

Теньши хотел было потянуться за книгой, но его руки были чем-то связаны, он обернулся и не видел, что они были чем-то связаны.

Эхом раздавался всплеск воды, однако он не видел её.

Эхо становилось громче...

Наконец, Теньши почувствовал холодок.

Резкой поток воды влился в лицо, в нос и рот.

Такая холодная вода заставила кровообращение идти быстрее.

Теньши резко из чёрного пространства проснулся связанным на стуле около полок, у которых он отрубился.

Такого резкой смены пространства он никогда не испытывал.

Перед ним стояла девушка в белом одеянии с ведром. Похоже это она облила Теньши водой.

По выражению лиц, оба были в растерянности.

Пока библиотекарьша стояла и отходила от оцепенения, узник стал панически вертеться и разглядывать окружение в поисках освобождения и ориентации в пространстве.

Теньши обнаружил свой топор, лежащий на столе.

К большому удивлению, в карманах все вещи остались на своих местах.

Она была в растерянности. Никогда прежде ей не доводилось иметь дело с допросами, не то что с убийствами.

Такого человека никогда нельзя было назвать «сама опасность», скорее хамелеоном, который сливается с окружением или окрашивается в яркий кислотный цвет для отпугивания хищников.

Библиотекарша была настолько неумелым головорезом, которым она хотела казаться, что путы на руках узника были плохо связаны.

Теньши не стал долго задумываться и силой растянул и развязал путы и достал револьвер.

У её лица из неуверенного выражение переросло в страх и безысходность.

Она заплакала, но Теньши всё так же ожесточённо подходил к библиотекарю, направляя ствол.

Теньши был в страхе и ярости от того, что с ним могли сделать пока он был в отключке.

Заметя, что девушка мало была похожа на источник опасности он успокоился и опустил оружие.

-Чем ты тут занимаешься?» - спросил Теньши спокойным голосом, понимая, что высоким голосом и агрессивным настроением он не получит ответа.

-Я... я... я... - Библиотекарь уже не находила сил и смысла врать,- я шпионю...

Теньши удивленно и насмешливо спросил:

-Ты? Разве настоящий шпион допустил бы столько оплошностей как ты? Не проверила мои карманы, плохо меня связала...

-Да я вообще не хотела это делать! Они держат её и угрожают расправой!! Я вообще ничего не могу сделать!!! НЕ УБИВАЙ, ПОЖАЛУЙСТА!!! - рыдая произнесла девушка.

Теньши посмотрел на неё понимающим взглядом, ведь он был в той же ситуации безнадёжности и утраты всего что было дорого.

Убирая револьвер за пояс и взяв свой топор со стола, он сказал:

-Ну что же? Убивать тебя я не собираюсь, больно мне нужно... Лучше давай совершим сделку... - протягивает руку падшей девушке, - ты поможешь мне с поиском одного человека, а я тебе помогу сбежать с твоим родственником из плена этих мразей.

В глазах блеснула та самая - без чего она не могла жить и терпеть эти мучения - надежда:

-Почему ты хочешь заключить сделку со мной? Я же даже не смогла тебя остановить. Не смогла сделать вообще ничего, даже это место я спрятать не смогла - её взгляд поник, а голос затих.

Теньши всё с тем же серьёзным и вдумчивым лицом провозгласил:

-Ты будешь единственной, с кем я буду связан договором по согласию обеих сторон. Но судя по ситуации отказаться тебе будет трудно. Можешь считать это добровольным пленом, если ты так пала в моих глазах, что я выбрался из пут.

Она уставилась на него в удивлении.

-Ну же! Давай! Мне нужна помощь!.. Применять оружие я не собираюсь - откажешься и я просто уйду оставив тебя с твоими проблемами.

Необычный кадр: сломленная и загнанная в угол девушка вытирает слёзы и пожимает руку того, кто мог бы её убить на месте.

-Вот и порешили. - сказал Теньши, забирая свои вещи. - Я не раскрою твоё прикрытие. И это... Можно одолжить эту книгу? - он трясёт только что поднятой с пола коридора книгой «Война и мир».

Библиотекарша не знала что ответить.

-Эээ... д-д-да, конечно, я же библиотекарь.

Теньши разрядил напряжение с этой ситуации и своего лица, и сказал:

-Ну, тогда до завтра.

Парень идёт по коридору, сырому и тёмному, в ожидании скорого подъёма на поверхность.

Он приподнимает кофту и перекладывает револьвер.

Судя по нетронутому люку, разбойники вышли с другой стороны. Поэтому голем даже не знал об их присутствии, хотя ему в принципе дом библиотекаря был не нужен. Железноголовые не считали её частью деревни, что-то у них находится внутри, что задаёт им задачу защищать именно жителей.

