

И вот на горизонте появляются верхушки башен, покрытых ярко-жёлтой как солнце материалом - издавдала было непонятно что это. Те кто сидел в повозках этого не видели. Как и пересечения рва, заполненного водой. Солнце лишь ненамного возвышалось над горизонтом, что означало, что приближался вечер. Одна из лошадей поскакала быстрее остальных и с цокотом пересекла мост. Теньши с задержкой обратил внимание на этот звук и встрепенулса. Ему никто ничего не стал бы объяснять то, что происходит сейчас, поэтому он просто наблюдал и вслушивалса.

Повозка пересекла мост чуть позже, чем тот всадник и остановилса перед воротами. После небольшого диалога большие металлические ставни распахнулись для въезда в город. Обычно во всяких дешёвых восточных мультиках пропускают моменты когда кто-то входит на цивилизованную территорию, забывая про то, что большой защищённый город - это большая деталь, которая соединяет в себе инфраструктуры и взаимодействия социума между собой, и вход в такое место должен быть обязательно показан, чтобы такие события и ели масштаб при... ну скажем нападении на это поселение или там противостояние главного героя против всего города... Ну это так, небольшая придирка к субкультурному явлению.

Итак, конвой прибыл на место назначения, перейдя с главного входа к королевским конюшням. По содержанию они были такими же, если не опрятней, как и те, что встречались на глаза Теньши во время неспешной перебежки по городской дороге. Повозки приставили к занавесам, а коней в заганы. Всех подсудимых вывели и выставили у входа в здание, которое перетекало в одной из частей в смотровую башню, на которой висел флюгер. Вместе с ними стоял и Хёрк со связанными руками и без своей рыцарской брони. Он не переставал смотреть на Теньши и Розу. Глаза его были полны ненависти и отрешения от всех моральных устоев. Наконец транспорт был пристроен на стоянку и их всех повели в здание. Коридор состоял из каменных стен, пола и в каком-то смысле непоколебимых рыцарских стоек с бронёй и мечами, будто они стояли для музея.

Они шли по чёрному ковру с жёлтыми узорами, напоминающими квадратные спирали, диагонально нанесёнными относительно краёв. Стены были увешаны копьями и... шпателями с кисточками? Ладно, у Теньши вопросов стало чуточку больше. Решив немного успокоиться, парень начинает спрашивать про всякую ерунду:

-Напарница.

-А?

-А помнишь ты попросила тебе рассказать про ту кни?.. Хотя нет, я только первый том прочитал - нужно полностью прочитать остальные, чтобы рассказать о произведении... - пробубнил про себя Теньши и решил задать другой вопрос, - А чего это твоя сестра не пошла с тобой?

-А она даже не поняла в какой момент я ушла. Она спала всё это время у меня в комнате. Говорила, что её там морили голодом и часто использовали в качестве дегустатора подозрительных продуктов и напитков, чтобы посмотреть, есть ли там яд. И в каких-то там действительно была отравка. Я подумала, что ей стоит передохнуть и не мешать

восстанавливаться.

-Понятно. Еды ей хватит до нашего прихода?

Роза обернулась в сторону Теньши и на ходу удивлённо спросила:

-Ты решил о ней вспомнить, потому что... Зачем? Нет, правда, тебя это очень волнует?

-Ну не сказал бы, просто... Если она станет нам обузой... или будет не пускать тебя идти со мной на поиски Маргарет...

-Я уже половозрелая разумная женщина, она точно не способна остановить свою младшую сестру и никак не станет менять мой выбор. Ты по другой причине спрашиваешь, не так ли?

-Да ты очень умна, как я посмотрю? Ну и по какой причине, ты думаешь, я спрашиваю тебя об этом?

-Либо тебе нужно спустить стресс и поболтать с кем-то и поговорить ни о чём, либо ты заинтересован во мне и моих родственных связях.

-Хех, какая меткая особа! Жаль тебя не было, когда произошёл весь тот пиздец. Ты бы всё разрушила в мгновение ока своим умом.

Девушка локтем стукнула в бок рядом идущего парня и взглядом попросила перестать так говорить.

-Ай, ладно, ладно! Молчу!

-Прояви уважение к этому месту и королю - не сквернословь! Этот город построен руками великого революционера, что помог встать на ноги загнивающему королевству.

-И он построил буквально все эти здания?

-Под его руководством и буквально своими же руками были возведены стены вокруг города, пока остальные строили дома и крепость. Ров уже чуть позже вырыли и залили водой.

-Воо! Вот это уже больше похоже на правду! А то не верю, что он это в одиночку возводил. Хотя вполне впечатляет архитектура и...

-Подсудимые, цыц! Мы уже почти у короля. - прервал ведущий сторож.

