

Глава 1. Несчастный случай.

Жизнь была нелегкой. Это был главный закон реальности, и я знал его лучше других. Жизнь была несправедлива, и вы должны были бороться с этим любыми способами. Для некоторых это были наркотики, алкоголь или другой способ спасения от собственного сознания или реальности. У меня была своя особая форма спасения, к которой я сейчас и направлялся.

В это время суток на улицах было довольно тихо. Жизнь в небольшом городке вдали от крупных городов и с небольшим населением приводила к гораздо более спокойной обстановке, чем в большинстве других городов штата, хотя у нас все же была своя часть сумасшедших, причем их стало еще больше после того, как разразилась пандемия. Были определены границы, и все стало хаотичным. Мне было очень тяжело работать в этом маленьком городке.

Я не хотел оставаться в этом месте, но жизнь снова была несправедлива, и я признаю, что я не самый целеустремленный человек. Так что я так и остался работать с девяти до пяти, как было написано в заявлении о приеме на работу. На самом деле, это было скорее восемь-шесть-семь или даже ещё больше. Это было одно из тех мест, где сверхурочная работа была обязательной и не оплачивалась. Если ты этого не делал, тебя считали не таким уж и нужным и не очень преданным.

Для меня все было еще хуже: поскольку я умел работать с цифрами и планировать, на меня сваливалось множество дел, и мне оставалось либо делать их, либо увольняться и искать другую работу, что, несомненно, будет непросто, если мой босс решит распространить слух о моем недостатке... мотивации. В итоге я бы оказался на стройке или еще где-нибудь, и с моим худым и стройным телом я бы выдохся в первый же день.

И вот я возвращался домой почти в полночь, поскольку был вынужден выполнять работу за пять человек и при этом получал лишь небольшую прибавку к зарплате. Боссы были козлами, но они не хотели терять... ценного работника, или раба, как я о себе думал. Но все могло быть и хуже. Ведь я не работал всю неделю, а это означало, что я мог проводить некоторые дни, развлекая себя видеоиграми.

Улыбнувшись, я вспомнил, что перед самым уходом на работу я запустил скачивание Elden Ring, так что к моему возвращению все должно было быть готово. А завтра у меня был выходной, так что я мог играть весь день напролет и просто наслаждаться отдыхом. Мне это было крайне необходимо.

Пока я размышлял о предстоящих приятных моментах, я почувствовал, что моя машина немного вильнула, и я быстро вернул ее на прежний маршрут, нахмурившись, я посмотрел на дорогу перед собой, передние фары моей машины освещали дорогу в темноте, и дорога казалась вполне нормальной. Я пожал плечами, но не стал отвлекаться от дороги и повернул налево. Только благодаря этому я смог увидеть машину, которая ехала прямо на меня.

В кино и другой художественной литературе часто говорят, что в определенные моменты время замедляется. Перед ударом, падением или чем-то еще. Это была ложь, потому что ничего на самом деле не замедлилось. И уж точно не машина впереди, которая врезалась в меня со скоростью, наверное, более 100 миль в час.

Я почувствовал удар, и только благодаря ремню безопасности и подушкам безопасности я остался на сиденье, но это не имело значения, потому что я оставался в сознании ровно столько, сколько нужно, чтобы все окружающие звуки сменились звуком аварии. Затем я ударился головой обо что-то и отключился. Ни замедления, ни боли, только удар и темнота.

Я проснулся спустя неизвестно, сколько времени, чувствуя себя хорошо, очень хорошо. Это меня встревожило, особенно тот факт, что мой разум был очень ясным, а воспоминания об автокатастрофе - свежими.

Я никогда раньше не просыпался в таком состоянии. Обычно было несколько секунд пустоты и бессмысленного взгляда, пока мой мозг запускался, но сейчас мне показалось, что я просто моргнул. На самом деле, ощущение было такое, будто авария произошла всего несколько секунд назад. У меня перехватило дыхание, и когда я, наконец, обратил внимание на окружающую обстановку, я не знал, что делать: кричать или просто замереть в шоке. Впрочем, шок был в любом случае.

Я уже не был ни в своей машине, ни вообще в своем городе. Я сидел в кресле, а передо мной сидела женщина. Очень простенько одетая женщина. Это было единственное, что было в ней нормальным. Да еще здесь был стол, на котором лежала ее рука. На нем были разбросаны какие-то бумаги, и хотя он выглядел старомодным, он не был слишком броским. На самом деле, он был похож на стол, который когда-то был у моего отца. Я моргнул. Это был точно такой же стол, даже с пятнами и царапинами. Я увидел ругательное слово, которое я нацарапал однажды, когда был зол. Отец отлупил меня за это. Он всегда любил свой стол.

