

Проснувшись в сером тумане, Люмиан почему-то первым делом не стал проверять свое физическое состояние. Вместо этого он резко сел и посмотрел на стол у окна.

Там, освещенные мягким светом, пробивающимся сквозь густой туман, лежали три цветка красного каштана и стеклянная бутылочка с порошком из листьев тополя.

«Она действительно переправила вспомогательные ингредиенты...» — Люмиан почувствовал огромное облегчение. Он встал с кровати и потянулся, с радостью обнаружив, что боль в шее и спине прошла, как и общее недомогание, которое он испытывал.

«Как и надеялся, во сне я здоров, если здоров в реальности, даже если травмы там и там совсем несопоставимы...» — он быстро подошел к шкафу с зеркалом в полный рост, снял рубашку и осмотрел себя.

Пять кровавых отметин от пальцев, синяки и сгустки крови — все исчезло.

Из-за этого Люмиану даже на мгновение показалось, что убийство потустороннего монстра было всего лишь сном.

К счастью, багровый предмет в тканевой сумке, немного увеличившаяся сумма денег и дробовик рядом с кроватью подтверждали реальность произошедшего.

Люмиан успокоился. Схватив тканевую сумку с багровым предметом и крупной суммой денег, он вышел из спальни и спустился на первый этаж. Взяв бутылку красного вина и пивную кружку, он поднялся наверх, прихватив еще и базилик.

Он не забыл взять мерный цилиндр и миниатюрные весы, которые его сестра Аврора купила для учебы.

Глядя на рабочий стол, на котором лежали все необходимые предметы, Люмиан почувствовал одновременно и волнение, и тревогу.

Все готово, осталось только приготовить зелье!

Зелья — это не напитки. Они опаснее алкоголя, малейшая ошибка — и можно умереть или превратиться в монстра.

Люмиан сделал глубокий вдох и медленно выдохнул, его руки были устойчивы, когда он с помощью мерного цилиндра отмерил 80 миллилитров красного вина в пивную кружку.

Затем он добавил 10 граммов базилика, 5 граммов порошка из листьев тополя и один цветок красного каштана.

Все шло без происшествий. Красная жидкость в кружке стала немного гуще, на поверхности плавал цветок, но в остальном все выглядело вполне обычно.

Положив рядом тканевую сумку с багровым предметом, Люмиан не сводил с нее глаз, пока та не соскользнула в пивную кружку.

Темно-красный сгусток, не издав ни звука, начал быстро растворяться, втягивая в себя окружающую жидкость.

Появились пузырьки, вся жидкость в кружке стала темно-красной. Цветок красного каштана полностью растворился.

«Это и есть зелье „Охотник“?» — Люмиан сглотнул и взял в руки пивную кружку.

Сверхъестественная сила, к которой он так долго стремился, наконец-то была у него в руках.

Он собрался с духом и сделал глубокий вдох. Затем, не раздумывая ни секунды, поднес кружку к губам, и одним глотком выпил зелье.

В нос ударил резкий запах крови, в ушах зашумело.

Он только поставил кружку на стол, как по всему телу разлилась обжигающая боль.

Она была настолько сильной, что Люмиану показалось, что он проглотил огненный шар. Казалось, что пламя одновременно жгло пищевод, желудок, сердце, легкие, кишечник и кровеносные сосуды.

В то же время изо рта поднялся сильный запах крови.

Люмиан изо всех сил старался не терять сознания, помня предупреждение дамы о том, что если он потеряет сознание, то это будет означать поражение. Он знал, что ставки высоки, и понимал, что будет, если он потерпит неудачу.

У него кружилась голова, он опустил ее, разглядывая ярко-красные вены, проступавшие на тыльной стороне ладони.

Боль и жжение накатывали волнами, но быстро начали стихать. Но стоило ему подумать, что все кончилось, как в голове раздался таинственный голос, как будто доносившийся одновременно откуда-то очень издалека и совсем рядом.

Звук был подобен стальным шипам, вонзающимся в мозг, с силой ворочающим его.

Внезапно то чувство близкой смерти, которое он испытывал раньше, вернулось, боль и жжение вспыхнули с новой силой.

Люмиан стиснул зубы и сжал кулаки, ему казалось, что что-то пытается вырваться из-под его кожи.

Серый туман вокруг него, казалось, сгустился.

Ужасающий звук, наполнявший его уши, медленно стих, а конвульсии плоти и крови рассеялись, как мираж.

Мучительная боль, жжение и металлический привкус исчезли, Люмиан жадно хватал ртом холодный воздух, чувствуя, как к нему возвращается контроль над своим телом.

Он наклонился, упершись руками в колени, тяжело дыша. Только сейчас он осознал всю опасность погони за сверхъестественными способностями, о которой предупреждала его сестра.

Всего лишь одно зелье Последовательности 9 чуть не стоило ему жизни!

Конечно, сначала все казалось не таким уж страшным, опасным, но не смертельным. Но таинственный голос, который был связан с символом на его груди, едва не погубил его в самый ответственный момент.

С каждым вдохом к нему возвращались силы, и вскоре он почувствовал себя полностью восстановившимся.

Бах!

Люмиан сжал кулак и изо всех сил ударил по воздуху, раздался хлопок, похожий на взрыв.