В середине коридора справа стояли большие двери, которые украшали эти похожие друг на друга стены. Войдя внутрь, парень удивился большому размаху помещения и большой квадратной люстре, что висела над большим квадратным столом, посередине которого лежала пожелтевшая карта, тоже квадратной формы. С противоположной от двери стороны стоял стул, который был таким же как и все остальные за столом, но немного украшенный небрежными мазками жёлтой краски на спинке. Возле камина у стены стоял мужчина в белой рубахе и широких бежевых штанах, на первый взгляд тонких и "раздутых" на голени. Он стоял спиной и смотрел в пустой холодный камин, давно лежащий в древесных углях и пепле. Возле него стоял Рупэр и говорил про что-то.

-...на утро больше ничего не произошло и мы двинули к вам. Оу... Они пришли. Мне созывать совет?

-...

-Ваше молчание расценивать как согласие?

-Ты же меня знаешь, Рупэр, давай созывай, скажи что у нас незапланированное заседание.

-Есть! - подтвердил рыцарь и направился в сторону двери.

Когда Рупэр и Теньши стали вблизи друг друга, первый шепнул второму: "Ничего не ляпни". Затем король указал рукой присесть на стулья. Латы стражников загремели, чтобы повести подсудимых, но король остановил их.

-Пусть сами присаживаются, мне нужно чтобы вы привели этого недоумка Хёрка, проведём суд над всеми. Если вы надели наручи на них, то можете идти.

Оба стражника молча удалились и вышли из помещения. Роза и Теньши подошли к столу и сели вместе к центру этого пустого места. Судья отошёл к шкафу, что стоял правее от камина. Роза заёрзала и вела себя нервно, что не скажешь о парне, что внимательно наблюдал за телодвижениями короля. Тот достал бутылку и кубок для питья.

-Будете? Дешёвое правда, но вкус бесподобный. - для правдивости своих слов он плеснул в кубок немного и отпил, - МММММ!!! С примесью кишмиша! Надо будет ещё купить у того мужика.

-Мы не... - хотел было сказать Теньши, пока Роза не ударила локтем ему в бок, - Я не пью.

-Даже воду? Вам налить? - переключившись на девушку пошутил король. Роза кивнула два раза и взяла кубок, который тянул судья.

-Нет, воду я пью. Алкоголь - нет.

-Почему же? - наблюдая как она заглатывает кубок без остановки, спросил король.

-Не люблю наблюдать как люди пытаются забыть свои проблемы, проваливаясь в алкогольную яму и изливая душу таким же несчастным недееспособным алкашам, что как дети падают на землю и не могут подняться на ноги и позаботиться о себе, становясь мешком бесполезного, несущего несвязный бред, ноющего мяса. Поэтому не хочу стать таким же.

-Хмм... - задумчиво опустил глаза король, - Прямолинейно, логично, кратко и с чётким понятным голосом. Ха! Вы точно человек, юноша?

-Да, могу с полной уверенностью сказать что я человек. И очень здравомыслящий.

-Ни один мой подопечный не обладает всеми этими качествами воедино! Надо же! Вы мне начинаете нравиться. Леди, можете ещё выпить, я угощаю. И не делайте лицо будто не смотрите на эту бутылку, можете ещё налить.

Роза настолько сильно дрожала от необъяснимого ей страха, что она быстрым движением руки налила ещё одну порцию вина. Также быстро она сглотнула всю эту жижу. Король продолжил рассуждать.

-Однако страсти к чему-либо, как указывали множества верующих, приводят к порочности и свершениям грехов сами того не осмыслив. Наверное они действительно что-то знали, раз позволяют распивать только по праздникам и не много. Главное не стать алкоголиком до конца жизни... Эх... - с разочарованием в жизни вздохнул судья и облокотился локтем на стол.

Роза всё продолжала залпом заглатывать вино. Теньши понял, что она не перестанет наливать и сдержал её руки. Он посмотрел ей в глаза и очень серьёзным тоном сказал "Хватит, остановись".

-Извините... * Ик * ...Я занервничала...

-Больше похоже на панику. - заметил король.

-Извините... - уже покраснев от алкоголя и смущения пробурчала она. - Вино и вправду вкусное...

-Да, но пожалуй я заберу его, на время, пока вы будете мне отвечать на один вопрос. - он встал со своего стула и забрал бутылку рядом с девушкой. - Вы бы мне понравились, если бы я знал лишь о двух вещах, что меня волнуют. Первая: Вы действительно ведьма?

-Ййа?.. - понимая, что никак не может уйти от ответа и соврать в опьянённом состоянии, она пробурчала, - Я... Эээ... Я... Мммээ... Да...

-И вторая: Молодой человек, как вы относитесь к кровопролитию?

-Отвращение... Однако если выбора не предоставляется, то приходится использовать что остаётся...

