портрет мужчины. У него было худое лицо, волосы, разделенные на пробор «тридцать на семьдесят», усы и твердый взгляд. На оборотной стороне — букет цветов ириса и цифра «20».

Люмиан узнал человека, изображенного на монете. Это был не кто иной, как первый президент республики Интис, Леванкс.

«Так это же луидор...» — удивился Люмиан.

Во-первых, он не мог поверить, что валютой в этом странном сне была валюта республики

Интис. Во-вторых, он легко нашел такую ценность, как луидор.

Он знал, что в настоящее время законными платежными средствами республики Интис были верлдоры и коппе. Один верлдор был равен ста коппе.

Коппе существовали в виде медных и серебряных монет. Медные монеты делились на три категории: 1 коппе, 5 коппе, 10 коппе; серебряные монеты были достоинством 20 и 50 коппе.

Верлдор можно было встретить в виде серебряных и золотых монет, а также банкнот. Серебряные монеты были достоинством 1, 5 и 10 верлдоров, золотые монеты — 5, 10, 20, 40 и 50 верлдоров.

Банкноты были еще более разнообразны: 5, 20, 50, 100, 200, 500, 1000 верлдоров.

В народе еще сохранились названия старых денежных единиц. Например, самые распространенные медные монеты — 5 коппе — называли «сосун».

Аналогичным образом, золотые монеты достоинством 20 верлдоров в народе называли луидорами.

Во времена старой валюты луидор назывался «розье». Но после провозглашения республики название было изменено на «луидор», чтобы стереть влияние императора Розеля.

Насколько понимал Люмиан, даже в такой глуши, как Корду, на луидор бедная семья, владеющая клочком земли, могла прожить целый месяц.

Он знал, что, если бы не высокие доходы Авроры, он бы ни за что не увидел, как выглядит луидор. Наверное, во всей деревне Корду только они с сестрой и семья управляющего держали в руках луидор.

Для любого жителя деревни луидор был неслыханной ценностью.

«К сожалению, это всего лишь сон...» — Люмиан не мог избавиться от чувства разочарования.

Это была обычная вещь, и вряд ли ее можно было «вынести» из сна.

Но, несмотря на это, Люмиан с уважением и осторожностью держал луидор в руках. Он много лет прожил впроголодь и знал цену каждой монете.

Он знал, что один луидор равен 2000 коппе, что примерно соответствует одному золотому фунту королевства Лоэн. Если быть точным, то на один золотой фунт можно было обменять 24

верлдора, как он вычитал в газетах.

Люмиан продолжил поиски, надеясь найти какую-нибудь надпись, которая могла бы пролить свет на историю этих руин. Ему хотелось понять, существует ли это место в реальности и не перенеслась ли какая-нибудь деревня республики Интис в его сон. Найденный луидор только усиливал его любопытство.

Осторожно пробираясь сквозь руины здания, Люмиан заметил место, где когда-то стояла печь. Теперь на этом месте виднелось темно-красное пятно.

«Кровь?» — зрачки Люмиана сузились, и он сразу догадался, что это.

И тут же сделал вывод: кровь была не свежей, но еще не почернела, как будто пролилась всего два-три дня назад, а может быть, и того меньше!

Сердце у него забилося чаще. Внезапно Люмиан почувствовал, как вокруг него потемнело, словно что-то загородило свет, пробивавшийся сквозь густой туман!

В памяти всплыли случаи нападений, и Люмиан инстинктивно среагировал.

Не раздумывая, он бросился вперед, сгруппировался и перекатился по земле, чтобы уйти от возможной опасности.

Бах!

Что-то тяжелое с грохотом рухнуло на то место, где он только что стоял.

Люмиан быстро откатился к левой стороне полуразрушенной печи, оттолкнувшись от земли и упершись в камень.

Встав на ноги, он увидел, что на том месте, где он только что был, стоит фигура. В руках он сжимал топор.

В тусклом свете было трудно разобрать, человек это или какое-то человекоподобное существо.

Существо, которое скрючившись стояло перед Люмианом, было ему незнакомо. Это был монстр, на нем не было ни одежды, ни обуви, кожа содрана, обнажая красные мышцы, кровеносные сосуды и пожелтевшие фасции. С тела капала липкая жидкость, но на землю она не падала.

Это был монстр!

Глаза, казалось, были вдавлены в лицо, а рот был раскрыт до предела, обнажая неровные зубы и длинную слюнявую нить.

Люмиан, придумавший немало страшилок, никак не ожидал, что столкнется с нечистью лицом к лицу.

Фу!

Ноздри защекотало запахом крови, а в уши ворвался хриплый звук дыхания монстра.

Люмиан инстинктивно отшатнулся в сторону, уклоняясь от атаки красного как кровь монстра.

Он понимал, что такая быстрая реакция — заслуга тренировок Авроры и жизни на улице. Не будь их, он бы не успел среагировать.

