

От её слов мне стало только тяжелее. Я так хочу чтобы она не попала сюда - это ужасное место, где мои ступни погружены в озеро под названием боль и сожаления. Сквозь тёмные корни потекли струи красных фонтанов. Напор их был слаб, но он никак не прекращался. Я сдерживаю руки головой, пытаюсь сдержать эти отвратительные воспоминания подальше от свободного пространства, где их увидит Роза. Она видит и чувствует лишь меня Настоящего, не хранилище. И она чувствует как я плачу и отвратительно кричу. Мне больно сдерживать всё это. Я не могу ей показать этот ужас. Пусть эти тёмные страницы человечества умрут в моей голове.

-Не надо! - крикнула мне она.

Я так и сделаю, такое прелестное создание как ты не должна видеть всего того ужаса, что я видел. Это испортит тебя: "Если ты смотришь в бездну - бездна смотрит в тебя". Фонтан из остатков воспоминаний прорывается через мои тёмные корни. Роза, уходи, я тебя тоже люблю, но я не могу быть ни с кем - я лишь ходячий источник мыслей зла и грехопадения.

-ТЕНЬШИ!!!

Роза отодрала своими белоснежными руками протекающие корни и зашла внутрь ко мне, захлёбываясь смесью крови, воды, песка и металла с гнилым мясом в придачу. Она захватила дыхание не столько от погружения в жидкость, сколько от оцепенения, в которое вошла, когда глядела на мои полки с воспоминаниями. За мгновение я почувствовал все эмоции, которые она прочувствовала, когда взглянула на самые отвратные мне моменты моей жизни: обвал дома из-за сноски; потасовка с хулиганами, где я проткнул одного его же ножом. Он не выжил, но мой друг молчал, которого я тогда защитил; дедлайны; угрозы коллекторов; работа над проектом "Earth Reborn"; мой приёмный сын укрыл балбеса, торговавшего наркотиками в школе; спецназ... семья... шантаж... проект... ; Паттэ.

Я почувствовал каждую иголку, вонзаемую в её сердце, когда Роза смотрела на стеллажи мерзости, обмана и отречения. Не успел я крикнуть на тебя, как ты меня схватила за мою чёрную руку и потащила бегом прочь отсюда. Стена из той кровавой смеси, прилегающая на корни, стояла и мешала пройти. Мы оба проникли в неё и ведьма гребла насквозь, держа меня за руку. Ты так стараешься... Я сдвинул силой мысли и свободной рукой эту стену и теперь эта смесь погружала Розу лишь по колено.

Уходи. Ты зря сюда вошла.

Ведьма не отпускала меня. Я лежал на спине и держался на воде. Она меня тянула как мячик на резинке. На её пути встали мои чёрные корни, скрывающие и не пускающие кого попало сюда. Однако она с силой выбила и вырвала их, от чего часть кровавой воды начала вытекать и слегка облегчать мою головную боль. В нейтральном пространстве просочились мои эмоциональные остатки, которые стекали с полок воспоминаний.

Моё сердце кровью обливалось, наблюдая как Роза стоит на этих остатках и добавляет своей крови, испускающуюся из своих эмоций при взгляде на мои воспоминания. Что ты наделала? Ты же теперь не забудешь этого - я никак до конца не смог, ты уж и подавно.

-Теньши. Прекрати.

Что?

-Прекрати жалеть о случившемся. Прекрати бояться. Прекрати врать мне и себе. Ты сейчас чуть не погубил мир.

От моей смерти мир не изменится...

-Мир в твоей голове, дурак.

Я не люблю этот мир. Так я дурак для тебя или нет?

-Я на эмоциях Теньши!!! Я тебя называю дураком, потому что ты чуть не сделал непоправимое! Чуть не погубил этот мир!

Чем моя жизнь дороже твоей или чьей-то ещё? От того что со мной пропадёт надобность нести эти опасные знания и воспоминания в голове люди будут только в выигрыше. Люди - главный источник проблем и боли в моей голове.

-Почему люди? - не понимала ведьма, плеская руки в тёмно-красном озере остатков.

Люди порочны - у них повадки животных и наличие животных инстинктов млекопитающих, благодаря своему разуму они быстрее проводят некоторые процессы из-за чего страдает сторонняя сущность или объект.

-Что для тебя значит "человек"? - задала твёрдо вопрос Роза.

Обезьяны с превосходством в интеллекте, благодаря которому начали изменяться и эволюционировать.