-Ну вот и всё. Думаю мы уладили некоторые несостыковки. Скоро мы закончим с этим судом.

В комнате повисла тишина, в которой отчётливо были слышны звуки шагов, исходящие из коридора. Девушка тихо заплакала и закрыла лицо закованными руками. Теньши обернулся на звуки падающих капель слёз на пол и обратился к ней удивлённым тоном. Та вовсе не ответила и продолжала плакать. Парень придвинулся к ней и всячески пытался её утешить и вернуть в реальность.

-Роз, ты чего? Ты плачешь от безысходности?

-Ты не понял?! Меня сожгут на костре, потому что они знают что я ведьма!

-С чего ты это взяла?!

-Мою мать также сожгли, когда узнали о её родстве с чародеями.

Король в недоумении взбудоражился от её слов и задался вопросом:

-Разве, вы так уверены? Ни разу не помню, чтобы мы убивали ведьм. Особенно называли их так. Разве что только кто-то из семьянинов, что кричал на свою жену, которая ему не угодила. Успокойтесь, не стоит так переживать, учитывая то, что вы сделали... если то, что мне рассказали - правда - разумеется. Может вас вино успокоит?

-Нет, думаю это только усугубит ситуацию. - откинул Теньши.

-Да, думаю вы правы... - согласился судья. - обойдёмся без ви...

Шаги на мгновение прекратились и открылись входные двери. В неё вошли Хёрк с наручниками, Грязный с каким-то костылём и прочие рыцари, что присутствовали при налёте особняка. За ними вошли пару человек одетые как королевские служащие. Все они сели за стол, сколько оставалось мест. Подсудимых посадили на стулья друг от друга через один стул. Суэта прекратилась и двери были закрыты. Суд начался.

Первым процесс начал король:

-Итак, приветствую вас сегодня в этом зале, в этот неожиданный час. Как мне сообщили,

конкретно, королевский полк, который был отправлен неделю тому назад для истребления угрозы, произошёл необычный инцидент, в котором участвовали данные лица, что сидят перед мной.

Один из группы разбойников, предположительное имя - Кларк.

Парень в чёрном одеянии, что успешно взял в захват главаря банды разбойников - Теньши.

Его спутница, которая взывала к разуму большинство членов отряда королевской гвардии и остановила нападение на прошлого упомянутого молодого человека на месте исполнения приказа рыцарями, имя которой - Роза.

Известный вам всем адмирал Хёрк, что осмелился нарушить устав королевской гвардии.

И небезызвестный гнилой человек, что заправлял одним из центров вооружённых убежищ банды разбойников по прозвищу Грязный.

На данный момент это все важные лица, что участвуют на стульях подсудимых. Остальные располагающие к столу - свидетели. Данное дело основано на докладе господина Рупэра. Я, конечно, доверяю ему, но для рассмотрения ситуации с другого угла, можете дополнить или скорректировать то, что я пересказываю из доноса Рупэра. Что ж, приступим. Писарь, ты записываешь?

-Так точно, ваша честь. - отрываясь от листов проговорил пишущий слуга.

-Хорошо, начнём с самого очевидного. Мистер Грязный, вы каетесь в том, что под вашим командованием было разорено и разрушено 24 деревни и убито около 2158 человек и в других крупных и мелких преступлениях?

В комнате никто не говорил и из звуков оставались лишь скрябанье конца пера с нанесёнными чернилами, которым управлял писарь по бумаге.

-Не каюсь.

-И не подтверждаете?

-Нет, не всё. Мы ограбили ещё две деревни, которые не велись в переписи населения и убили ещё пару десятков. Классное зрелище было! Вы бы видели!

-Угу... Можете сказать конкретнее? - почти невозмутимым тоном спросил король.

-Если конкретнее, то на памяти человек 70-78. Хехе!!! Точной цифры не помню.

-Шлях, запиши это...

-Уже...

-Итак, Грязный, у вас есть настоящее имя?

-Настолько давно меня по нему не называли, что уже забыл как меня зовут, ха.

-Может вас где-то записали, не можете вспомнить? Или кто-то помнит как вас зовут? Или вы нам врёте?

-Отвечай! - крикнул на него близстоящий рыцарь и ударил его голову о стол.

-Шэpard, я понимаю, что у тебя накопело, однако попрошу остыть и не переходить на силу. Пускай я позволяю вам чуть больше свободы, чем другим группам, но сейчас ты должен отойти на противоположный край стола и поменяться местами

-Прошу прощения, милорд. - Шэpard успокоился и сделал так, как сказал король.

-У нас не показательный суд, на котором мы строим из себя важных людей. Мы здесь выясняем корни зла и садим семена справедливости. Шэpard, будешь на следующей неделе чистить дверные рамы вместе с уборщицами и придворными.

