

Глава 35. Отличия

- Это существо примерно такое же сильное, как и в прошлый раз... - пробормотал Люмиан себе под нос, глядя на труп монстра без кожи.

Еще до обращения времени вспять он был на равных с этим монстром, просто полагаясь на свой интеллект. А теперь, когда он был потусторонним, ему требовался всего один взмах топора, чтобы прикончить его.

Конечно, у него было преимущество в том плане, что он уже пережил все эти события, поэтому понимал, каким образом атакует этот монстр. Это позволяло ему предвидеть все ходы.

Контраст между «до» и «после» заставил Люмиана почувствовать, как сильно он вырос после становления потусторонним.

Поразмыслив мгновение, он оттащил труп монстра и его голову в угол, но не стал прятать его под камнями, деревяшками и землей, оставив его истекать кровью на земле.

После этого Люмиан нашел полуразрушенный дом и забрал оставшиеся 197 верльдор и 25 медяков, разложив их по своим карманам.

Он снова пролистал Синюю Книгу, но не нашел ничего интересного.

Как только он завершил свои поиски, он прокрался глубже в руины. Однако, пройдя всего двадцать или тридцать метров, он изменил свой курс и вернулся к исходной точке. Следуя по пути, которым следовал монстр без кожи, пока он был еще жив, Люмиан проворно забрался на полуразрушенную крышу.

Сделав необходимые приготовления, он затаился.

Минута за минутой, Люмиан терпеливо ждал, словно опытный охотник.

По прошествию неизвестного периода времени из глубин руин появилась чья-то фигура.

Это был тот самый монстр, который когда-то подарил Люмиану потустороннюю характеристику Охотника. Он был наполовину человеком, наполовину зверем, с искривленными ногами, с салными черными волосами и ружьем за спиной.

Монстр с ружьем приближался осторожно, как будто совершая ежедневное патрулирование.

В какой-то момент он внезапно принялся, учуяв поблизости свежую кровь.

Он быстро изменил направление и направился к полуразрушенному, сгоревшему зданию.

Следуя за запахом крови, вскоре монстр обнаружил обезглавленный труп монстра без кожи.

Он присел на корточки, чтобы внимательно его рассмотреть.

На полуразрушенной крыше, Люмиан покачал головой и пробормотал себе под нос.

- Даже если все вокруг провоняло кровью, ты уже должен был меня заметить.

После этих слов он поднял топор и ударил им прямо по трещине в стене, которую он приметил заранее.

Наполовину разрушенная крыша задрожала, когда обрушилась каменная стена.

Монстр с ружьем отреагировал быстро, изогнувшись всем телом и отпрыгивая в сторону от рухнувшей стены.

Люмиан улыбнулся и спрыгнул вниз с разваливающейся крыши, словно орел, который пикировал на свою добычу.

Под звуки завывающего ветра, Люмиан и монстр с ружьем столкнулись в воздухе. Люмиан поднял топор одной рукой, в то время как монстр отчаянно пытался развернуться, чтобы заблокировать удар.

Люмиан сжал левую руку в кулак и ударил вниз. Когда монстр вытянул руку, чтобы заблокировать удар, Люмиан внезапно раскрыл ладонь и ловко схватив руку монстра.

Когда Люмиан резко дернул левую руку в сторону, он внезапно рубанул своим топором, который держал в правой руке.

Лезвие топора обрушилось на монстра, а затем они оба приземлились на землю, в лужу крови.

Люмиан, у которого была подушка безопасности, совсем не пострадал от удара. Он снова поднял топор и следующим ударом окончательно отделил голову монстра от тела.

Неважно, каким сильным было негодование монстра, его голова все же отделилась от тела и дважды перевернулась, покотившись по земле.

Поднявшись на ноги, Люмиан усмехнулся, глядя на монстра.

- А ты стал слабее! Все, что у тебя имеется – это страшный внешний вид. Но внутри ты просто пустышка!

Как Охотник, он был уверен в своей способности справиться с монстром, но он никак не ожидал, что это будет настолько просто.

Глядя на труп на земле, Люмиан терпеливо ждал появления потусторонней характеристики.

Однако, даже прождав долгое время, он так и не заметил никаких признаков появления темно-красного сгустка.

- Ничего? – озадаченно пробормотал Люмиан себе под нос.

Впрочем, он не был удивлен.

В прошлый раз, когда он получил потустороннюю характеристику монстра, он уже превратил ее в зелье, которое выпил.

- Поскольку обращение времени вспять не превратило меня в обычного человека, а потусторонняя характеристика не исчезла из моего тела, это означает, что здесь стало на одну потустороннюю характеристику Охотника меньше. Монстр с ружьем вернулся к жизни, но в то же время лишился кое-чего важного. Теперь вопрос лишь в том, почему я в итоге совсем не изменился, даже после обращения времени вспять?

Он не смог придумать ответа, поэтому забрал с тела монстра медные монеты и покинул руины.

.....

На следующее утро, Люмиан не стал симулировать головную боль, как это было в прошлое 30 марта. Вместо этого он встал пораньше и приготовил завтрак, включающий тосты, яйца-пашот, нарезанный бекон и другое.

Аврора была удивлена заботливостью Люмиана.

- О, ты такой заботливый? Я уж думала, что ты не сможешь встать этим утром из-за вчерашней попойки.

Люмиан небрежно ответил.

- Всего лишь стакан яблочного виски и стакан абсента. Разве это много?

Аврора покачала головой и улыбнулась.