Однако к библиотекарю они ходили и не считали чужой. Похоже каждый из них живёт в своём прекрасном мире, если не замечает изменения в окружающих вещах.

Эмоции затмевали область разума Теньши – он никак не мог успокоиться, что мало осознанно заключил договор между своим собственным похитителем. Неужели это был стокгольмский синдром? Или же просто рука не поднималась на эту беззащитную и отчаянную женщину и хотелось ей как-то помочь?

Теньши не стал загонять самого себя в тупик из вопросов и просто достал плеер с наушниками и включил «Muciojad – Solitude».

Такой парень как Теньши любил нагнетать атмосферу, ведь в своём прошлом, прошлым технологий и культурной деградации, он включал музыку, подходящую под своё настроение. Он знал тысячи песен и мелодий. Многие его знакомые говорили, что он слушает старьё и живёт прошлым. Всегда говорили что он слишком странный для общества и его мало кто примет – заботился о других, помогал нуждающимся и никогда не отходил от принципов мира между людьми и окружающим. Таковы были враждебные мысли антисоциального социума, которое поставило все законы и правила наизнанку. Основой всего стали отвратные прибегания к алчности, жадности, ненависти, зависти и похоти.

В симбиозе всего этого хорошим людям было либо очень трудно жить, либо они умирали молодыми. Теньши относился к первым. Это можно назвать везением, поскольку не вынести себе мозги и перестать взаимодействовать и находится в этом ёбнутом мире было практически невозможно – этот мир киберпанка полностью ломал психику образованного человека, а недалёковидные умирали по незнанию.

Однако Теньши не стал делать себе роботизированное тело – выглядел он как обычный среднестатистический пацан выше среднего роста с побитой и истёртой кожей на руках и спине.

Пока Теньши всё это время шёл до своего укрытия музыка закончилась и перестала играть. Он снял наушники, расстегнул кофту и спрятал их во внутренний карман. Стал задумываться о более хорошем введении боя своим мечём, пусть и была только одна схватка с нежитью и имея не самую лучшую мускулатуру. Предугадывая будущее, Теньши подумал, что лучше всего иметь в кармане лишний козырь – обещал же ведь, что поможет вызволить «её» у разбойников.

Имея не самые лучшие инструменты и материалы для изготовления орудия убийств - убивать людей не особо хотелось.

Столько всего произошло за несколько дней и ни дня покоя. Поспать что-ли?

На следующее утро Теньши, как и тогда, выбирался из невидимой капсулы. На полу было спать неудобно, но на другую безопасную ложу лечь было нельзя. Выйдя из капсулы он учуял запах гнили и горелой плоти. На земле догорал очередной мертвец. На них как-то странно влияет ультрафиолет. При достаточной концентрации их органы начинают тлеть и впоследствии гореть. Отвратительно... Впрочем есть всё равно хочется. Плотно поев вареной свёклы с луком, он отправился снова к той девушке. Железный снова блуждал по полю и выискивал врагов. На Теньши он смотрел достаточно долго, чтобы испугаться и не подходить ближе, но нашему выжившему было всё равно. Как ни в чём не бывало зашёл в дом библиотекаря. Она сидела и перечитывала какую-то самодельную книжку.

-Забыл спросить, когда уходил...

Девушка резко подняла голову и раскрыла глаза от удивления, будто Теньши бесшумно прокрался в дом, что на самом деле не так.

-Как тебя зовут?

-Зовут?

-Ну имя..

-А, имя. Роза, просто Роза.

-Хорошо, Роза. У тебя есть задача, так?

-Всё верно.

-Давай приступим к доверию...

Он сел за стол и разложил ладонь.

-Положи любую руку на стол и расслабь её вот так.

Роза послушно положила левую руку.

-Теперь [достал швейцарской нож из кармана] наблюдай.

Теньши протыкал между пальцев стол по порядку и делал это постепенно увеличивая скорость.

-Видела?

-Нож?

-Да, повтори за мной.

Он передал девушке нож, пока другой рукой незаметно достал револьвер из кобуры из под тряпок и положил его на колени.

Роза неуклюже взяла в пальцы нож и не поняла как его крепко держать.

-Не-не-не... Не так. Положи рукоятку вот так. Ага... И лёгким движением руки слегка ударь стол остриём.

Стук... Стук...

-Да, теперь ударь между пальцев не попав по ним. Попадёшь - будет рана.

Девушка медленно направляла лезвие над ладонью и пыталась прицелиться. Очень долго держа руку, но всё же у неё получилось не попасть.

-Хорошо, а теперь чуть быстрее между другими двумя пальцами.