– Уделите себе столько времени, сколько вам нужно, чтобы успокоиться. Мы никуда не торопимся. – Ее голос был плавным и имел в себе музыкальные нотки. На самом деле, он звучал так, как будто у нее был режим автонастройки. И она была красивой. Нет, это было слишком слабое слово. Она была самой потрясающей женщиной из всех, кого я когда-либо видел. Она выглядела слишком, совершенной. Очень гармоничной. Как будто ее изобразил художник. Ее тело даже в простом платье имело форму песочных часов, а на лице не было никаких изъянов. И ее глаза сияли серебром с голубыми вкраплениями.

Я открыто таращился на нее, и первыми словами, вырвавшимися у меня изо рта, были: – Вы ангел? – Это не было комплиментом или даже пошлой фразой, хотя, конечно, прозвучало именно так. Она усмехнулась. – Что-то вроде этого, но это не так важно. Насколько я понимаю, ты готов услышать, что произошло, и узнать где ты находишься?

Я кивнул. – На небесах? – В моем голосе звучала надежда. А кто бы, не надеялся? Она покачала головой, но в ее взгляде не было ни жалости, ни печали, и я надеялся, что это не означает, что это была остановка перед адом. – Загробная жизнь?

– В некотором смысле да. Ты умер, довольно быстро и, к счастью для тебя, без боли.

– Оу. – В моем голосе звучала печаль, но я не чувствовал какой-то особой грусти. Я догадался, что это как-то связано с темпом событий и, конечно, с женщиной передо мной. Я ожидал, что реакция на произошедшее будет более выраженной, и, очевидно, она тоже, но слез не было. У меня не было семьи, и моя жизнь была довольно средней во всех отношениях. Не было ничего, что я оставил после себя, кроме видеоигры Elden Ring. Я чувствовал глубокое разочарование от того, что у меня не будет возможности поиграть в нее.

– И что дальше? – спросил я, сбитый с толку.

– Ну, в обычном случае ты бы меня не встретил. Вы умираете и либо реинкарнируетесь в своем или другом мире, либо отправляетесь в загробный мир. Однако твой случай довольно интересен, - сказала она, ища что-то на столе. – Вот, пожалуйста, Джерико Лоу, приемный ребенок Мариш и Алекса Лоу. Ты никогда не знал своих родителей.

Я покачал головой, хотя это не было вопросом. – Нет, я некоторое время был сиротой, но, к

счастью, оказался в довольно хорошем месте, и меня усыновили, когда мне было пять лет.

– Действительно, твоя жизнь, и то, что я говорю, я имею в виду без обид, была не менее чем средней в большинстве случаев, за исключением некоторого природного таланта в области управления.

Я кивнул, ничуть не обидевшись. Она была абсолютно права. Я задался вопросом, к чему она клонит. – Я что-то сделал, чтобы все так произошло?

– Не совсем, по крайней мере, ничего такого, над чем бы ты, не имел контроля, и это может шокировать, но твои родители не были рождены на Земле.

Я откинулся назад, уставившись на нее. – Вы хотите сказать, что я инопланетянин?

– Нет, ты очень похож на человека, только не на человека Земли.

– Тогда кем же я могу быть?

– Меритилл, - ответила она с улыбкой, от которой у меня перехватило дыхание. – Это соседний мир, не из этой вселенной, но похожий. Я знаю, в это трудно поверить, но твоим родителям удалось покинуть его по причинам, о которых я не буду говорить, однако они улетели оттуда и у них родился ты. Тем не менее, планета Земля оказалась непригодной для их существования, и им пришлось покинуть ее.

Хоть ты и родился на Земле, ты не являешься землянином. Путешествия по измерениям разрешены, и поскольку они не причинили никакого вреда и не изменили мир коренным образом, никаких действий предпринято не было. Ты не вырос бы ни с какими способностями, поэтому все было бы хорошо, и поэтому ничего не предпринималось. Однако было принято решение, что если ты вдруг умрешь, не прожив, по крайней мере, полжизни, то произойдет вот это. – Она махнула рукой в сторону маленькой белой комнаты.

– И это...?

– Шанс увидеть свой родной дом. – Она улыбнулась, щелкнула пальцами, и передо мной появились два прозрачных голубых экрана. На каждом из них было по одной строке текста.

Переселиться: ДА/НЕТ

Переродиться: ДА/НЕТ

– Из-за короткой продолжительности твоей жизни тебе не полагается ни одна из загробных жизней этого мира, и ты не подлежишь никакому наказанию, поскольку самое худшее, что ты сделал, - это украл пачку "Скиттлз". Поэтому у тебя остается два варианта. Первый - это возможность переродиться в земного жителя, что произойдет автоматически.