-Есть, сэр.

-Продолжим. Грязный, за ваши преступления вам будет назначен приговор. Присяжные, кто согласен, чтобы дать приговор? Ожидаю ваши руки.

Все рыцари, включая Хёрка и Грязного подняли руки.

-За себя голосовать запрещено. Хёрк, ты временно не являешься частью полка и не имеешь права голосовать.

-А я по приколу. - язвиво ответил главарь банды.

Судья проигнорировал этого мерзкого человека и переключился на голосование.

-Хорошо, ваши приговоры, кратко.

-КАЗНЬ!!! - все рыцари хором выговорили свои приговоры.

-Ребят, что угодно, но не смерть. Объясняю: хоть умерщвление является очень болезненным в

большинстве случаев наказание, всё же оно недостаточно точно указывает на проступок виновного, поэтому давайте что-то более адекватное и равноценное.

-Пытки! Минимум год!

-И кто будет целый год его пытаться? Думаешь это способно восстановить душевные раны и силы, что мы утратили за эти пару лет, пытками? Нет, откидываем.

-Покалечить до полумёртвого состояния?

-Ага, а потом смотреть, чтобы он не помер в таком состоянии.

-Ну, можно ему попросту не дать такой возможности, запереть, там, от всяких смертоносных предметов.

-Вы в курсе, что убиться об стенку или угол головой самостоятельно вполне реально. - вдруг выпалил Теньши, - он же вполне захочет поскорее закончить свои страдания, так дайте ему калечить себя до такой степени, чтобы он не решился самоубиться.

-А у вас есть толк в мозговых штурмах. - подметил Рупэр.

-Да, мысль хорошая, но нужно, чтобы она была не от подсудимых, поэтому попрошу впредь не говорить вам.

Теньши спокойно кивнул и наблюдал за процессом. Все раздумывали, что же сделать с самым "грязным" ублюдком на их местности. Идей было много, но ни одна из них не была и близко к уровню, на который оценил судья Владимир. Как вдруг кто-то от изнеможения предложил следующее:

-Может нам выставлять его напоказ народу под присмотром пары стражников, чтобы они его убили, а по ночам отправлять в клетку, чтобы до него никто не добрался?

-Кто это сказал?!

-Я, сэр! - протянул руку солдат.

-Бэкер! Ты пока что самый близкий, кто предложил близкий к идеалу приговор.

-Может стоит дополнительно к этому отправлять его на исправительные работы вместе с остальными заключёнными, которых мы держим? Чтобы со временем доставлял нам не так много хлопот...

-Шэpard? Шэpard! - встал со стула король и подошёл к второму гению, дополняющего идею первого. - Дай расцелую! Отличное дополнение к идее Бэкера! Справедливость уровня нашего процветающего государства - дать ему единственный шанс на искупление. Бэкер, дай тоже тебя обниму. - судья подошёл к нему и пожал ему руку, - Пусть преступления, будут утоплены в небольшом справедливом мщении народом. Пусть спускают свою скорбь в каждом ударе по этому нечестивому лицу. Значит так тому и быть...

-Можно вопрос? - неожиданно поднял руку Теньши.

-Ты его уже задал, так что давай, спрашивай, если это связано с текущим делом. - моментально переключился король.

-Что вы будете делать... Ааа... Забудьте... Зря я решил задать вопрос... Он глупый... Прошу прощения за беспокойство...

-Не бывает глупых вопросов, если не знаешь ответов на них. Задай его.

-Если гнев народа со временем спадёт, то нужно ли его после этого продолжать выводить на всеобщее обозрение? Он же точно не заслуживает столько внимания, чтобы каждый год глазеть на его хитрую и подлую рожу.

-Всё же я сделаю исключение и учту ваше мнение, поскольку оно соответствует с принципами построения справедливого наказания. Нужно в какой-то момент ему сменить условиях заточения. Писарь, внесите на лист условное заключение.

"С принципами чего?" - не совсем поняв про что говорит судья, подумал про себя Теньши. Ему всё также было интересно поучаствовать в этом процессе и определить результат сея беседы. Роза не выкупила данную авантюру и интерес, поэтому сидела с каменным, заплаканным и бледным лицом. Алкоголь довольно быстро выветрился из неё. Поняв, что король выбирает самое справедливое наказание для любого человека каким бы тот ни был, заставило девушку перестать дрожать от страха и ожидать причитаний в её сторону.

-Все согласны с вынесенным приговором? Учитывается мнение абсолютно всех.

Все кроме Розы подняли руки, даже Грязный поднял, словно для издёвки. Король осмотрел голоса зала и заметил тихо сидящую девушку. Он попросил опустить руки.