-И всё?!

А что же ещё? Много исследований которые безоговорочно доказывали...

Ты... Что делаешь? (Она присела ко мне на колени и обхватила руками мою спину, придерживая меня)

-Мне тебя искренне жаль, Теньши. Такой замечательный парень, и какой же наивный... и упрямый.

За мои качества ты наверняка на меня зла...

-Я не зла на тебя. Я лишь хочу пояснить тебе кое-что важное. Ты можешь просто выслушать меня, не за стеной из веток и корней? Я не буду давить или как-то применять психологическое насилие к тебе. Я искренне люблю тебя и хочу помочь.

**В Р Ё Ш Ь !!! В Р Ё Ш Ь !!!**

Заткнись.

**Н Е С Л У Ш А Й ! О Н А В Р Ё Т !**

Заткнись!

Я бью себя по лицу, чтобы уgomонить в себе Сомнение.

Я действительно верю ей. Это говорю я - Любовь.

-Теньши, не обижай их! Это же части тебя!

Что?

-Я слышу каждый твой звук издаваемый из головы и каждую твою часть, которая находится на уровень ниже моего разума. Ты опять бежишь от меня, пытаешься подавить самого себя. Я вижу как ты ранишь сам себя. Я вижу что ты сейчас думаешь. Прекрати всё это! Сохрани человечность!!!

И что же это ваша за человечность? - сказала Сомнение.

-Человечность - способность воспринимать эмоции за свои и чужие действия. Ты видишь людей как просто животных с интеллектом, и не видишь главное отличие - эмоции. Человечность это не степень знаний, не преимущество над другими видами, не дар и не проклятие. Просто эмоции. Ты творил прекрасное, Теньши. И понимал когда творил хаос, тебя гложет это.

Ты болен Теньши, и очень давно.

Прошу, Любовь, взови к человечности эту заблудшую душу! Пусть он не будет отрекаться от эмоций!

Я верю ей. - сказала Любовь.

Я верю ей. - сказала Сомнение.

Я верю ей. - сказала Гордость.

Я верю ей. - сказал Разум.

Разум звучал очень знакомо...

-Теперь... - попросила Роза. - Отпусти из себя эти негативные воспоминания. Я разделю с тобой утрату. Твой фонтан из боли прорывает наружу. Так дай ему заполниться. Не бойся, я помогу с ним.

Просто отпусти и прости...

Хорошо. Я щёлкнул пальцами и развалил стену из чёрных корней. Прилегающая стена из смеси боли, отчаяния, сожаления и сомнений начала потоком нестись сюда, будто у бассейна внезапно убрались стенки и куб воды начал под действием гравитации разливаться по поверхности. Воды было много. Она своей силой чуть не сбила с ног Розу и не поглотило моё лежащее тело. Она меня крепко держала и не давала уйти в поток. Видимо она не на словах, а на деле такая добрая и самоотверженная. Как же я её... люблю. Также как и жаль, что она сейчас здесь в моей голове наводит порядок.

-Я тебя тоже. - прошептала Роза, видя меня насквозь и крепко сжимая меня руками.

Я чувствую её страх. Ей страшно. Но что тебя пугает?

-Я боюсь за тебя. И то что эти стеллажи воспоминаний делают с тобой.

Ох... Ну тогда ясно. Не бойся - я уже не боюсь их, всего лишь хочу, чтобы такое же не произошло с кем-либо ещё. Ты переживаешь слишком много...

-От этого я переживаю ещё больше.

Всё нормально. Ты же поможешь. Мы справимся вместе. Спасибо тебе.

-Это за спасение сестры. Это тебе моя благодарность, Теньши.

Уровень воды стал опускаться. Вонь от этой жидкой смеси отравляла мои ноздри.

-Я чувствую лишь запах крови и гари от костра. - поделилась Роза.

Похоже в её воспоминаниях есть только эти два запаха. У нас разные запахи боли и утраты. Но кровь делает нас похожими, от того мы и понимаем друг друга очень хорошо. Люди - потому и люди, что нужно много слов чтобы понять друг друга. Она меня поняла без слов из горла.

Это многого стоит.

-Роза.

-Да?

-Моё настоящее имя - Владимир.

-Правда? Мне твоё ненастоящее нравится больше. Я тебя и дальше буду звать Теньши. Ты не против?

-Нет, Роза. Твоё же - настоящее, так ведь?