- Чем тут гордиться? За исключением вина, остальные алкогольные напитки вредны для здоровья и влияют на твой мозг. Неудивительно, что ты становишься все более и более глупым, мой братец-пьяница.

Люмиан, который не мог спорить со своей сестрой, пробормотал себе под нос.

- Почему вино – исключение?

- Потому что оно мне нравится, - вызывая ответила Аврора, призывая его возразить.

Люмиан ничего не ответил.

После завтрака он остался дома и начал замешивать тесто вместо того, чтобы уйти.

Аврора удивленно прищелкнула языком.

- У тебя какие-то проблемы? Ты такой послушный... Говори уже, я не буду тебя бить. Максимум, устрою тебе дополнительную тренировку по боевым искусствам.

- Ничего такого.

Люмиан уклонился от ответа и добавил.

- Я нахожу, что ситуация в деревне становится все более странной. Некоторые люди ведут себя все более ненормально. Аврора, ты так не думаешь?

Люмиан заметил, что у его сестры не было никаких воспоминаний, связанных с обращением времени вспять. Однако, проблемы в деревне начались еще до наступления 29 марта. Как Искатель Тайн, Аврора, возможно, почувствовала это, но не обратила на это особого внимания.

Выражение лица Авроры стало серьезным.

- Даже ты чувствуешь, что здесь что-то не так? Скажи мне, кто заставил тебя испытать это чувство?

Как и ожидалось, Аврора знала, что с некоторыми людьми что-то не так, но она не ожидала, что проблема окажется настолько серьезной...

Люмиан вымыл руки и подумал, прежде чем ответить.

- Мадам Пуалис, падре, Понс Бэнет и пастух, Пьер Бэрри, который слишком рано вернулся в деревню.

- С мадам Пуалис действительно что-то не так. Я поняла это еще в тот момент, когда она только приехала в Корду вместе с администратором, но она всегда была очень сдержанной. Помимо постоянных внебрачных связей, в ней не было ничего дурного. Я увидела в ней что-то...

Автора остановилась, не желая втягивать Люмиана в сверхъестественный мир.

«Постоянно заводила внебрачные связи?»

До того, как Люмиан узнал о ее романе с падре, он считал ее вполне порядочной дамой. Он был удивлен, когда узнал о том, что у мадам Пуалис было множество любовных интрижек.

- Что касается падре, у него такое же стремление к сверхъестественным силам, как и у тебя. Вот только он никогда не получал благословений от церкви Вечного Плающего Солнца, - продолжила Аврора. - А такой парень, как Понс Бэнет, у которого мышцы вместо мозгов, просто не способен на что-то странное. Что касается Пьера Берри, его прибытие с несколькими овцами кажется немного странным, но я не посмела заглядывать глубже...

«Как и ожидалось от седьмой последовательности пути Искателя Тайн... До обращения времени вспять, я нечасто разговаривал со своей старшей сестрой на подобные темы. На самом деле, я упустил важную деталь, которая заключается в том, что с овцами Пьера Берри может быть что-то не так... Да, в тот момент я не особо подозревал пастуха Пьера Берри. Я лишь подметил, что его раннее возвращение в деревню было немного странным.»

Как раз в тот момент, когда Люмиан собирался заговорить, раздался звонок в дверь.

Люмиан подошел к двери и спросил.

- Кто там?

- Телеграмма для Авроры! - громко ответил человек снаружи.

- Телеграмма? - Аврора была смущена. - Кто мог прислать мне телеграмму? В последнее время не было ничего срочного...

Люмиан тоже был озадачен.

Они не получали никаких телеграмм до того, как время обратилось вспять.

«Секундочку...» Подумал Люмиан. «Ранним утром 30 марта я отправился искать Рэймунда. Возможно, старшая сестра получила телеграмму, но она ничего мне об этом не сказала.»

Люмиан быстро открыл дверь.

Снаружи стоял Берtrand, подчиненный администратора, отвечающий за телеграммы. Он протянул Люмиану листок бумаги и сказал.

- Один верльдор.

Кареглазый шатен Берtrand был не из Корду. Он приехал сюда вместе с администратором из Дариежа. Внешне он выглядел приветливым, но на самом деле был довольно жадным.

Люмиан бросил серебряную монету, достоинством в один верльдор, и посмотрел на телеграмму.

Содержание было простым. Люмиан быстро ознакомился с ним.

- Упомянутое ранее собрание авторов состоится в июне. Мисс Аврора, если вы этого хотите, вы можете отправиться в Трир прямо сейчас. Оставьте достаточно времени для экскурсии. Мы гарантируем, что это будет замечательное путешествие.

Письмо было подписано редакцией Еженедельного Романиста.

«Какого...» Глаза Люмиана широко распахнулись.

Это был ответ от Еженедельного Романиста?

- Когда это я говорила, что хочу посетить собрание авторов?

Аврора наклонилась и прочитала телеграмму.

- Что не так с редакцией Еженедельного Романиста? Как же меня раздражает необходимость встречаться с таким большим числом людей одновременно!

Берtrand к этому времени был уже далеко от двери. Люмиан был ошеломлен, но ему внезапно пришла в голову смелая догадка. Телеграмма в его руке действительно была ответом от Еженедельного Романиста, но это был ответ на телеграмму, которую он должен был отправить только через несколько дней.

Если быть более точным, на телеграмму, которую он отправил еще до обращения времени вспять, пришел ответ уже сейчас, когда все вернулось в прошлое! Другими словами, он еще ничего не отправлял, но ответ все равно пришел!

<http://tl.rulate.ru/book/85594/3693157>