-Значит можно приступить к исполнению приговора. Уведите его. Скоро ночь - пусть познакомиться со своим новым местом проживания.

-Я очень скоро выберусь, всё это бессмысленно!

-Побыстрее! У нас здесь ещё люди ждут. - нетерпеливо приказал стражникам король.

Грязного увели и в комнате стало чуть тише. Судья переключился:

-Эх... Теперь... Хёрк, ну вот зачем это тебе приспичило? Нормально до этого себя вёл. Лишь изредка ты творил вакханалию внутри отряда, но ты снова смог меня огорчить. На кой хрен тебе хотелось послушаться устава?

-Мы были близки к полному уничтожению сердца организованной банды, если бы не вмешался этот выродок, что оскорбил нас, и не помешал исполнению приказа!

-Как он вас оскорбил? Что он сделал?

-Для начала: он без всякой субординации и уважения начал осыпать упрекающими вопросами, затем назвал меня кретином. Я не мог никак не отреагировать и поэтому приближался к нему чтобы вернуть в мир иной, туда, откуда этот выродок появился.

-Можешь выдать свои мысли, почему он назвал тебя кретином? Несомненно, ты являлся на тот момент частью королевской знати, но на оскорбление ты отреагировал неадекватно. И зачем-то отрубил мечом ногу безоружному и не предоставляющему угрозы Грязному. Это было необязательно.

-Мера предосторожности, чтобы он не сбежал в очередной раз.

-Ты уже нарушил устав дважды, чтобы поквитаться с одним человеком, что назвал тебя кретином единожды. Ты его чуть не убил, как мне рассказал Рупэр! И это видели все в ту ночь. Только благодаря воплям Рупэр и Шэpard еле успели тебя остановить. Ты же помнишь, что в нашем уставе упоминается лишь случай оскорбления членов королевской знати лишь на территории принадлежащей королевству?

-Конечно же помню! И после того, как мы перебили оставшихся, то данные владения сразу же стали частью ваших владений, милорд.

-Сэр? - протянул руку Теньши.

-Да, что-то хотите возразить?

-На самом деле те, кого вы добивали были не последними. Когда я захватил Грязного, то на выходе из его кабинета на меня напал арбалетчик. Попутно прикрываясь телом главаря банды, я продвигался к выходу. Вдруг они сменили план и убежали прочь из коридора и направились в противоположную от двора сторону дома. Они сбежали через чёрные и задние ходы. К тому же, парень, которого я и пытался спасти, сидел с вывихнутой ногой в здании. Так что суждение о том, что отряд под предводительством Хёрка убивали последних разбойников - ошибочно. Парень может подтвердить.

-Мне уже давно за 30, Теньши, парнем меня уже никто не называет лет восемь. - встрял Кларк.

-Так это правда, мсье Кларк? - обратился к мужичку король.

-Да, они сматывались от туда и оставили Грязного на произвол судьбы, и меня тоже. Ко всему остальному мне нечего добавить кроме того, что ногу мне вывихнул сам Теньши, когда хотел проникнуть к главарю.

-И в тот момент, когда он забежал обратно в здание, после того как оставил главаря моему отряду специального назначения, он заприметил вас?

-Всё верно.

-И положил вас на себя и потащил прочь от преследующего адмирала Хёрка...

-Я сам был в шоке от такого поворота событий...

-Хм... Интересно... Теньши.

-Да. - ответил программист

-Почему вы это сделали?

-Ну... Я почувствовал нутром, что мсье Хёрк обезумел от моих слов и убьёт любого разбойника, что он найдёт под рукой. И вдруг я замечаю сидящего и смирившегося со смертью Кларка, который полностью сдался на волю судьбе. Я подбегаю к нему, чтобы найти хоть какое-нибудь оружие или предмет защиты, но ничего не нахожу. Спрашиваю у калеки, чего это он так спокоен, а он мне отвечает, что готов принять смерть и вовсе не злился на то, что я на его глазах убил товарища. В тот момент я смотрел на Кларка и подумал: Может он заслуживает шанса на исправление? И моментально в голове возникла задача - спасти этого бедолагу от расправы рыцарским отрядом.

-Если излагать кратко, то у вас он вызвал эмпатию.

-Ну... Да, если кратко.

-Вы знали, что он был бандитом и всё равно спасли его.

-...

-Угу... - превозмогла поток мыслей Роза.

-Вы были всё это время в дороге, как я полагаю, мисс?

-Так точно. Я пошла вслед за этим идиотом, чтобы уберечь его от смерти. Пускай у нас с ним некие договорённости и разногласия - мне не очень хотелось чтобы у меня на душе кошки скребли.

-А вы друг другу кто? Мои ребята всё никак не могут определить кем вы друг другу являетесь и внутри отряда уже начали некоторые домыслы. Рупэр, солдаты же постоянно шептались по ночам?