-Конечно, мой енотик.

Я усмехнулся. Так меня ещё никто не называл. Мне даже как-то неловко и приятно. Так меня любит, что уже придумала ласкательное обращение ко мне. Я чувствую как она меня тянет к счастливой жизни взаимопонимания и взаимопомощи.

Я лежал на полу. Глаза всё ещё были закрыты. Я не хотел их открывать. Слёзы наворачивались на глаза и засыхали на щеках. Нет, мужчины не плачут! Нет!

-Даже мужчины могут плакать. - сказала она мне, вытирая почти засохшие слёзы со щёк. - Значит к тебе вернулась человечность, если ты можешь плакать от эмоций. Тебе лучше?

-Лучше... - согласился я, почувствовав желание поесть чего-нибудь сладкого.

-Теперь ты чуть более здоровый, чем месяц назад.

-Погоди, Роз. Когда мы познакомились с поварами?

-Дней двадцать назад.

-Это же сколько я спал?

-Ты не спал. Ты много что делал с нами...

-Да, но я будто был не в сознании - на автопилоте.

-Тяжёлые спокойные будни, да? - опечалено иронизировала девушка.

Теньши было как-то не до шуток. Сколько времени прошло. Нужно уже торопиться искать выживших из далёкого прошлого. Если он пришёл только летом, скоро должна начаться осень с похолоданием и проливными дождями. Зимой они вряд-ли смогут выжить без меха и костра.

-Теньши, ты не один такой?! - удивилась Роза.

-Нет. И кроме Маргарет есть ещё сотни, которые могут появиться в любом месте в любое время, даже после нашей смерти на другом краю света.

-И ты собрался искать в одиночку ту единственную?! Ох, ну ты и самонадеянный!

-Ну разброс может быть большим, а время мы с моими коллегами-учёными постарались выбрать почти одинаковое. Учёные - не гадалки, сверхточно рассчитывать не могут, когда говорят о будущем.

-Кто такие учёные и гадалки? - не поняла Роза.

-Это... Позже поясню. - махнул рукой парень. - Короче, нужно хоть кого-то найти. У меня есть прибор, который капсулы ищет. Думаю тебе будет интересно познать у них чего-то нового и необычного, не так ли?

-У тебя своя волна, да?

-Ты о чём? - удивился парень.

-Ты только что почувствовал осознание своего существования за такое долгое время, и после что решил сделать - искать мнимые шарики из прошлого. Может стоит сначала позаботиться о собственной жизни, прежде чем пойти принимать другую? Ты же вроде рациональный человек - почему так глупишь?

-Я... Я просто... - из-за позора он не мог сформулировать ни одного оправдания.

-Аааа... Я поняла. Ты же теперь чувствуешь эмоции сполна. - она слегка улыбнулась от этой мысли, - Ты не управляешь ими в должной мере. Ха. - тихо выдохнула она.

Теньши замолчал и чувствовал себя загнанным в угол самим собой. Было так некомфортно в этот момент, что револьвер смог бы придать самоуверенности. Он взял и обратно опустил курок на своё положенное место. Только на глаза попало это орудие, как ему стало страшно, что он мог сделать им с собой минуту назад. Теперь по настоящему: он не знал как поступить дальше. Отталкиваться было не от чего, оставалось просто обеспечивать себя и сожителей особняка провиантом и ресурсами.

-Мы же люди, да? Мы ошибаемся и осознаём ошибки - это отличает нас от голодных волков в лесу. Я буду ждать, когда подвернётся случай поговорить с теми, кто пережил большинство своих и чужих ошибок, чтобы поделиться со мной знаниями.

Теньши встал с влажного прохладного пола и взглянул в дверной проем, будто увидел в нём сам себя. Там никого не было. А мог бы быть кто-то ещё...

-Ты теперь Настоящий, Теньши? - спросила она.

-Да. Спасибо тебе.

-Обращайся. - с этими словами она тоже встала с пола и вышла в коридор. - Думаю ты присоединишься к столу...

Парень остался в комнате и просто встал напротив проёма, размышляя над чем-то. В итоге он забил на мысль и захотел позже к ней вернуться, предварительно поев чего-то со стола. Может повара приготовили поистине дивное блюдо сегодня. Вопрос был важным, но не требовал много внимания. Надо было вспомнить что происходило за последний месяц, пока он бродил на автопилоте.

<http://tl.rulate.ru/book/85591/3556785>