Девушка поочерёдно стучала и попадала по дереву ножом. В какой-то момент произошла осечка и она попала по мизинцу.

-Ауу...

Роза отбросила нож и схватилась за палец. Она хотела достать из сумочки что-то, но Теньши её остановил:

-Это не обязательно. Просто залижи рану и продолжай. Если очень больно, то можешь продолжить на моей.

Программист положил левую руку. Девушка с осторожностью взяла нож и боязливо прижала к себе.

-Давай! Я тебе доверяю свою руку - всего лишь руку. Если ты сможешь сохранить мою руку работоспособной, то я тебе доверюсь больше и мы сможем вместе пройти через многое.

Библиотекарьша постепенно увеличивала скорость и аккуратно пронзала стол меж пальцев Теньши. Всё было в порядке и тот обратно взвёл курок. Стук... Стук... Стук-стук... Стук-стук-стук... Шмяк... И нож попал по безымянному пальцу.

Теньши напряг лицо и слегка скривился. Девушка перепугалась и убрала нож от руки.

-Гмм... Продолжай... Недостаточно быстро ты реагируешь!

Роза испуганно взяла нож и стала как можно быстрее проводить по столу: стук-стук-стук-стук-стук...

Опять попала по пальцу...

-Агх... Ладно, достаточно. Молодец!

В этот момент оба идиота сидели и взглянули на свои ноги: Теньши убирал пистолет в кобуру, а Роза что-то доставала из сумки.

-Ну теперь можем обсудить твою...

Главный герой уже собирался убрать руку, как она резко схватила и облила из колбочки какой-то розовой жидкостью. Теньши выпучил глаза от неожиданности, но доставать оружие не решился - после мгновения он почувствовал как палец из болезненного зуда, стал чесаться, а затем и вовсе перестал чувствовать раздражение. В тот момент, когда рана затягивалась, Роза растирала свой проколотый палец об пальцы Теньши. Они снова были как новенькие, словно и вовсе не было ран. Кроме старых шрамов на указательных пальцах рук - новых отметин не появилось. Её мизинец зажил.

Оба сидели на стульях неподвижно: одна смущённо, другой в ошеломлении. Не знают что сказать. Теньши вспоминает о чём хотел спросить и повторяет:

-Так... Эм... Ааа... Во... Так что насчёт твоей заключённой и кто те парни, что заходили вчера?

-Кхм... Она - моя сестра. А они - наёмники Предводителя большого поместья, что находится на

западной горе со снежными вершинами. Очень... Жестокие... Держат рабов, тренируют бойцов себе подобных в скотских морозных условиях и считают это нормой. Моя сестра ещё жива, но... на поводке этих уродов и побитая...

Роза выразило лицо отчаяния и злости, затем смиренно сложила руки на столе, отложив нож в сторону. Теньши взял, сложил и положил нож в карман. После чего взял руку грустного библиотекаря и сказал:

-То что ты почувствовала на пальце - вообще ничто по сравнению с тем, что нас ожидает в пути, каким бы долгим он не был. Ты готова пойти вместе с припасами и просто отбить её у них? Насколько у тебя хватит сил и смелости пойти туда? Если нет, то ты не можешь мне помочь с моими поисками, и соответственно тебе помогать мне нет смысла.

-Ммм... Думаю да, я смогу помочь тебе и пойти вместе, хотя по другому я не могу сказать.

-Отлично! Тогда показывай в каком направлении нам идти и что ты умеешь, чтобы такие неожиданности как это [показывает ранее порезанный палец] не ставили меня в ступор и я был готов. Твои личные проблемы и мысли мне не интересны, если они не касаются нашего дела. Чистое сотрудничество - услуга за услугу. По рукам?

Роза взбодрилась, после чего протянула руку непонятно вывернув. Теньши немного вульгарно схватил кисть девушки и начал её пожимать.

-Буквально можно было не жать руки, но раз ты так восприняла знак согласия...

Они пожали руки, после чего она ошарашенно спросила:

-Ааа... Кто ты? Пока подвернулся случай спросить...

-Кто я? Я тот, кто тебе поможет, а потом уйдёт навсегда. Если же тебе нужно ко мне обратиться, то зови меня "напарник". Я же не идиот, чтобы так просто тебе раскрыться, чтобы потом ты выложила информацию тем парням, что к тебе заходили.

-Хорошо, тогда я не буду рассказывать как я тебя понимаю, а ты - меня, хотя мы говорим на разных языках...

Теньши с этими словами резко задумался и удивился заданному себе вопросу "А действительно, как?".

-"Один : один"...

-До завтра?

-Да, до завтра...

Теньши встал из-за стола, после чего вышел на улицу.

<http://tl.rulate.ru/book/85591/2736070>