-Настолько долго и громко, что я не мог уснуть. Пришлось усмирить их. - кивнул Рупэр.

-Мы... - Роза притормозила с ответом и вобрала побольше воздуха в лёгкие, чтобы не ляпнуть расплывчатый ответ, после которого ещё будет куча вопросов, - Мы с ним партнёры по договору. Договор прост - он помогает мне спасти нужного мне человека, а я его нужного.

-Удивительный сегодня суд, господи... - протянул король Владимир. - Ну, что могу сказать... Роза, я бы хотел задать вам последний вопрос.

Роза сглотнула, ожидая самое худшее, что она могла представить в своей голове.

-Да?

-Вы очень храбрая девушка, и как я убедился, довольно сентиментальны. Скажите, вам доводилось лечить людей различными препаратами, которые самостоятельно изготавливали? Иначе откуда у вас могли быть различные лечащие колбы?

-Да, я лечила и раньше и варю различн...

-Да расслабьтесь! Это был риторический вопрос. Если бы мои солдаты сразу же заподозрили, что вы ведьма, то сделали бы более жёсткий контроль над вами. Хёрк назвал вас ведьмой только потому, что вы пытались вразумить и остановить от нарушения закона. Я даже польщён, что вы добрались до опасной территории и отважились вступить на один порог со смертью. У меня больше нет к вам вопросов. Вы невиновны. Что нельзя сказать про остальных.

Судья посмотрел на Хёрка и обратился к писарю.

-Писарь, можешь следующее не записывать? Я кое-что расскажу немного личное...

-Как скажете, милорд.

-Хёрк, ну как тебя до этого донесло? Ты же мне помогал класть ту сраную черепицу на крыше этой башни, когда я успешно сверг тирана и начал восстанавливать город. Ты вложил усилия в это место не меньше меня. Из остальных у тебя были большие амбиции и стремления к справедливости в этом королевстве. Почему же ты решил это перечеркнуть на стороне вседозволенности? На участке дикого леса?

У Хёрк перекосило лицо настолько, что он сейчас выплюнет смолу изо рта.

-Потому что это Я ДОЛЖЕН БЫЛ отдавать приказ о восстановлении города и расплате разбойников за свои преступления!!! У тебя нет яиц, Владимир, чтобы поступить более решительно и прямолинейно! Их всех нужно вырезать до единого, чтобы остальные боялись нарушить неприкосновенное золотое правило правителя!!! Можем начать даже с себя! - он своими связанными руками придержал плечо близ стоящего рыцаря и сделал ему подножку, отчего тот ударился головой о стол.

-Аааау!

-Уведите этого психа! Он совсем потерял разум! - прикрикнул страже король.

Несколько ребят схватили его и увели. Из коридора слышались крики по типу: "Отпустите меня, ничтожества!". Судья вздохнул.

-Этого я и боялся. Всё же нужно найти способ изучить это явление...

-Я так понимаю - это не записывать? - уточнил писарь.

-Запиши, что "посреди суда была попытка избиения одного из членов отряда особого назначения. Подсудимого Хёрка в вынужденном порядке увели в камеру до распоряжения короля".

-Есть.

Перо всё скрябало и скрябало по листу, поспевая за словами короля, судьи, революционера и укладчика черепицы по совместительству. Владимир, после минуты тишины оправился и продолжил своё дело.

-Значит... Продолжим справа налево, раз так пошло. Теньши. У меня к вам неоднозначное суждение. Вопросы соответствующие. О чём вы ещё думали, когда ринулись на банду разбойников? Мне Рупэр сообщил, что вы собирали так называемые доказательства. И они должны указать, что вы действительно убили четверых членов банды. Господин Рупэр, вы осмотрели здание изнутри? Вы заметили ещё какие-то тела?

-Так точно. Никак нет, кроме Хёрка и нашего подсудимого в здании больше никто не заходил,

во время штурма особняка. После окончания мордобоя мы мельком прошли по коридорам и больше никого не нашли.

-На самом деле меня смущает почему вы вели счёт убийствам, потому что мои ребята из отряда этого не делают, когда самообороняются во время отпуска. Вам это было важно, вам на это было не всё равно и вы утверждаете, что эти смерти лежат на вашей душе. Вы захотели таким образом похвастаться, Теньши?

-Нет, ваша честь. - ответил парень, - Я их считал и доказывал, что они мои, потому что... Можно я не буду отвечать на этот неважный для дела вопрос?

-Я настаиваю на ответ, потому как вы сами же и признали, что совершили преступление. И какие же у вас "улики", можете их предоставить?

-Разве вам недостаточно показаний наблюдения вашего советчика Рупэра?