Место, в котором ты переродишься, будет случайным, как и обстоятельства твоего рождения. Так как твоя карма и удача также являются средними, они не будут вмешиваться, чтобы дать тебе более трудный или более легкий старт. Лично я считаю, что они никогда не должны вмешиваться, но некоторые с этим категорически не согласны.

– А второй? – Я знал, что они оба означают. В конце концов, я прочитал свою немалую часть манги, романов и тому подобного.

– Ты переселяешься в Меритилл, в том виде, в котором ты сейчас находишься.

– И зачем мне это делать?

Она моргнула, затем наступила тишина. – Ах, да, было решено, что если ты выберешь этот вариант, то для начала тебе будет предоставлена возможность получить несколько бонусов. Видишь ли, Меритилл управляется системой, подобной тем, что были в некоторых фантастических произведениях на Земле. Это изменило динамику, и ее рост гораздо более реален и заметен, чем на Земле. Не пойми меня неправильно. Богатство, любовь к власти, титулы и прочее все еще существуют, как и в определенные периоды на Земле.

Это сразу вызвало мой интерес. – Система? Как система для видеоигр?

– В каком-то смысле да, - ответила она. – Очень похоже. Если хочешь, я могу показать тебе, как выглядят твои текущие показатели на Меритилле.

Я медленно кивнул. – С удовольствием.

Она улыбнулась и махнула рукой. Секунду спустя два экрана передо мной, сменились на один большой.

Имя: Джерико Лоу

Титулы: Нет

Раса: человек

Пол: Мужской

Возраст: 22

- Атрибуты -

Сила: 4

Выносливость: 3

Телосложение: 3

Мастерство: 5

Ловкость: 2

Интеллект: 7

Восприятие: 5

Чувство: 2

Сила воли: 3

Мудрость: 4

Удача: 3

- Навыки -

Нет

- Способности -

Нет

- Магия -

Магические навыки: Нет

Список заклинаний: Нет

Это выглядело очень похоже на некоторые произведения фэнтези, и я сразу же просмотрел свои статистические данные или характеристики. Это было примерно то, что я ожидал, хотя у меня не было ничего для сравнения, поэтому трудно было понять, действительно ли это плохо или, как и все остальное во мне, в среднем. – Разве это плохо?

– Если вы были простолюдином Меритилла, не очень богатым и не очень бедным, ваши показатели не слишком плохи, но они ниже среднего. Средние показатели мужчины средних лет с хорошим здоровьем были бы равны пяти баллам за все. Так что в некоторых отношениях вы выше среднего, но не намного, и при том, как устроен мир, большинство людей без средств будут иметь некоторые хорошие показатели, некоторые средние и некоторые плохие, или, может быть, просто средние и плохие. Ваш интеллект выше среднего.

– Ну и ну, спасибо. – Я перешел к другим разделам. – Что все это значит? У меня нет никаких навыков? – Я мог понять отсутствие способностей к магии, но отсутствие навыков? Если только это не было способом РПГ называть что-то навыком, которому может научиться каждый, в то время как способность - это что-то вроде силы. Многие ролевые игры и даже романы имеют тенденцию к путанице.

– Способ применения навыков в Меритилл отличается от того, что вы могли бы ожидать, и это говорит о том, что у вас есть навыки, поскольку программа показывает только те навыки, которые она считает важными или действительно влияющими на вашу жизнь и действия.

Она не будет показывать в видеоиграх ваши банальные навыки, например, умение бросать кости, но такие навыки, как плавание, скалолазание или умение писать, если они имеют значение, будут указаны. Это зависит от того, чем вы занимаетесь. Если вы не писатель и хотите получить этот навык, то он появится, но если его не использовать или не тренировать, то он будет слабеть. Его уровень не снизится, но навык не будет проявляться, а многие навыки просто не появляются из-за их обычного и простого применения. Вы не увидите навык ходьбы, но спринт и даже бег могут появиться, хотя и будут называться по-другому.

– Значит, у меня есть навыки?

– Да, но ни одного, который бы система зарегистрировала как имеющий особое значение или основание для внесения в ваш статус. Если бы она перечисляла все, что можно определить как навык, то это было бы очень, очень, ужасно долго.

– А способности? – спросил я, немного озадаченный, но не очень удивленный.

– Они больше похожи на сверхъестественные способности. Примером может служить вот это.

Передо мной появился еще один экран.

Усыпляющее прикосновение(34)[D] 2

Усыпляющее прикосновение: Прикасаясь к человеку в течение 12 секунд, вы можете погрузить его в сон.

Время действия: н/д

Период действия: 1 час

Тип: Активный

– Или вот это.

Лезвие проекции ("Слэш") (1)[C]: Представь острие своего клинка в виде движущейся косой линии и отправь его вперед на высокой скорости.