Раньше он и представить себе не мог, что будет обладать такой силой, и от осознания этого его охватил восторг. Он, находясь в своей маленькой спальне, отрабатывал боевой прием, которому его научила сестра, каждый удар сопровождался сухим треском.

Бах! Бах! Бах!

Несмотря на шум, Люмиан двигался точно и собранно, не задев ничего лишнего, пока не закончил комплекс.

К своему удивлению, он не чувствовал ни усталости, ни утомления, скорее, наоборот, он был бодр и полон сил.

Он оценил свое состояние:

«На одном уровне с Аврой...»

«Сила, скорость, реакция, контроль над телом — все это значительно улучшилось. Просто не по-человечески...»

«Я обладаю силой медведя и ловкостью кошки. Как будто их объединили в одном теле...»

«Без зелья я бы, наверное, никогда в жизни не смог достичь такого уровня силы...»

Но, не успев закончить осмотр, Люмиан уловил запах крови, его сердце сжалось от страха. Он инстинктивно принюхался и понял, что может определить источник запаха — он исходил от него самого!

Люмиан посмотрел вниз и увидел, что тыльная сторона его ладони покрыта кроваво-красными пятнами.

Он снова подошел к зеркалу в полный рост и обнаружил, что его лицо тоже покрыто пятнами.

Он стер немного крови, но не обнаружил никаких ран.

Подумав немного, Люмиан кое-что понял.

«Это зелье заставило лопнуть капилляры, о которых говорила Авра? А потом они быстро зажили, как только я впитал зелье?»

Единственным объяснением его нынешнего состояния было сверхъестественное вмешательство.

Поняв, что не ранен, Люмиан отбросил эти мысли и сосредоточился на своем обонянии, которое, казалось, претерпело значительные изменения.

Когда он сосредоточился, запахи вокруг него «разложились» на составляющие и различными образами проникли в его нос.

Запах крови, остатки запаха алкоголя, аромат цветов, запах пыли... Люмиан начал поочередно идентифицировать окружающие его запахи, даже самые незначительные из них не ускользали от его обострившихся чувств.

Одновременно с этим он «увидел» невидимые следы и распределение пыли в спальне, «услышал» биение собственного сердца и дуновение ветерка за окном...

«Второе изменение заключается в том, что мои органы чувств многократно усилились, превзойдя возможности обычных людей. Неудивительно, что тот монстр, с которым я столкнулся, так хорошо умел выслеживать...» — Люмиан был в восторге.

Что еще более важно, это улучшение не мешало ему в обычной жизни и проявлялось, только когда он концентрировался. Да и то только в ослабленном варианте.

В ходе экспериментов и самоанализа Люмиан обнаружил еще два изменения, вызванные зельем «Охотник».

«Третье изменение позволяет мне безошибочно находить в окружающей обстановке определенные точки, например, слабые места в стене, благодаря чему я могу более эффективно устанавливать ловушки и убивать своих врагов — будь то люди, звери или монстры».

«Четвертое изменение заключается в том, что теперь я больше знаю о дикорастущих растениях и животных органах, благодаря чему я смогу лучше выживать в дикой природе и смогу быстро найти кровоостанавливающее средство, если получу травму. При необходимости я даже смогу приготовить яд, чтобы смазать им оружие...»

Подтвердив наличие этих новых способностей, Люмиан не мог не почувствовать абсурдность происходящего.

«Неужели мне удалось убить того монстра с дробовиком?»

«Нынешний я намного сильнее прежнего, да и тот монстр был ненамного слабее нынешнего меня...»

Люмиан немного подумал и сделал два важных вывода.

«Способности важны, но и мозги не менее важны!»

«Грамотное использование окружающей среды может значительно увеличить мои силы!»

Немного подумав, Люмиан добавил про себя: «И еще нельзя терять бдительность и терпение...»

Он подошел к окну и снова посмотрел на руины во сне.

Неописуемое чувство угнетения, страха и опасности охватило его сердце. Никогда раньше он не испытывал ничего подобного.

«Хм, пятое изменение — это своего рода усиление интуиции...» — Люмиан слегка кивнул.

Он пошел в туалетную комнату и вымылся чистой водой. Переодевшись в чистую одежду, он лег на кровать, положив рядом деньги.

Он хотел как можно скорее вернуться в реальность, чтобы узнать, сохранятся ли у него способности «Охотника» или же они ослабнут.

Глубокой ночью в Корду стояла зловещая тишина. Облака закрывали багровую луну и звезды, и тьма царила безраздельно.

Люмиан смотрел на ночной пейзаж и чувствовал, как его переполняет счастье.

Теперь он был Потусторонним и в реальном мире, а его силы ничуть не ослабли по сравнению с миром снов.

Внезапно Люмиана осенило, он расстегнул рубашку и посмотрел на свою грудь.

Черный шипастый символ медленно исчезал.

— Он появляется и в реальности... — пробормотал Люмиан, почувствовав укол беспокойства.

Он заметил, что сине-черный символ, который нависал над цепью из шипов, существовал только в его снах.

Внезапно сердце Люмиана екнуло: он посмотрел на стоявший неподалеку вяз. На ветке сидела легендарная сова Чернокнижника и спокойно наблюдала за ним.

<http://tl.rulate.ru/book/85594/4333023>