-Во-первых: он мне не советчик, а докладной-офицер. Во-вторых: я должен понимать, зачем вам нужны вещи, которые доказывают четыре убийства.

-Хорошо... Ну... В общем... Мне нужен был предлог, чтобы поглазеть на те необычные предметы, что были у колдунов...

-То есть в вас проснулась жадность...

-Любопытство! Я в этих землях знаю почти ничего и мне было интересно посмотреть что это были за необычные штуки.

-Любопытство? Серьёзно? - король максимально сдержанно сдал смешок.

-Абсолютно. - без капли иронии и смеха ответил Теньши.

Увидя, что подсудимый никак не прогибается и не обманывает судью, то убрал с лица улыбку и спросил:

-Можете показать эти ваши "доказательства"?

-Вот.

Теньши достал из рюкзака робу и завёрнутые в неё кусок уха и пару деревянных статуэток с изумрудными глазами. Судья попросил рукой показать ему предметы и парень передал вышеописанные предметы.

-Ухо с охранника в коридоре, которому я вонзил топор в висок. Роба арбалетчика. Статуэтки с магов.

-Их называют призыватели.

-А?

-Призыватели. Другие маги и чародеи не пользуются популярностью у бандитов, лишь призыватели. К тому же только у них в рядах бояться умереть от кары Божией. Они используют все способы, чтобы убить или сбежать от смерти. Ну... Что же... Ты говоришь правду. Хоть и нехотя... - осмотрев предметы говорит судья Владимир. - однако без наказания я тебя отпустить не могу. Лёгкая помеха королевскому полку с тебя всё же не спадает. Незнание законов не освобождает от ответственности. Хотя, скажем по правде, ты вообще ничего не знаешь. Таких спокойных и уверенных в себе людей я встречал либо глупых и недалёких, либо очень стойкими и мужественными. На глупого ты не похож и отдаёшь себе отчёт в своих действиях... В большинстве случаев... Считай, что за все облегчающие обстоятельства, что перевешивают отягчающее, я приставлю тебя к недели исправительных работ. О выходе из города на протяжении этого времени можешь пока забыть. Посему я вам предоставлю какую-нибудь комнатку, чтобы вы могли... так сказать, расслабиться и отдохнуть. Но помните, что око закона всегда смотрит на вас, Теньши. - король скоростижно подмигнул парню и поднял руку, чтобы попрердержать его для ещё одного вопроса, - Вы когда-нибудь знали Кларка до этого?

-Нет, ваша честь. Если бы знал, не сломал бы ему ногу в порыве отчаяния.

-Ну на том и порешили. Писарь, запиши детали приговора, и вы, присматривайте за ними и попросите в ближайшей камере найти в книге учёта свободную комнатку и передайте, что она оплачивается за счёт государства! Можете быть свободны. А! И ещё, можете забрать эти "улики". Они всё равно бесполезные. Разве что я заберу на память об этой встрече вот эту фигурку из дерева. Вы же не против?

-Ну заберите, их же две.

-Приятно вести с вами интеллектуальную беседу. - пока Теньши вставал и собирал со стола кусок уха и вторую статуэтку, поблагодарил король, протянув руку, - Надеюсь вы восстановите в себе разумность до предела. Доброй ночи и упорной работы.

-И вам того же. - пожал руку парень.

-Роза, можете тоже идти. Насчёт бутылки не волнуйтесь, просто отоспитесь и можете на следующий день отправиться обратно домой.

-Благодарю вас. Спокойной ночи. - встав со стула попрощалась девушка.

Оба подошли к большим дверям за стражниками. Они распахнули дверь и пропустили подсудимых. Один из стражников вышел в коридор с ними и подозвал их:

-За мной.

Они пошли за стражем и молча шли. Теньши посмотрел на Розу и заметил её неспадающее с напряжения лицо. Парень решил на время оставить её в покое. И вот они вышли через другой выход на улицу. Стражник махнул какой-то жест другим придворным и повёл героев дальше по тропинке вниз. Теперь начинались дома чуть по скромнее и более достоверные для средневекового человека: кабаки, жилые дома, лавки с убранными с полок товарами, различные животные загоны и вёдра с водой. Где-то по пути встретился колодец, который закрыли большущей крышкой на ночь. Наконец, они пришли к какой-то ночлежке. Страж дёрнул ручку и со скрипом открыл уплотнённую дверь. На её ребре можно было увидеть наложенные друг на друга тонкие пластины дерева и набитой шерсти с закреплёнными кожаными заплатками, обвивающие всю эту дверь. Все вошли внутрь и закрыли эту удивительную скрипучую дверь. Изнутри стены были покрыты каменными кирпичиками, смазанными какой-то глиной... нет, постойте... Это и вправду был самодельный бетон? И его использовали как клей для каменных кусков? "Невероятно!" - кричали глаза Теньши. Однако пол всё же был сделан из досок. Ковры попытались скрыть некрасивые промежности и сучки обработанных деревянных брусков и досок, что с попеременным успехом удавалось сделать. Страж подошёл к ближайшей двери и постучал в неё. В просвете появилось лицо, бородатое и измотанное. Он прохрипел:

-Я только спать собрался... чего надобно?