Сделав глубокий вдох, чтобы успокоиться, Люмиан бросился на монстра, который напал на него. Он замахнулся своим острым топором и со всей силы ударил монстра в спину.

Бах!

Топор Люмиана угодил в монстра, когда тот повернулся. В разные стороны брызнули кровь и гной.

Не медля ни секунды, Люмиан опустился на одно колено и снова замахнулся топором, готовясь нанести еще один удар.

Бах! Бах! Бах!

Люмиан с силой наносил удары один за другим, точно попадая по монстру. На затылке, шее и спине монстра появлялись глубокие раны.

Наконец монстр затих, поверженный ударами Люмиана.

— Фу! — с облегчением выдохнул Люмиан, и в его голосе прозвучала издевка. — А ты, оказывается, не такой уж и страшный.

Он вытер лицо левой рукой, а потом — правую руку, испачканную кровью.

«Интересно, а эта жидкость ядовитая? Пока что я не чувствую, чтобы она меня чем-то заразила...» — Люмиана начала беспокоить другая проблема.

Он уже набрался смелости и собрался обыскать тело монстра, но внезапно произошло нечто неожиданное. Безликий, окровавленный монстр уперся руками в землю и снова вскочил, словно он был еще жив.

«Он что, еще жив?»

Его изрубили на куски, а он все еще жив!

Люмиан был шокирован и напуган.

Страх и ужас охватили его.

Если бы перед ним был обычный человек, зверь или монстр, он бы не боялся, даже если бы не смог его победить. Но этот монстр казался неубиваемым, и все усилия Люмиана были тщетны.

Пользуясь тем, что монстр на мгновение растерялся, Люмиан быстро принял решение. Он оттолкнулся ногами, резко выпрямил колени и бросился бежать.

Топ! Топ! Топ!

Он бежал со всех ног, но чувствовал дыхание монстра у себя на затылке, слышал его тяжелое вдохи и выдохи.

Монстр преследовал его по пятам.

Несмотря на страх, Люмиан стиснул зубы и позволил ему гнать себя вперед. Он бежал быстрее, чем когда-либо.

К своему удивлению, он вскоре понял, что расстояние между ним и монстром не сокращается.

Топ! Топ! Топ!

Наконец он добежал до своего наполовину подземного двухэтажного дома, рванул дверь, которая оказалась незаперта, и ворвался внутрь.

Он с грохотом захлопнул дверь и, не задерживаясь, подошел к камину, взял стальную вилу, которая стояла у стены.

И сосредоточил все свое внимание на двери.

Но шаги монстра стихли. Он так и не попытался выбить дверь.

«Он что, понял, что я его жду?» — Люмиан не мог поверить, что у монстра такой высокий интеллект.

Он крадучись подошел к окну возле двери и выглянул наружу.

В это мгновение на стекле появилось лицо. Окровавленное, безликое, с неровными зубами.

Сердце Люмиана едва не остановилось от ужаса.

Но, к его удивлению, монстр не стал выбивать стекло и нападать на него. Он просто смотрел ему в глаза.

Люмиан очнулся от оцепенения и отступил, взяв длинные вилы в руки.

Монстр отошел от окна.

Люмиан осторожно наблюдал за ним. Монстр еще некоторое время покрутился в тумане и вернулся к руинам.

Люмиан был в растерянности.

Он уже приготовился заманить монстра в ловушку и быстро «сбежать» из сна, но тот вдруг ушел.

Немного подумав, Люмиан выдвинул предположение: может быть, монстр боится заходить к нему в дом?

«Действительно, на доме нет никаких повреждений...» — подумал он.

«Может быть, в этом сне дом — абсолютно безопасное место?» — осенила его догадка.

От этой мысли ему стало немного легче.

В следующий миг Люмиан почувствовал усталость.

Эта короткая погоня отняла у него больше сил, чем целый день тренировок.

Крепко сжимая в руках вилу и топор, Люмиан поднялся на второй этаж, к себе в спальню. Лег в постель и попытался уснуть.

Люмиан открыл глаза. У него кружилась голова.

За окном было еще темно, в комнате царил полумрак.

Какое-то время Люмиан не мог понять, спит он или уже проснулся. Но потом он заметил, что серого тумана нет, и на нем надета пижама. Стало быть, он уже проснулся.

— Проснулся ни свет ни заря от страха, — пробормотал он и машинально похлопал себя по карману пижамы.

Но луидора там не оказалось. На душе у него поселилось разочарование.

Это подтверждало еще один факт: деньги нельзя вынести из мира снов!

Люмиан сделал глубокий вдох и успокоился. Его мысли заняли более серьезные проблемы:

Как ему быть с этим неубиваемым монстром?

Он, конечно, мог бы обойти это место стороной и прокрасться мимо, но это было не решением проблемы. Он мог вновь столкнуться с подобными монстрами, и рисковать жизнью было нельзя. Нужно быть готовым ко всему.

<http://tl.rulate.ru/book/85594/4579131>