Продолжительность: н/д

Время действия: 10 минут

Тип: Активный

Это способности, и каждый человек может получить их разными способами. Количество способностей зависит от определенных факторов, таких как статистика. Вы получите две случайные способности, если выберете переселение и постижение языка в качестве бонуса. Плюс три навыка по вашему выбору.

– Как можно увеличить статистику? – спросил я, мое волнение нарастало.

– Достаточно вопросов. Боюсь, наше время истекает, так как я уже все объяснила, и поэтому нужно сделать выбор. Ты узнаешь все, что тебе нужно знать, если выберешь Меритилл. Если нет, тогда тебя ждет перерождение, к которому ты перейдешь, если не сделаешь выбор в ближайшую минуту.

Мои глаза расширились. – Всего минута?

– Это действительно трудный выбор? – спросила она. – Я вижу это в твоих глазах. Ты знаешь, что ты хочешь выбрать.

Она была права. Я собирался выбрать переселение. Это был легкий выбор по сравнению с лотереей перерождения. Должен был признать, что это меня заинтриговало и взволновало: мир, управляемый системой с навыками и способностями, и кто знает, что еще. Там, где Рост был гораздо более ощутимым, и, очевидно, именно оттуда были родом мои родители.

– Я выбираю переселение.

– Прекрасно, тогда, пожалуйста, оставайся на месте, пока твои способности выбираются случайным образом. В то время как это происходит, пожалуйста, ознакомься с этим списком навыков. Это только те, которые рекомендованы и очень распространены. Если тебе понадобится информация о других навыках, пожалуйста, просто подумай, и она появится. Каждый выбранный тобой навык будет прокачан до десятого уровня, ранга новичка.

Я кивнул и сразу же начал просматривать информацию. Здесь было все: от навыков владения оружием до скалолазания, чтения, письма, танцев и, к моему удивлению, даже секса, и я стал перебирать их все, мой разум занялся видео-играми. Сначала я искал боевой навык, что-то для самозащиты, и в итоге получил три возможных варианта. Умение владеть мечом, умение владеть копьем или рукопашный бой. Копье было первым, что пришло на ум, из-за его удобства и того факта, что на Земле в течение тысяч лет копье было королем войны. Меч был очень во многом романтичен, в то время как на самом деле копье было более распространено, потому что его было, гораздо дешевле сделать, и его применению было легче обучиться.

Но у меня была бы фора, и, думая, что это, наверное, глупо, я хотел выбрать меч. Просто я действительно предпочитал мечи. Рукопашный бой был хорош, но, кажется, из того, что...

Я сделал паузу и посмотрел на женщину. – Я так и не узнал вашего имени?

– Хм, о да. Можешь называть меня Анжеликой. Она улыбнулась.

– Это ваше настоящее имя?

– Нет, но я не могу сказать тебе свое настоящее имя. Теперь я рекомендую тебе поторопиться, иначе твои навыки будут выбраны за тебя.

Я поспешил вернуться к этому и быстро нашел свой следующий выбор, которым был навык убеждения. Мне не нужно было думать, чтобы выбрать этот навык. Это был очевидный выбор, и хотя торговля тоже была, она не могла быть использована для всего, как убеждение. Последнее было самым трудным. Выбор пал на три навыка.

Охота

Промысел

Ремесло (общее)

Эти три навыка были идеальными вариантами, но я мог выбрать только один. Я снова посмотрел на нее. – Могу ли я обменять один навык десятого уровня на три навыка более низкого уровня?

Она нахмурилась, ее глаза на секунду замерли, но потом посмотрев на меня. Она кивнула. Ты можешь обменять один навык десятого уровня на три навыка второго уровня или два навыка пятого уровня.

Мой разум бешено метался, размышляя о разных вариантах. Иметь все три - это хорошо, но в тяжелой ситуации, не лучше ли иметь два на более высоком уровне? Но тогда я бы упустил важный фактор. Мне нужно было больше информации. – С чего мне начать, с чего начать.

– Основная одежда, оружие и немного продовольствия. Это все. А теперь побыстрее, если

можно.

Я покачал головой и решил обойтись тремя на втором уровне. И сказал ей о своем выборе.

Оружие (мечи)

Убеждение

Охота

Промысел

Ремесло (общее)

– Тогда на этом мы прощаемся, - сказала она, улыбаясь, и протянула руку, чтобы подать мне ее. – Желаю тебе всего хорошего, Джерико Лоу.

– Спасибо. Есть ли еще что-нибудь, что мне нужно знать?

– Не особо. Ты уже готов и настроился.

Я глубоко вдохнул и медленно выдохнул. Затем я улыбнулся ей, и она улыбнулась в ответ, одновременно щелкнув пальцами. И вокруг вновь стало темно.

<http://tl.rulate.ru/book/85578/2743429>