-Король Владимир отдал распоряжение отдать свободную комнату на недельку. У тебя есть такая?

-Эээх... Сейчас посмотрю, погоди. - лицо исчезло и прикрыло дверь, чтобы потом подойти с какой-то книгой и начать листать страницы. - Аааа.... Вот... Свободны третья, четвёртая, восьмая и десятая. Те что ближе к моему камину - дороже.

-Давай третью.

-Жмотишь на посланников короля?

-Какие посланники? Они только что с суда! Одному назначили исправительные работы! Тем более я пожрать после смены хочу. - возмутился страж.

-Ладно, не суетись. Я тебя понял. Всем нам нужна кровать обетованная для спокойного сна. Давай плату.

-Комната оплачивается за счёт государства.

-Давай два изумруда.

-С фи́га ли?

-Ты мне сломал ножку кровати и подпёр её книгой, которую нашёл в тумбочке. Ты за неё так и не заплатил.

-Чёрт, ладно, держи.

-Спасибо. Эй, вы, там! Сколько вас?

-Двое - ответил Теньши.

-Как вас зовут? На кого мне записывать комнату?

-Теньши.

-Слушайте сюда... Вы же слушаете? Правила таковы: громко не шуметь, мебель не ломать, вести себя прилично. Если что-то сломаете - чините своими силами до срока сдачи комнаты, либо платите за ремонт. Три пункта. Ни больше не меньше. И ещё... То что было в комнате, остаётся в комнате. Не распространяется на терроризм и насилие.

Вы поняли?

-Да. - ответила Роза.

-Ну и отлично. Лови. - бородатый дядька снял с дребезгом ключ и кинул между косяком и дверью.

Теньши не смог поймать ключ и он со звоном упал на ковёр. Парень подобрал ключ и сжал в кисть.

-Туалет на заднем дворе. Доброй ночи. - мужик закрыл дверь и закрыл её на засов и ключ.

Стражник вздохнул и повернулся к выходу.

-В общем прощайте, на этом моя служба закончена.

-Эй, мужик. - притормозил его Теньши. Тот встал на месте и откликнулся. Парень достал что-то в бумаге и передал в руки стражнику. - перекуси. Наверное тяжёлый был вечер, стоять и выслушивать всё это.

-Отравлено, небось?

-Мы утром с рыцарями сидели и жарили это. Это баранина. Думал поем, но аппетита никак не было.

-Ну благодарю. Бывайте. - попрощался стражник и вышел из ночлежки.

Они поднялись по лестнице на этаж повыше и нашли нужную комнату. Как и сказал арендатор - чем дальше, тем дешевле. В комнате было прохладно, но в тоже время не грязно и почти без царапин на полу. Кровать оказалась одна, что было не очень радостно для Теньши. Роза моментально прыгнула на кровать и уткнулась лицом в матрас, набитый куриными перьями и шерстью. Из уголка под кроватью лежали именно эти материалы, и как они там появились - не совсем понятно, но ясно было одно: они из матраса. Девушка нехотя подрыгала ногами, чтобы снять ботинки, в которых провела последнюю неделю. Запах со стороны кровати встал такой едкий, что Теньши немного встрепенулся и отвёл носом, чтобы перевести дух и нюх. Роза никак не отреагировала на фыркающие звуки парня и просто продолжила лежать будто ничего и не пахнет как потные ноги в экскрементах насекомых и животных.

-Роз...

-Ммм?... - промычала сквозь подушку девушка.

-Что ты надеваешь на ноги, до того как надеваешь обувь?

-Нофки. Какой, одхнако тфупой вопроф от тепя.

-Сними их, прошу!

-Ммммм... - раздосадованно промычала Роза, - ладно...

Она потянула лениво свою руку к согнутой в колене ноге и потянула за левый, а потом и за правый носок. Её слегка грязные потёртые стопы с глухим ударом приземлились на кровать. Носки она засунула в ботинки и снова устроилась на кровати. Теньши подошёл к окну и сел на раму. На улице промелькнули капли дождя. Парень достал из рюкзака плеер и вставил наушники в раковины своих ушей. Он включил "The Cascades - Rhythm of the Rain" и просто наблюдал за водой, стремящейся тонкими струями вниз. Программист просидел так, пока не уснул, облокотившись на стенку, под покрывалом тучного ночного неба.

<http://tl.rulate.ru/book/85591/2736088>